

Atatürk'ün nutku

Ankara 2 Teşrinisani

Her yıl, Millet meclisini açarken, Reîsicumhurun hükümetin bir senelik icraatını hülâsa eden ve gelecek yıl yapılacak işlerin programını çizen bir nutuk söylemesi âdetidir. Bu nutuk, bir hükümet nutku olmakla beraber her defasında, mutlaka Büyük Şefin millete gösterdiği yeni bir hedef, hükümete verdiği yeni mühim direktifler vardır.

Bir Cumhuriyetin bu yıllık nutku, hükümet icraatının ne derece heyecandan azade, resmi bilânçosu olursa olsun mütemadi bir değişme ve ilerleme hayatı yaşayan bir milletin şefi olan inkılâpçı Atatürk'ün ağzından heyecan ve ümid verici yeniliklerden azade kalamaz.

Bu bakımdan Atatürk'ün Millet meclisini bu defa açarken söylediği nutuk geçen yıllara nisbetle daha uzun ve daha mühimdir. Uzunluğu, hükümet işlerinin geçen sene daha dolgun olmasından ve yaz tatilinde memleketin her tarafını gezen Başvekil ile diğer vekillerin, görülen ve görülecek olan yeni işlerin çokluğundan ileri geliyor. Bu son nutuk büyük bir heyecan kıymeti veren hâdise de, Atatürk'ün dahilî işlerde ve dış siyasette millete ve memleketi yeni ufuklar açmasından doğuyor.

Reîsicumhur, memleketin iç işlerini anlatırken bilhassa göçmenlerin yerleştirilmesine, demiryolu programı ile yol ve köprü inşaatına, su işlerine, alraate çok ehemmiyet vermişler ve *«her Türk çiftçi ailesinin geçineceği ve çalışacağı toprağa malik olmasın»* deha-mehal lâzımı olduğunu söyleyerek *«Vaların sağlam temeli ve imarı bu esastadır»* demişlerdir.

Atatürk, hayatı ucuzlatmak için et-kıyâz vergileri indirmek siyasetine devam olunacağını ve bu sene hem ilk ihtiyaçlardan, hem esası kuvvet vasıtalarından olan petrol ile benzin resimlerinin geniş miktarda indirilmesi meclisten temenni etmiştir.

Reîsicumhur, birçok memleketlerin para bahrını geçirdiği bu devirde, bazı fikirlerdeki endişe ve tereddüd kökünden atacak şekilde, Türk parasının bugünkü kıymetinin muhafaza olunacağını, açık ve katı olarak ilân etmiştir.

Hariç siyasette nutkun en mühim yeri, İngiltere kralının siyaseti münasebeti ile Atatürk'ün, Türkiye - İngiltere dostluğuna verdiği kıymettir.

İki devlet reisinin samimi mülakatlarından sonra iki devlet arasındaki dostluk münasebetlerinin filen inkişaf etmesi, yalnız Türkiye bakımından değil, Avrupalının sulhü için de bütün dünyanın dikkat nazarını celbeden mesud bir hâdise olmuştur.

Atatürk'ün nutkunda, Türk milletinin son zamanlardaki düşünce ve hislerini en kuvvetle ifade eden yer, hiç şüphesiz, İskenderun-Antakya ve havallisinin okudatıdır. Reîsicumhur, bu mühim millî dava üzerinde *«ciddiyetle ve katıyetle durmağa mecburuz»* demekle en yüksek müessesili bulunduğunu Türk milletinin en derin duygularını ifade etmiştir. Esasen Atatürk son cümleleri söylerken, bütün mebusların Millet meclisi tarihinde hiç görülmemiş şekilde bir kütile halinde heyecanla ayağa kalkarak şiddetli alkışlar ve bağrışmalar arasında Reîsicumhurun sözlerini kesmesi, milletnin ruhi haletini gösteren, dikkate değer bir manzara idi. Nihayet Türkiye'nin bu meseledeki davası hiç itiraz götürmez derecede açık ve sadedir: Vaktile Fransız mandaterliğine emanet ettiğimiz bu halis Türk kütlesinin bir Suriye idaresine terkedilmesine razı olamayız, bu yerlerin de müstakl olmasını istiyoruz.

Atatürk'ün de söylediği gibi *«Dostluğuna daima çok ehemmiyet verdiğimiz Fransızın»* bu meselede Türk ekâmını inkasare uğrattaklar herhangi bir yol takip edeceğinî aklı getirmek aslâ mümkün değildir. Bahusus bugün



Tukarda Atatürk meclise girerken, sağda nutkunu irad ederken Meclisin açılmasına alt resimler dokuzuncu sahifemisedir)

M. Stoyadinoviçin mühim beyanati

Atatürk ismi gibi yeni Türkiye'nin babasıdır

Yugoslavyanın, dost ve müttefik Türk ordusunu bu kadar iyi hazırlanmış görmekten duyduğu sevinci anlatamam

Dost ve müttefik Yugoslavyanın muhterem başvekil M. Stoyadinoviç dün akşam şehrimizden hareket etmeden evvel Yugoslav başkonsolosluğunda Türk gazetecilerini kabul ettiler.

M. Stoyadinoviç, kendisine matbuat müdüriyeti İstanbul mümessili

bay Nezet Halil tarafından prazante edilen gazetecilere ayrı ayrı iltifat ettikten sonra Türkiye'deki siyasetinin intiba ve müşahadeleri hakkında şu mühim beyanatta bulundular:

— «Dost ve müttefik Türkiye Cumhuriyet bayramı şenliklerinde

(Devamı 4 üncü sahifede)

M. Mussolininin son nutku yeni bir silâhlanma yarışına sebep olacakmış

Fransız gazeteleri nutku iyi karşılamadı şiddetli tenkitlerde bulunuyorlar

Paris 2 — Gazeteler, M. Mussolinin son nutku hakkında uzun makaleler yazıyorlar. Ordre gazetesi diyor ki:

«M. Mussolini, isteyerek veya iste-

Fransayı idare eden sosyalist hükümetin, arif kendi meslek ve akideleri itibarıyla de, Türk milletinin bu haklı dileğini derhal kabul etmesi tabiidir.

Antakya ve havallisindeki Türk kütlesinin mütekerre, Fransa için, Türkiye dostluğunu hiçe saydıracak kadar hayatî bir mesele olduğunu hiç bir Fransız dahi kabul edemez.

Necmeddin SADAK

miyerek, Avrupa devletlerine yapılacak yegâne şey maddeten ve manen silâhlanmak olduğunu anlatmıştır. M. Göring'in, Almanlara, toprak ekmeğe verileceği hakkındaki son nutkundan sonra söylenilen bu sözler yeni bir silâhlanma yarışı başlayacağını gösteriyor.

Echo de Paris gazetesi diyor ki: «M. Mussolini müşterek emniyet meselesinde Alman noktalarını kabul ediyor. Milletler cemiyetinin rahatca ortadan kalkabileceğini anlatıyor. Mademki bu fikirdedir, neden Milletler cemiyetinden çekilmiyor?

(Devamı 4 üncü sahifede)

Misafirimiz dün akşam Belgrada hareket etti

M. Stoyadinoviç istasyonda "yaşa," ve alkış sesleriyle uğurlandılar



M. Stoyadinoviç dün müsedde İskenderin İhdi karşısında

Dost Yugoslavyanın Başvekil muhterem misafirinin M. Stoyadinoviç, refikaları ve maiyeti dün akşam 21,45 de hareket eden eksprese bağlanan hususî bir vagonla Belgrada hareket etmiştir. Büyük misafirimiz vali, İstanbul kumandan vekil-general Ali Fuad, Yugoslavya elçiliği ve bir çok zevat tarafından uğurlanmıştır.

Birkaç istasyonu bu münasebetle dün akşam Türk ve Yugoslav bayraklarıyla donatılmıştır. Bir askeri müfrez ve bir polis kıtası büyük ml. safirimiz akları tesmini ifa etmek için istasyonda yer almıştı.

Muhterem misafirimiz refikaları ile birlikte tam saat 21,30 da istasyona geldiler ve bir müddet vali ile görüştüktan sonra binecekleri vagonun önüne geldiler. Bu sırada bando Yugoslav ve Türk millî marşlarını çaldı. M. Stoyadinoviç kendisini selâmlayan askeri teftiş ettiler ve Türkçe olarak:

— Merhaba.

Dediler. Misafirimiz trenle bümenden evvel teşvile gelenler ile vedalaşırken bu arada valiyi Balgrada davet etmiştir. Bundan sonra bayan

Stoyadinoviç de valinin kıym Günseliye:

— Ben de sizi beklerim.

Demiydi. Tren yaşa ve alkış sesleri arasında hareket etmiştir.

MİSAFİRİMİZİN DÜNKÜ GEZİNTİLERİ

M. Stoyadinoviç dün öğleye kadar Perapalasta istirahat etmiş ve öğleden sonra Türk - Yugoslav Afyon bürosuna gelerek tedkiklerde bulunmuş, malûmat almıştır.

Muhterem misafirimiz buradan çıktıktan sonra şehirde bir gezinti yapmış ve caddelerde halkın muhabbetkârane tezahürat ile selâmlanmıştır. Büyük misafir, bu meyanda müzeleri de ziyaret etmiştir.

Kral karol Romanyaya döndü

Frag 2 (A.A.) — Kral Karol ve prens Michel, Romanyaya hareket etmişlerdir.

Dosya Arızal cevabıye

Yazan: Fazıl Ahmed Aykaç
Üçüncü sahifemizde okuyunuz.



— Sizin en beğenmediğiniz hastalık tifodur öyle mi doktor?
— Tabii.. Müşterilerimizin yarısını alır götürürü.

Son dakika

Mussolininin nutku İngilterede nasıl karşılandı

İngiliz resmi mahafili, Akdenizde bugünkü vaziyeti olduğu gibi bırakmak daha hayırlı olacağı fikrinde

Londra 3 — Röyter ajansı bildiriyor: M. Mussolininin nutku, Akdenizdeki İngiliz ve İtalyan menfaatlerinin maddi olmadığını bildiren bir beyanname mahiyetinde tefsir edilmiş. İtalya bu nutkuyu değiştirmek arzusunda bulunmasın. Bunu gösteren bir delil ise mevcut değildir. Buna binaen, İngiliz mahfillerinde karışıklık olduğu müddetçe, İtalyan menfaatlerinin tanınması için mahsus bir temayül vardır. Fakat iki veya daha fazla taraf bir Akdeniz paktının bu gayeye irişmeyi kolaylaştıracağı sanedilmektedir.

Resmî İngiliz mahfillerinin teslini şu olduğu anlaşıyor: «Duru-

mun bugünkü şeklinde olduğu gibi bırakılması hayırlı olacaktır.»

İntiba, yeni Akdeniz paktları müzakerelerinin eski endişeleri dirilteceği merkezindedir.

Habeşistandaki fütuhatin tanınması meselesine gelince, bunun halen pratik bir teklif olmadığı şiddetle beyan edilmektedir.

Londra mahfillerindeki umumî intiba, nutkun kısmen İtalyan ahaliyi tatmin için irad edilmiş olduğu merkezindedir.

Nutukta kullanılan lisan gelince, bu diktatörlerin tab'an, nüansları düşünmekle sınırlı söylemleri icab ettiğine hamledilmektedir. Bununla beraber, nutkun İtalyan Akdenizdeki vaziyeti meselesine pek ziyade hassas olduğunu gösterdiği teslim edilmekte ve bunun da yeni bir şey olmadığı kaydedilmektedir.

Böyle olmakla beraber, nutkun İngiltere bakımından mühim diplomatik inkişaflara yol açacağına pek az ihtimal mevcuttur.

Soldan giden otomobil

Söz dinlemeyen sahibi 1 ay hapse mahkûm oldu

Ankara 2 (Telefon) — Bugün burada çok garip bir hadise oldu. Şehirde kendi otomobili ile dolaşan bir delikanlı usule mügayir olarak sol tarafı takip etmek istemiş ve otomobilini bu suretle sevk ve idare etmiştir.

Otomobilin gayri tabii gidişini gören işaret memuru delikanlının nazarı dikkatini celbetmiş ve doğru hareket etmesini tembih etmek istemiştir. Fakat bu delikanlı:

— Ben mühim adamım, sen bana karışamazsın.

Demistir. Delikanlı söz dinlemeyince derhal cürmü meşhud kanunu tatbik ederek mahkemeye sevk edilmiş ve 1 ay hapis, 90 lira para cezasına çarptırılmıştır.

Tütün piyasası

Amerikan kumpanyalarının piyasaya çıkmamalarının sebebi nedir?

İzmir 2 (Telefon) — Muhtelif miktarlarda tütün piyasaları açılmıştır. Fiatlar 60 ile 90 kuruş arasındadır. Akhisarda ise fiat 120 kuruş kadar firmıştır.

Amerikan tütün kumpanyaları henüz piyasadan tütün almamakla beraber el altından başkalarına mübayaat yapıyorlar. Bu kumpanyaların Türk tüccarlarının ihtiyaçları olan tütünü aldıktan sonra tütünü düşük fiatla almak için gündüden piyasaya çıkmadıkları söyleniyor.

Otobüs kazası

İki yolcu ağır surette yaralandı

Dün Etyemizde bir otobüs kazası olmuş, iki kişi ağır surette yaralanmıştır. 321 numaralı vatman Alâeddin'in idaresindeki tramvay arabası Etyemzeden süratle geçerken 354 numaralı şoför Fahrinin kullandığı Bakırköy otobüsüne çarpmıştır. Sademe ani ve şiddetli olmuş, otobüsün camları kırılmış ve bu yüzden yolculardan Bakırköy İtfaiye nafari Ahmed oğlu Hasan ile Bakırköyde oturan Osman oğlu Mustafa ağır surette yaralanmışlardır. Yaralıları acile Cerrahpaşa hastanesine kaldırılmışlardır.

Emden kruvazörü dün geldi

Akşam üzeri gazeteciler gemiyi gezdiler

Emden Alman mektep gemisi dün sabah limanımıza gelmiştir. Kruvazör, kaptan deniz albayı Wolter Lahmann'ın idaresindedir.

Kaptan dün öğleden önce valiyi ziyaret etmiştir. Akşam üzeri saat 16,5 de deniz albayı kruvazörde gazetecileri kabul etmiştir.

Emden son sistem bir harp gemisidir. Bu gemi ismini taşıdığı şehir adına yapılan üçüncü gemidir. Birinci Emden Hind denizinde batmış, ikinci ise harp esnasında inşaa edilmiş ve muharebelerle iştirak etmiştir.

Gemide 15 santimetrelilik sekiz tane, 8,8 santimetrelilik üç tane top ile iki torpido kovani bulunmaktadır.

Sürekli saatte 29 milidir. 29 zabıt, 100 zabıt narmedir, 650 nefer vardır.

Filistinde vaziyet

Irak hükûmeti Araplara yardım edecek

Londra 2 (A.A.) — Kudüsten Daily Telegraph gazetesine bildirildiğine göre, yüksek Arap komitesi dün yeni Irak hükûmetinden bir tebliğ almıştır. Irak hükûmeti bu tebliğde Filistindeki Araplar meselesine büyük bir ehemmiyet verdiği bil-dirmektedir.

Bağdad, Filistindeki Araplara büyük yardımlarda bulunmaya devam edecektir. Irak dış işleri bakanı yanında Kudüse giderek Arap şefleri komisyonu ile müzakerelerde bulunacaktır.

Amerikada intihab

Bugün yeni Cumhur reisi seçilecek

Vaşington 3 (Akşam) — Bugün Amerikada reisicumhur intihabı yapılacaktır. Demokratların namzedi şimdiki reisicumhur M. Ruzvelt, republikenlerin de namzedi M. Landodur.

Aynı zamanda 431 mebus ve 23 ayan seçilecektir. Polis NevYork'ta intihabat münasebetiyle fevkalâde sıkı tedbirler almıştır.

Bu Sabahki Telgraflar

Madrid etrafında kanlı harb

İki taraf da tebliğlerinde muvaffakiyet kazandıklarını bildiriyor

Paris 2 — Madrid hükûmetinin tebliğine göre cumhuriyetçi tayyareler büyük bir faaliyet göstermektedir. Toledo ile Salamank arasında birçok yeri bombalar atılmış, beş nasyonalist tayyare tahrip edilmiştir. Nasyonalistlerin Madrid etrafında, Eskoryal muntakasında yaptıkları hücumlar tardedilmiştir. Oviedo etrafında muharebeler devam ediyor. Burada Villatoba kasabası saptedilmiştir.

Nasyonalistlerin tebliğinde Madrid civarında daha altı kilometre ilerledikleri, cumhuriyetçilerin taarruzlarının tardedildiği bazı kasabaların ele geç-

ildiği bildiriliyor. Nasyonalistlerin Naval Karneronun şimalinde mühim bir muvaffakiyet kazandıkları bildiriliyor.

Hükûmet kuvvetleri Toledo'yu almak için bir taarruza girişmiştir. Bu taarruz tardedilmiştir. Madrid etrafındaki muharebelerde birçok ölü ve yaralı vardır.

M. AZANA ÇEKİLMEK İSTEMİŞ

Paris 2 (A.A.) — Vallaloid'den bildirildiğine göre, şimdi Barselonda bulunan başkan Azananın vaziyeti gayri kabili tahammül bir şekilde girmiştir. B. Azana bundan bir kaç gün evvel

de anarşistler bu harekete mâni olmuşlardır. Bu vaziyet karşısında başkan intihara teşebbüs etmiş fakat general Masquelet başkanın hareketini zamanında görerek müdahale etmiş ve intihardan vaz geçirmiştir.

ADEMİ MÜDAHALE KOMİTESİNDE

Londra 2 (A.A.) — Çarşamba günü yapıldığı içtimada, ademi müdahale komitesi, Sovyet Rusyanın İspanya işlerine doğrudan doğruya müdahale ettiği hakkındaki İtalyan ve Alman iddialarına karşı Sovyetler birliği tarafından verilen iki nota ile meşgul olacaktır.

Mareşal Fevzi Çakmak gitti

Hamidiye, dün öğleden sonra hareket etti

Büyük erkânı harbiye reisi mareşal Fevzi Çakmak, Balkan antlaşması devletleri erkânı harbiye reislerinin 8 ikinci teşrinde Bükreşte yapılacak toplantıya iştirak etmek üzere dün Hamidiye kruvazörü ile Kötenceye hareket etmiştir.

Mareşal Fevzi Çakmak, öğleden sonra Götencedeki şamalgâhından Kadıköy iskelesine gelmiş, burada İstanbul komandan vekili general Ali Fuad ile diğer askeri erkân tarafından karşılanmış, bir piyade müfrezesi tarafından selâmlanmıştır.

Mareşal bir müzla Hamidiye kruvazörüne gitmiştir. Kruvazör saat on dörtte limanımızdan hareket etmiştir. Mareşal Fevzi Çakmakın meiyetinde bazı erkânı harp zabıtları bulunmaktadır.

Çubukbarajı

Başvekilimizin nutku il-bugün açılacak ve şehsu verilecektir

Ankara 2 (Telefon) — Çubuk barajının açılma merasimi yarın (bugün) başvekil İsmet İnönü tarafından yapılacaktır. Merasime bütün vekiller, mebuslar, kordiplomatik yüksek memurlar olmak üzere 600 davetli vardır.

Davetliler saat 1 buçukta Ulus meydanından otobüslerle baraja gidecekler, burada başvekil İsmet İnönü bir nutuk söyleyerek kurdelayı kesecektir. Bu suretle barajın arka kapısı açılacak ve şehsu verilecektir.

Barajın açılmasından sonra asfalt yolun, filtre istasyonunun küşat resmi yapılacaktır ve tesiat gezilecektir.

Hava şehidi Eriben'in ruhunu taziz için merasim yapıldı

Ankara 2 (Telefon) — Paraşütle at-larken şehid olan Eriben'in kız lisesindeki arkadaşları bugün Halkevinde bir toplantı yaptılar ve bu ilk hava şehidi kadının ruhunu taziz ettiler. Merasim çok hâzin oldu.

Cumhuriyet ziraat bankası lâiyhası

Ankara 2 — Atatürkün geçen günkü nutkunda işaret buyurdukları Cumhuriyet Ziraat bankası projesi hazırlanarak Meclise gönderilmiştir.

Generel Eydemann bugün gelyor

Sovyet Rusya hava kurumu reisi general Eydemann başkanlığı altındaki heyet bugün şehrimize gelecektir. Heyet bir gün şehrimizde kalacak ve yarın Rusyaya hareket edecektir.

Atatürkün teşekkürleri

Ankara 2 (A.A.) — Riyaseticumhur umumî kâtipliğinden:

Cumhuriyetin yıl dönümü münasebetiyle memleket dahil ve haricinden Reisicumhur Atatürk'e hitab eden vatandaş ve ırkdaşlarımızın çok heyecanlı duygularını bildiren telgraflar gelmekte devam etmektedir. Bunlardan pek mütehasis olan Atatürk teşekkür ve muhabbetlerinin Anadolu ajansı vasıtasıyla tekrar ıblâğı emir buyurmuşlardır.

Mecliste

Cuma günü encümen intihapları yapılacaktır

Ankara 2 (Telefon) — Büyük Millet Meclisinin cuma günü toplantısında encümen intihapları yapılacaktır. Mebusların ihtisasını gösteren cetveller hazırlanmıştır. Bu cetvelden anlaşıldığına göre, mecliste 66 adliyecisi ve hukukçu, 67 asker, 4 baytar, 4 bankacı, 20 belediyesi, 4 ziraatçı, 12 dil mütehasısı, 16 diplomat, 1 eczacı, 2 dişi, 9 edebiyatçı, 2 elektrik mühendisi, 1 haritacı, 6 iktisadiyatçı, 63 idareci, 23 kitapçı, 1 kadastrocü, 2 kimyacı, 43 marifçi, 27 maliyecisi, 25 matbuat müntesibi, 3 mühendis, 1 nafacı, 5 ormançı, 3 posta ve telgraf ve telefon mütehasısı, 2 ressam, 3 riyaşiyeci, 12 sanayici, 2 şark ilimleri mütehasısı, 1 şimendiferci, 38 tabip, 14 tarih mütehasısı, 1 tayyareci, 34 ticaret erbabı, 1 tuz işleri mütehasısı, 1 din, 1 âsarı âtika, 1 de felsefeci vardır.

Irakta yeni vaziyet uzun sürmeyecekmiş

Iraklı liderlerden biri böyle diyor

Kahire 2 (A.A.) — Iraklı liderlerden biri Röyter ajansı muhabirine mülakatında Irakta hükûmet darbesi neticesinde hâml olan yeni vaziyetin uzun müddet sürmeyeceğini tahmin ettiğini söylemiştir. Bu zat demiştir ki:

«Cafer paşanın katli milleti tedhiş etti. Hükûmeti devirmek bir avuç ordu erkânı tarafından, ordunun büyük müzaheretli olmadan yapılmıştır.

Üç nazırın kudat harikine çıkarılması yeni hükûmetin muhalefetten korktuğunu gösteriyor. Bağdadda bugünkü sükkün hükûmet darbesinin pek nâgihani olması neticesidir. Fakat millet kendini toplayınca kanun ve adaletin tepsi edeceğini samyorum. Kabileler sükkuneti muhafaza ve vakayil takip etmektedirler.»

Kadınların askerlik hizmeti

Kadınlar seferberlikte cephe gerisinde hizmet görecektir

Ankara 2 — Seferberlik vukuunda kadınların cephe gerisi hizmetlerini görmek için sıhhat vekâleti tarafından hazırlanan kanun lâiyhası diğer vekâletlerin de mütehasis alındıktan sonra Başvekilate verilmiştir. Bu kanuna göre seferberlik vukuunda Türk kadınları cephe gerisinde ve bilhassa mihliye, levazım, muhabere, ve karargâh hizmetlerini görebileceklerdir.

Kadınların askerliğe hazırlanma devresi mekteplerde başlayacak ve bu derslerin takibi edilişine dair alınacak vesikalar nişli bir muafiyet temin edecektir. Mektep talebesi olmayan kadınlar için de senenin muayyen zamanlarında hazırlık kursları açılacaktır.

Doktor Şaht

Türkiye'ye geleceği tekrar kuvvetle söyleniyor

Dün Avrupadan şehrimize gelen iktisat vekâleti müsteşarı B. Fakı Kurdoğlu Berlinde Alman iktisat nazırı doktor Şaht ile görüşmeler yapmıştır. Kurdoğlu bu görüşmeler hakkında iktisat vekiline malûmat vermektedir.

Doktor Şahtın Türkiye'ye müteveccihen hareket etmek üzere olduğu tekrar kuvvetle söylenmektedir. Alman iktisat nazırı şehrimizde bir iki gün kaldıktan sonra Ankara'ya gidecektir.

İKTİ HOLLANDA NAZIRI GELİYOR

Fek yakında Hollanda iktisat ve sanayi nazırları şehrimize geleceklerdir. Nazırlar birer heyete riyaşet etmektedirler.

Sanayi nazırının riyaşetindeki heyet yeni sanayi plânımıza ait işler etrafında hükûmetimizle temaslarda bulunacaktır. Ticaret nazırının riyaşet ettiği heyet te Zonguldak, Ereğli ve Mersin limanlarında meşgul olacak bu limanların yeni alacakları şekli üzerinde tekkikat yapacaklardır.

Nazırlar Ankaradaki temaslarını bitirdikten sonra memleketlerine döneceklerdir. Heyetlerin buradaki temasları arasında Denizyolları ve Akay idarelerinin Hollanda tezgâhlarına ismarlanan vapurlara ait müzakereler de müsbet bir şekilde in-teç edilecektir.

Trablusşamda müsademeler

Beirut 2 (A.A.) — Dün Trablusşamda karışıklıklar olmuştur. Nûmayişçilerle polis arasında silâh teati edilmiştir. Asker sükkunü inde emmiştir. Bir kaç yaralı vardır.

AKŞAMDAN AKŞAMA

Garip bir zihniyet

İktisat vekâletinin sarfettiği çok yerinde ve lüzumlu bir himmet sergilediği verildi. Yerli ipekli kumaşlar ilk zamanlarda herkesi memnun ediyordu. Ufak tefek kusurlarıyla gitti o kadar kalıncası - ümid ediliyordu. Fakat sonra ipekli kumaşlar gayet kusurlu, dayanıksız bir hale geldiler. İktisat vekâleti meselesinin ehemmiyetini inkâr ederek lâzma gelen tedbirleri aldı; bazı tipler tesbit olundu. Şimdi son kararlar dairesinde ipekli kumaşlar yapılmaya başlandı.

Yalnız, garip bir gıkâyet iltihâs. Harcı âlem, ucuz ipekli kumaş yapılmaya artık imkân kalmadığından ipekli satışı azalmış, bu da fabrikacıları sarara sokacakmış. Onun için, tüccar anlamıyormuş...

Bizde emsalik ta, tüccarlık ta, fabrikacılık ta çok garip telâhîler elinde esirdir. Bunlar hep himaye mahar olmak emelini beslerler. Fakat garibidir ki himayenin mânâsını değiştirerek onu sırf kendi menfaatlerine hizmet edecek ve halkın zararını mucib olacak bir şekilde anırlar.

Sanayi hareketi himaye edilmelidir. Fakat, iyice bilinmelidir ki bu himaye makul, mantıklı ve mesru bir şekilde vakua gelmek icab eder. Şimdi bu ipekli kumaşlar rüşdünde olduğu gibi tüccar ve fabrikatörler tarafından vukubulacak bir gıkâyet hiç ehemmiyet verilecek bir şey değildir. Bilâkis bu gıkâyete saik olan zihniyet bu memlekette kökünden sökülmek lâzımdır. Bu zihniyet hüküm sürdükçe bizde selim bir sanayi hareketi kabil değil inkışaf edemez.

Harcı âlem, ucuz ipekli yapılmaması tüccar ve fabrikatörlerce esefle telâkki olunuyor. Halbuki bu memleket hesabına buna memnûn oluyoruz. Fabrikacılar ne sanediyorlar? Onların menfaati namına halkı haraca mı bağlayacak? Fabrikacılar kâr edecek diye halk çürük, rengi bozuk ipekleri ucuzluğuna tama ederek alsınlar mı? Sanayi hareketi himaye edilmelidir. Halkın da müteebbislerin de menfaatleri aydın adalet ve hakkaniyet hisleri dairesinde muhafaza olunmak şartıdır.

Ucuz mala heves edenler az ferah içinde yaşayan kimselerdir. Asıl bunları zarardan vikaye etmek bir vecbedir. Ucuz yani sağlam ve rengi sabit olmayan ipekli kumaşlar ise sırf zarardan başka birşey değildir. Halkın en himaye muhtae bir sanatı, bir takım fabrikaları suni bir hava içinde zorla yaşatmak gayesi uğrunda fedâ edilemez. Kötü ve kalp mal yapmak suretiyle yaşayabilecek fabrikalara ihtiyacımız yoktur. Bunların var olmamaları memleketin umumî menfaati namına elbette çok daha iyidir.

Akşamcı

Hukuk fakültesinde dersler

Hukuk fakültesinin dört seneye çıkarılması hakkındaki karar üzerine hukukun birinci ve ikinci sınıflarında tatbik edilecek program hakkında henüz vekâletten bir emir gelmediğinden bu hususta rektörlük müfâvat istemiştir.

Gelecek emre göre bu iki sınıfta yeni program tatbik edilecektir.

ŞEHİR HABERLERİ

Şehitlik

Tasarruf iddialarının doğru olmadığı anlaşılıyor

Edirnekapıdaki şehitliğe bazı kimseler tasarruf iddia etmeye başlamışlar ve ellerine geçirdikleri bazı tasarruf senetlerini mahkemeye vererek bir dava açmışlardır.

Bu dava üzerine seçilen ehli yal kuf mahallinde tahkikat yapılmış ve raporunu mahkemeye vermiştir. Rapor, davacıların iddialarını çürütmek mahiyettedir. Mahkeme yakında kararını verecek ve şehitlik hakkındaki tasarruf vaziyeti tavassuh edecektir.

Dahiliye teftiş heyeti reisi İstanbul'a geldi

Dahiliye vekâleti teftiş heyeti reisi B. Tevfik Talât dün şehrimize gelmiştir. Bir müddet şehrimizde kalacak ve vekâlete menbut devsiri teftiş edecektir.

Üniversitede konferanslar

Göçen sene olduğu gibi bu sene de üniversitede umuma mahsus bir konferans serisine başlanacaktır. İlk konferans bugün profesör Nissen tarafından verilecektir.

Gümrüktaki hamallardan bir kısmı kadro harici bırakıldı

Gümrük idaresinden liman idaresine devren alınan hamallardan bir kısmı tasfiye edilmiş ve kadro harici bırakılmıştır. Liman idaresi bunların her birine tazminat olarak 130 lira vermiştir.

Müddeumumî muavini bayan Meliha iyileşti

Bir müddettenberi rahatsız bulunan müddeumumî muavininin bayan Meliha iyileşmiş ve dün itibaren müddeumumîlik ikinci tedkik bürosundaki vazifesine başlamıştır.

Otomobil kazası

Bir kamyonet bir otobüse çarptı, 2 ağır yaralı var

Şoför Salih'in idaresindeki kamyonet dün Bakırköyünden İstanbul'a gelmek üzere hareket etmiş ve biraz ilerleyince önde yanyana gitmekte olan bir otobüse bir arabaya tesadüf etmiştir.

Şoför Salih bunları görünce korne çalmış ve araba ile otobüsün arasından geçmek istemiştir. Kamyonet aradaki daracak yoldan geçmiş, fakat şoför serbes kaldığını san ederek birdenbire kamyoneti yan tarafa çevirmiştir. Bu çevirme neticesinde kamyonetin arka tarafı otobüsün ön tarafına çarparak parçalanmıştır.

Otobüsün içinde bulunan yolculardan Hasan ve Mustafa adlarında iki kişi başlarından ağır surette yaralanmışlardır. Kazaya zabta el koymuş, yaralı yolcular hastaneye kaldırılmışlardır.

Kazayı yapan şoför Salih de yakalanarak evrakla birlikte müddeumumîliğe teslim edilmiştir.

Ekmek fiati

Yarından itibaren 20 para iniyor

On beş günde bir tesbit edilen ekmek fiatları dün yeniden kararlaştırılmıştır. Şimdiye kadar 10 kuruş 10 paradan satılmakta olan birinci nevî ekmek 9 kuruş 30 paraya ve 9.5 kuruş satılan ikinci nevî ekmek te 9 kuruşa indirilmiştir. Bu suretle ekmek fiatlarında 20 para bir düşüklük vardır.

Francala fiatı 14.5 kuruş üzerinden ipka edilmiştir. Yeni fiatlar, yarından itibaren matbeberdir.

Nüfus umum müdürü İstanbul'a geldi

Dahiliye vekâleti nüfus umum müdürü B. Muhtar dün şehrimize gelmiştir. Nüfus umum müdürü vilâyetin nüfus işlerinin günü gününe görülebilmesi ve teşkilâtın takviyesi için alınacak tedbirlerle meşgul olacaktır.

İstanbul şehri namına daha 9 tayyare alındı

Bu sene de İstanbul şehri namına orduya 9 tayyare daha alınmıştır. Yeni tayyarelerimize de koyma memarsını 15 teşrinievvelde yapılacaktır.

Tarih dersleri

Yeni usulde tedrisata başlanıyor

Bu seneden itibaren ilk mekteplerde okutulacak tarih kitabında tarih tedrisatı itibarile yeni bir usul takib edildiğini yazmışık.

Yeni tatbik edilen metotla çocuk evvelâ şahısların, sonra ailesinin daha sonra da köy ve şehrinin tarihini öğrenecek bu suretle tarih mefhumunu iyice kavradıktan sonra çocuya ilk önce millî tarih öğretilmektedir.

Takib edilecek usulün tam bir sermere vermesi için uzak devirlerin tarihinden evvel daha yakın hadiselerle talebinin alakası celbedilecektir. Bunun için ilk önce son elli senelik tarihimizden başlayarak Türk inkılabı, İstiklâl mücadeleri ve Cumhuriyet Türkiye'si okutulduktan sonra Türk tarihinin ilk kaynakları gösterilecektir.

İlk mekteplerimizdeki tarih tedrisatında büyük bir yenilik yapacak olan bu usul hakkında maarif vekâleti bütün ilk mekteb muallimlerini tenvir etmiştir.

Bu sene, bu yeni usulün tatbiki bir tecrübe mahiyetindedir. Muallimler her üç ayda bir aldıkları neticeleri maarif müdürlüğüne bildireceklerdir.

Terazi ve ölçü yapanların bir müracaatı

İstanbulda terazi ve ölçü âletleri yapan fabrika ve müesseseler, haricî terazi ve ölçü âletleri ithalinin kendi sanatlerini söndüreceklerinden bahisle bunların menî ithali için hükûmete müracaat etmişlerdir.

Vilâyette seferberlik şubesi

İstanbul vilâyetinde bir seferberlik şubesi inşaa edilmiş ve müdürlüğüne de Devell kaymakamı tayin edilmiştir. Bu müdürlük hava korunması ve bu kabil işlerle meşgul olacaktır.

Şehir meclisi
Dün açıldı diyen
ve encümenler
seçimi yapıldı

Şehir meclisi dün ikinci intihap devresinin üçüncü yılına girmek üzere vali tarafından açılmıştır.

İlk iş olarak riyaset divanı seçimi yapılmış, birinci reis vekilligine B. Necip Serdengeçti, ikinci reis vekilligine B. Tevfik Töre, kâtipliklere de Faruk Dereli, Selâmi İzzet Sedes, Roşat Yıldız, Refik Ahmed Sevengil seçilmişlerdir.

Birinci reisi vekilligi için B. Halil Hilmi ve reis muavini B. Ekrem Sevencanın birer rey aldığı anlaşıldı. Riyaset makamı, B. Ekrem'in memur olmak itibarile reis vekilligine seçilemeyeceğini, verilen reyde bir zühul olması ihtimali bulunduğunu, her halde meclisin istihfaf edilmesi kâsi bulunmadığını söyledi.

Bundan sonra daimî encümen intihabı yapıldı. Encümene Sadeddin, Avni Yağcı, Fuad Fazlî, İhsan Namık, Tevfik Amca, Mehmed Ali, Cemaledin Fazlî, Bican tekrar seçildiler.

Bundan sonra evvelki gün vefat eden göz hekimî profesör Esadın zevcesi Âzadan Makbule Esadın mezuhiyet talebi kabul edildi. Âzadan bir zabın teklifi üzerine divanı riyaset namına bir heyetin bayan Makbuleyi evinde ziyarete sevcinin ölmüşünden dolayı meclis namına taziyette bulunmasına karar verildi. Bundan sonra bazı evrak encümenlere havale edildi.

Bu sırada Yenicaminin önündeki caddeye mimar Kasım isminin verilmesi teklifi okundu. Âzadan Avni, Yenicaminin mimar Davut, Kastamonulu Ahmed gibi mimarlar tarafından yapıldığını ve mimar Kasım ile alakası olmadığını söyledi.

Bir yanlışlığa meydan verilmemek üzere riyaset makamının bu teklifi iade edildi ve perşembe günü toplanmak üzere toplantıya nihayet verildi.

Sarhoşun yaptığı

İki kişinin bıçakla
yolunu kesti

Üsküdar'da Kınıklı civarında oturan Lütfi ve Hakkı adlarında iki kişi dün gece dükkânlarını kapayarak evlerine gitmek üzere yola çıkmışlardır.

İki arkadaş yolda giderlerken bir köşeden önderine Bayram adında bir sarhoş çıkmış ve:

— Siz bu saatte bana sormadan bu caddeden nasıl geçiyorsunuz?, diye bağırarak üzerlerine hücum etmiştir. Lütfi ile Hakkı sarhoşun önünden çekilmek istemişler, fakat sarhoş Bayram bu defa da belhiden boğazını çekerek yolu kesmiştir. İki arkadaş bu vaziyet karşısında yakayı kurtaramıyacaklarını anlayınca bunlardan Lütfi bir kolayını bulup sarhoş Bayramın elindeki bıçağı almıştır. O sırada polisler de yetişerek Bayramı yakalamışlardır.

DOSTA

(Arizal cevabıya)

Ya: 191...

İki gündübenberi âyan meclisi (nutku himayun) münasebetile takdim edilecek (arizal cevabıya) nın bir maddesini müzakere ile meşgul Allahım bu ne bizantinizim!

Bütün halk aç, bitkin ve topraklaşmış bir halde! Cepbelerinde kuvvetlerimiz eriyor. Tiftis, sefalet ve muhtelikler memleketi cüssamî bir vücude çevirmiş. Fakat önce bütün bu felâketlerin üstüne çıkan şey, idare eden sınıfın kafası ve nihâk. Bu ilk unsur, Türkiye'nin bütün şteki derelerine rahmet okutmaktadır. İhtikâr yolile milyonlar kasandıktan sonra aylarca maası çıkmamış küçük, fakir memurların acısına, gıkâyetine bile kızan hursızlar var, bulguncular var, hatta mütefekkirler var! Söyliyecek söz bulamıyorum!

Âyandaki müzakereleri dinledim. «Bilûmum memalik mahrusai şahanenin emri muhafazası hususunda» denildiği zaman acaba bundan denialer ve boğuşlar da anlaşılır mı imiş anlaşılır mı imiş? Lâkardıya bakın kofîğa bakın, hiçliğe bakın! Deli olacak şey!

«Memalik mahrusai şahane» şu zavalî Türkiye'nin adı. Onun başında da o mahud ebleh oturuyor. (Gazeli himayun) a yardımçı tahmisten dolayî bana kızanlar olmuştur. Halbuki ne kadar az yazmışım:

Mülkün âlâmına var sanma sakin şimdi deva
Ne kadar vadüsene etse de her gün vukâf

Böyle bir heyeti nûzar ile azdır şu belâ
«Kapandı secdeyi sükrâna Resad eyle dîna»

«Mülkü ilâim hüda eyler artık me'men»
Gerçekten kuvvelli ve seçkin adamlardan mütekebbir bir âyan meclisinin hayırlı bir şey olabileceğini tahmin ederdim. Ne kadar yanlışım!.. Dündenberi emin oldum ki bu bizim (heyeti âyan), Hakkın sütkârdeği gibi bir şeymiş. Nasıl ki Halîce barmından kıçından şamandıralarla bağlanmış hilik, köhne bir takım telme.

ler görürüz ve üzerlerinde artık solup silinmiş bir yazı ile (Berki Satvet), (Pelegi Derya), (Ejderi Bahir) filân gibi kelimeler süzür. İşte bunlardan bir takımı da bu meclisi âli içinde. Ve onların hisır varlığı oradaki bazı değer sahiplerini de söndürmüş görünüyor.. acıım, acıım.

Evvelce Enver paşaya kınyordum, gidip âyanda bir takım âdi şmarıklıklar yapıyor diye.. şimdi vaziyeti daha iyi anlıyorum. Müzakereleri takib ederken sağ tarafta sefir Rifat paşa vardı.. mebusanda kardeşi Yağcı Şefik beyi dinlemekte ise burada kendi gibi bir takım vezirleri ihtimeği tercih etmiş benziyordu. Halbuki ne gerek, ne tenesir lifi gibi sözler söylediler Yarabbi! Aman Allahım bu adamlar hiç bir şey de mal bilmiyorlar?.. O tekellüflü tekellüflü cümleler içinden bir boş sarıng sesi geliyor.. acıklarına, tenbelliklerine, egoistliklerine (hikmeti hükûmet) (durendişlik) (idare mastahat) filân gibi bir takım kalpazan yafatları yapıyorlar.. kocca çarhılı bir değirmen kelevri gibi sade belâhet öğütüyorlar.. yazık milletle, yazık Türk vatnına!

Sinirlerim çok bozuk. Teessürden
(Devamı 5 inci sahifede)

Fazıl Ahmed Aykaç

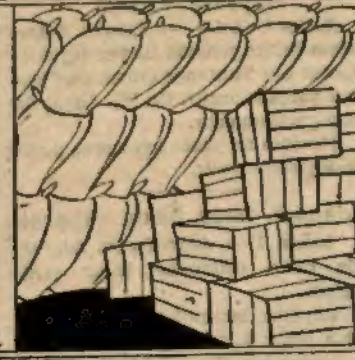
Bay Amcaya göre...



— Geçen gün bizim iktisat doktoru bana bir istatistik gösterdi bay Amca.



... İstatistiğe bakılırsa milletlerin çoğu birbirinin artından geçiniyor!..



... Meselâ Fransa Almanyaya 935 yılında tam bir milyon kilo arpa ihraç etmiş! Felemenk bilmem nereye şu kadar peynir ihraç etmiş.



... Fakat dikkat ettim, istatistikte Almanyaya ile İtalyanın ihracatı yazılı değil!..



... Geçen sene onlar ne çıkardılar acaba?
B. A. — Bir hayli bakla!..

Patates ve tütün memleketi Düzce nasıyerdir?

Trensizlik yüzünden pancar ekilemiyor sebzeler de çürümeye mahkûm kalıyor



Düzce'nin umumî görünüşü

Düzce (Akşam) — Düzce dört tarafta dağla muhat ve şehri oldukça geniş bir ova üzerinde kurulmuş geniş ve sengin bir kazadır. 315 parça köyü ve 78,359 nüfusu vardır. Bunun 64801 kaza merkezine ve 71879 u da köylerine aittir. Düzce nüfus dairesinin kadrosu 12-14 bin nüfusu bir çok kasaların nüfus kadroları gibi bir memurla bir kâtipten ibarettir. Bu dairesinin kadrosu fazla olmadığına bu dairesinden günü gününe iş beklemek ve bitirmek imkânı yoktur.

Düzce çok mühim bir stratejik memleketidir. Arazisi gayet münibittir, mütenevvi mahsul yetiştir. Başlıca istihsalâtını tütün ve mısır teşkil eder. Bundan başka ceviz, fasulye, buğday, yumurta ve patates vesaire yetiştir. 30 metre murabbaı yerden 2000-3000 kilo patates alınabiliyor.

Düzce toprağında buğday zeriyahtan birer karış 20 den 40 a kadar mahsul alınıyor. Burada da bir - tohum mısır istasyonu - tesisi sarfırdır.

Düzce toprağının şeker pancarına fevkalâde elverişli olduğu tecrübe edilmiş, tren olmadıktan önce aralarla nakli pahalı olacağı cihetle bizzat ekilememektedir.

Düzcede külliyyetli miktarda istihsal edilen sebze de maalesef trensiz-

lik yüzünden çürümeye mahkûm kalıyor. Düzce'nin trenle ve mülake ihtiyacı vardır. Tren geldiği takdirde memleketin ticari, siyasi ve ekonomik hayatında derhal bir yükseliş ve ilerleyiş kendini gösterecektir.

Düzcede çok nefis tütün yetiştir. Bu sene tütün mahsulü 2,000,000 kilo kadardır. Son zamanlarda havaların malsalid gitmesinden tütün mahsulü malsalid evsaf ve şerait ve nefaseti hâiz olarak kurutulmuş ve yetiştirilmiştir.

İnhisarlar idaresi ve Ziraat bankası zürraa yardım maksadıyla avans vermektedir. Her iki dairede de hümmalı bir faaliyet göze çarpmaktadır.

Düzce hükümet konağının güzelliğine, önündeki tahta perde nakışe verdiğini takdir eden kaymakamımız bunu kaldırttı, yerine beton duvar yaptırdı.

Kaymakamdan bir dileğimiz daha vardır, o da mürur ve uburu işkâl eden ve zaten memleketimizde devamlı ve muntazam bir elektrik olmadıktan karanlık gecelerde caddelerden geçen halkın çatıp düşmesine sebep olmakdan başka bir hizmet ve faydası tasavvur edilmeyen çarşı caddesi ve sokak başlarına çakılı kazıkların kaldırılıp suhuru muhtemel kaza ve tehlikeleri önlemektir.

M. Stoyadinoviçin mühim beyanâtı

(Baş tarafı birinci sahifede)

ziyaret etmek gibi müstesna bir mahariyete nail oldum. Bu sayede Türkiye'yi kendi kuvvetini ve tahakkuk ettirdiği terakkiyatı gözden geçirdiği bir arada görebildim. Cumhuriyet Ataturk gibi büyük ve dinamik bir şahsiyetin zevk ve idaresi altında bu kadar az bir zaman zarfında elde ettiğiniz neticelere hayranım. Başka memleketlerin uzun senelerde ve hatta asırlarca müddet yapamadıklarını siz bir kaç senede başardınız. Cumhuriyet, Ataturk ünvanı gibi hakikaten yeni Türkiye'nin basamaktır. Yepyeni ve bembeyaz ve mağrur Ankara, yeni ve nadir bir faaliyet sahnesidir. Askeri geçit resminde ordunuzu gördüm. Ankarada görülen aynı dinamizm ve aynı faaliyet ordunuzda da mevcuttur.

Dost ve müttefik Yugoslavyanın Türk ordusunu zabt ve rapt altında ve şevki hâlis içinde bu kadar iyi hamriyatı olduğunu görmekten duyduğum sevinci söylemeye lüzum var mıdır? Tayyare kuvvetlerinden bahriyeye kadar bütün cüsütamlar vazifelerini ve kuvvetlerini müdrik olmanın doğan inani çehrelerinde taşıyorlardı.

Ordunun yanında büyük bir gururla şefini selâmlamakta olan Cumhuriyet halk partisi mensuplarını da hiç bir zaman unutmayacağım.

Ankaradaki kısa ikametimin esnasında millî mevcudiyetinin en sağlam temeller üzerine kurulmuş olduğunu müşahade ettim. Her tarafta iyi tedkik edilmiş ve geniş esaslar üzerine kurulmuş bir plân dairesinde hareket edildiği görüldü.

Mimarî büyük şefin Ataturk olan bu plânın tatbikçisi de kendisi ile samimi ve uzun mülahazalarda bulunduğum başvekil İsmet İnönüdür. Evvelki gün Ankaradan ve bugün de güzel İstanbul ile Türkiye'den ayrılmak Türk gazetecilerinin meşiyetlerini ve faaliyetlerini zikretmeden geçemiyecğim. Siz memleketlerimizin karşılıklı anlaşması için çok çalıştınız, bu yolda çalışmaya devam etmenizi rica ederim. Bu fırsattan istifade ederek sizin vatanınıza dost ve müttefik Türk milletine refah ve saadeti hakkındaki en samimi temennilerimi iletmiş ederim.

Bu beyanattan sonra M. Stoyadinoviç Türk matbuatının şerefine kadehini kaldırdı. Türk gazetecileri de hem büyük misafirinin sâhne ve hem de dost ve müttefik Yugoslavyanın refah ve saadetine kadehlerini kaldırmakla mukabele ettiler ve kendisine güzel seyahatler temin ettiler.

Bundan sonra M. Stoyadinoviç Yugoslav tebaasını kabul etmiş ve kendileri ile vedalaşmıştır. Yugoslav sefiri tarafından bayan Stoyadinoviç bir çok buketler takdim edilmiştir.

Yugoslavya - İtalya münasebatı

Belgrad 2 (A.A.) — Resmî mahafil, M. Stoyadinoviçin hali hasırda istanbulda bulunması dolayısıyla Duce'nin nutku hakkında ihtiyatlı lisan kullanmakla beraber Yugoslavya - İtalya münasebatına dair olan fikra dolayısıyla memnuniyetlerini iltihaz etmektedir.

Almanya'da mühim bir tayyare kazası

Berlin 2 (A.A.) — Frankfurt-Am-Main-Erfurt yolunda işleyen tayyarelerden biri Thuringe ormanına düşerek parçalanmıştır. On kişi ölmüş üç kişi yaralanmıştır. Kazanın sis yüzünden vukua geldiği söylenmektedir.

Adanada fazla bakla ekilecek

Adana 1 — Adanada bol miktarda bakla ekilmesine karar verilmiştir. Köylüler bunun için Sakis adanından bakla tohumu getireceklerdir. Bunun için siraat vekâletinden müsaade istemişlerdir. Vekâlet istenilen müsaadeyi vermiştir.

KADINLAR KULUBU Gençlik filmi, His filmi
KADINLAR KULUBU Heyocan filmi, Moço filmi
KADINLAR KULUBU Hicran filmi, Harikalar filmi

Yarın matinelere den itibaren:

MİLLÎ ve AZAK

Her iki sinemada birden başlıyor.

Ayrıca ilâve olarak: MİLLÎ'de MOHİKANLARIN İkinci ve son devresi
AZAK'da KARA KEDİ Moris Karlof'un büyük filmi.

İKİ GÜZEL KADIN:

KARISI:

MYRNALOY

DAKTILOSU:

JEAN HARLOV

ve çapkın bir erkek

KLARK GABLE

Bu üç kıymetli artistin çevirdikleri nefis bir film

KARISI ve DAKTILOSU

Fransızca sözli

Pek yakında **MELEK** sinemasında

YALNIZ 3 GÜN KALDI

Bütün İstanbulu beyendikleri film. Siz de görünüz.

KALIENTE DOLORES DEL RIO
TURK Sineması

HAŞMETLİ VALS

HENRY GARAT, RENE SEN SİR

TURK SINEMASINDA

Cuma akşamı

(La Valse Royale)

Fransızca cidden haşmetli operet.

BORSA

İstanbul 2 Teşrinisani 1936
(AKŞAM KAPANIŞ FİATLERİ)

Ehram ve Tahvilât

İst. dahili	99,-	İ. B. Hamiline	10,-
Kuponsuz 1933	96,-	Müesses	81,-
istikraz	96,-	T. C. Merkez	
Onitürk I	23,60,-	Bankası	90,-
II	21,60,-	Anadolu hisse	25,60
III	22,-	Telefon	6,50
Müessir I	46,10	Terkos	11,75
II	43,-	Çimento	15,85
III	-	İltihaf değir.	10,25
İ. B. Bankası	10,-	Şark	0,75

Para (Çek fiatleri)

Paris	17,09,43	Prağ	22,46,82
Londra	615,-	Berlin	1,97,64
Nev York	79,35,-	Madrid	7,38,20
Milano	15,10,56	Belgrad	34,71,50
Atina	89,26,82	Zloti	4,23,75
Cenevre	3,45,90	Pengo	4,30,90
Brüksel	4,71,25	Bükreş	108,61,75
Amsterdam	1,47,92	Moskova	24,85,85
Sofya	65,85,36		

Nişan

Müteakid binbaşı bay Emin Akarın kın Beyand inhisarlar satış deposu müdürü müteakid bay Behic'in yeğeni bayan Şahinde Akarın Nefis vekâleti göze ve köprüler reiki muamelât memurlarından Afyonlu Hüseyin Apak oğlu bay Mehmed Apakın nişanları dünkü gün bay Eminin Süleymaniyede ki evinde her iki tarafın akraba ve aile dostları huzurunda ıcrâ kılınmıştır. Tarafeyne saadetler dileris.

Aleni teşekkür

Ortaköy Şifa yurdunda zevce me büyük bir hazakat, ve itina ile çok zor ve dakik bir ameliyat yapan Ortaköy Şifa yurdu sahibi kıymetli misalimci Doktor B. Ahmed Asım Onura aleni teşekkürlerini sunarım. Doktor B. Ahmed Asım Onurun nezaket ve ciddiyetinden başka muvazana her nokta nazardan layık olan Ortaköy Şifa yurdunda gördüğüm intizam, temizlik, disiplin ve bütün hastalara siyaseten gösterilen iltiham ve şefkati zikretmeği bir vicdan borcu addederim.

Akmed HALE

MAKSİM tiyatrosunda

Büyük Türk illüzyonisti ve Manyetizmacı P. ZATİ SUNGUR
Geceleri saat 21 de suare
Cumartesi, pazar 17 de matine

İstanbul Belediye
Şehir Tiyatrosu



Tepebaşı dram kısmı bu akşam saat 20,30 da

AYAK TAKIMI
ANASINDA

Xerler: 30, 40, 50

YILDIZ

SİNEMASINDA

Yarınki Çarşamba akşamı
BÜYÜK GALA

müsameresi

Dünyanın en güzel sesli en güzel kadını «BİR AŞK GECESİ» filminin eşsiz bülbülü



GRACE MOORE

En son yaratmış yüksek bir aşk, iltiham ve musiki harikası olan

MARGARİTA

filminde

Rigoletto'yu, La Boheme'in son iki perdesini ve yüksek repertuarının en güsude parçalarını tagannî edecektir. Zengin, iltiham ve çok hissi bir aşk filmi.

Yelerinizi evlerden temin ediniz. Fiatlerde sam yoktur.

ŞARK

(Eski Eklr) sinemasında
İşte büyük bir program daha
Bugünden itibaren
PIERRE BENOIT'nin ölmes şaheseri

KÖNIGSMARK

ELIZA LANDİ ve PIERRE FRESNAY

tarafından emsalisiz ve sengin film

2 devre tamamı birden
İlâveten: **KEYİFLİ RÜYA**
Fevkalâde bir rüvü ve
FATTİ DÜĞÜNE DAVETLİ
kahkahalı komik.

AKBA

Ankarada her dilde gazete mecmua ve kitapları bütün mektep kitapları ve kırtasyeyi ucuz olarak **AKBA** müesseselerinde tedarik edebilirsiniz.
Telefon: 3377

M. Mussolininin son nutku

(Baş tarafı birinci sahifede)

M. Mussolini Akdeniz meselesinin halini istiyor ve aşağı yukarı tehditkâr vaziyet alıyor. Muahedelerin tadili hakkındaki sözleri Küçük İtliân daha ziyade birleşmeğe sevkedecektir.

Populaire gazetesi diyor ki: «M. Mussolini beynelmilel kanunları inkârda, bütün dünya tarafından kabul edilen prensipleri bir tafafa bırakmakta hiç bir zaman bu kadar ileri gitmemiştir. Bu nutuk sulhü müstereken tanzim içini her samandan ziyade lüzumlu kılıyor.»

Figaro gazetesi diyor ki: «M. Mussolini Yugoslavyadan çok iyi bir lisanla bahsetti. Fakat bunu müteakip Macarların muahedelerin tadili arzusu na kuvvetle müzaheretle bulundu. Bu müzaheret Yugoslavyaya karşı aldığı vaziyete uyamaz.»

Paris 2 (A.A.) — Gazeteler, M. Mussolininin Milâno'da söylenmiş olduğu nutkun realist mahiyetini teslim etmekte müttefik olmakla beraber tenkidlerini esirgememektedirler. Gazeteler, bu nutkun cesaret verecek imkânları yol açmamakta olduğunu yazmaktadır.

Le Journal, yazıyor: «Teklif olunan yeni sulhte bir yığın iltihazlar vardır.»

Oeuvre, diyor ki: M. Mussolininin sulh teklifi, tarm, garip bir surette M. Hitlerin tarzını andırıyor: Sizden ne istersem veriniz, ben de sizi rahat bırakayım.

Humanite, diyor ki: «Ya Mussolininin sulhünü veya Milletler cemiyetini tercih etmemiz icab eder.»

Dosya

(Baş tarafı 3 üncü sahifede)

mi, sefaletten mi, her nedense bilmiyorum. Fakat hakikat bu. Hatta kendimden şüphelenmeye başladım: Acaba bilmiyerek demagoji mi yapıyorum? Geçenlerde Ziya Gökalp'e konuşurken o bana dedi ki senin bir marifetin var: Hükümeti çımdıkleyip halkı güldürmek. Hemen cevap verdim:

— Bir marifetiniz de sizin var. Biliyor musunuz nedir?

Halkı çımdıkleyip hükümeti eğlendirmek!

Şimdi samimiyetle düşünüyorum: Gerçekten ikimls de bu kadar marifetli miyiz? Bilmem! Yalnız bildiğim, pek iyi bildiğim şey şudur: Dünyanın en akıllıları samidıkları halde kâinatın en ahmakları, en dalkavukları ve en caniyane işlerini yapan bu korkak, beceriksiz ve âdi erkân ve rical ile bu devlet kurtulamaz! Ama harb varmış da, suumak lüzum geliyor muş da, filân filân gibi lâflar baştan başa yalan ve düşenden ibaret. Soygunculuğa gelince, hak yemeğe, hakikat söndürmeğe gelince harb yok mu? Kendilerinin pespaye menfaatlerinden bir serresi tehlikeye uğradığı zaman hepisi birer hatib kesiliyor! Hamiyet, fedakârlık kelimeleri sahihten hamiyet ve fedakârlık göstermiş olanları boğmak için birer kemend olmuş. Bunu söylemek lüzum geldiği zaman mı muharebe ortaya çıkıyor? Galiba öyle!

Fazıl Ahmed Aykaç

DÜŞÜNCELER:

Mimar Kasım
Mimar Davud

Yenicami, şu köprü başındaki Yenicalı, bu yıl İstanbul gazetelerinde adı en çok geçen sinema yıldızları gibi bir şey oldu.

Bir aralık haftalarca, «Yenicaminin ölü açılması» diye yazılar yazıldı. Projeler, foto montajlar yapıldı. Resimleri basıldı. Velhasıl Yenicami gü-nün meselesi oldu. Sonra her «günün meselesi, günün adamı» gibi birden-bire unutuldu. Köprü başında, bir aralık devrilen külâhiyle pis, berbat taş ve tahta yığınları ve biçimsiz rakı, palto, pardesü, kumaş atışları arkasında uykusuna daldı.

Fakat Yenicaminin bu uykusu çok sürmüyecekmiş. Şöhret kuşu konmuş bir kere başına, yine isim dillerde dolmağa başladı işte.

Belediye Yenicami sokağına Mimar Kasım adını vermek istedi. Belediye-nin kanaatli vicdaniyesine göre Yenicami Mimar Kasım yapmış olduğu için o sokağa böyle bir isim verilerek münasib görülmüş. Lâkin tam bu isim koyma işi gerçekleştirilen bir mimar: «Yenicami yapan Kasım değil Mimar

Davuddur!» dedi. «O sokağa Mimar Davud adı verilmeli» dedi.

Belediye bu itiraz karşısında müse müdüriyetine baş vurdu. Müze müdüriyeti Yenicaminin Mimar Kasım tarafından yapıldığı iddiasını münasip buldu. Dün Şehir meclisi tekrar toplanıp bu meseleyi konuşurken asadan birisi itiraz etti: «Hayır dedi, Kasım değil, Davuddur». Evrak tekrar mesele-nin tetkiki için makama iade edildi.

Bu ne iştir. Yenicami Bizans devrin-den kalma değildir. Yani benim de kanaatli vicdaniyem bu merkeste. Yenicaminin hangi mimar yahut mimarlar tarafından yapıldığını «Güzel sanatlar akademisi» bile derslerinde okutur sanıyorum.

Elâlem üç dört asırlık koskoca eser-leri değil, yerin altından on binlerce sene önceki ibrikleri çıkartıyor da bun-ların hangi barbar kavim tarafından hangi yılda yapıldığını gözleriyle görmüş gibi tesbit ediyor. Halbuki koskoca Yenicami hakikaten yepyeni, gözümüzün önünde fakat mimarı Kasım mı, Davud mu bilmiyoruz.

Orhan Selim

İki yaşındaki
çocuğu mahzene
kapanmış!Zavallı yavru açlıktan
baygın bir halde
meydana çıkarıldı

Konya 1 — Burada zabıta memur-ları garip olduğu kadar müthiş bir vakayı meydana çıkarmışlardır. Po-lise yapılan bir ihbarda Mehmed adın-da birinin iki yaşındaki çocuğunu öl-dürmek üzere bir mahzene kapadığı ve günlerce kendisine ne yiyecek ne de içecek vermediği bildirilmiştir.

Bunun üzerine polisler hemen Meh-med'in evinde araştırmalar yapmışlar-dır. Neticede, evin büyük bir kuyu ka-dar derin mahzeninde Mehmed'in ço-cuğu açlıktan bayılmış bir halde çı-karılmıştır.

Çocuk hemen tedavi edilmiş, Meh-med yakalanmıştır. Yapılan tahkikat neticesinde Mehmed'in karısı ile ara-sının açık olduğu anlaşılmıştır. Meh-med'in karısından intikam almak mak-sadile çocuğuna eziyet ettiği meydana çıkmıştır.

Kilis gazetesi 15 yaşında

Hacim İtibar ile memleket gazete-lerinin en küçük olan Kilisde müntezir «Kilis» arkadaşımız 15 yaşına basmıştır.

Arkadaşımıza daha çok uzun ömür-ler dileriz.

Muallimler prevantoryumu

Has ta muallimlerin nekahet dev-relerini geçirmek üzere Valdebağın-daki prevantoryomun ihtiyacı kar-şılacak derecede genişletilmesine karar verilmiştir. Bu maksatla pre-vantoryomda yapılacak yeni tesisat bir müteahhide ihale edilmiştir.

Hafız Yaşarın sıhhi vaziyeti

Geçen cumartesi gecesi sabaha karşı saat dört sıralarında Arnavut-köyünde iki otomobil çarpışmış. Bu-lu mebusu bay Cevad Abbasla bay İhsan, bay hafız Yaşar ve bayan Ne-bile yaralanmışlardır.

Bay Cevad Abbas evinde tedavi edilmekte ve günden güne iyileşmek-tedir. Diğer yaralı bay İhsan, bay hafız Yaşar ve bayan Nebile de Al-man hastanesinde tedavi altında bu-lunmaktadır.

Adilte doktoru bay Enver dün bunları hastanede muayene etmiştir. Bay İhsanla bayan Nebilenin yara-ları da iyileşmeğe başlamıştır.

Yalnız bay hafız Yaşarın başından aldığı yara ağır olduğundan henüz vaziyeti değişmemiştir.

SİYASİ İCMAL

İraktaki kıyam

İngilterenin Yakın şarkta ki galle-ri temali edip duruyor. Mısırda ki İngi-liz himayesine karşı milliyetperverle-ri ne gençliğin çıkardığı kıyam Mısır tam bir istiklal veren İngiliz - Mısır muahedesi ile bertaraf olmuştur. Bu-nun arkasından Filistindeki Arap kıya-mı çıktı. Bidayette sionistlere karşı olan kıyam İngiliz hükümeti ve askeri aleyhine döndü. İngilterede seferber-lük yapılarak Filistindeki garnizonlar takviye edildi.

Yedi ay devam eden müsellâh kıyam Arap hükümdarlarının tavassutu ü-zerine bir müteahhide çekilme tatil e-dildi. İngiltere kralı Arapların davasını dinlemek ve dileklerini tatmin et-mek üzere bir fevkalâde komisyon gön-deriyor.

Filistin galesi biraz yatıştır gibi ol-muştu İrakin merkezi Bağdadda or-du isyan etti. İngiltere ile dostluk ta-raftarı bulunan kabine devrildi. Harbi-ye nazırı Cafer paşa kalledildi.

Başvekil Yasin Haşimi paşa ile Da-hiye ve Hariciye nazırları hudud ha-ricine çıkarıldılar. İş başına gelenler İn-giltere ile akdolunan ittifakın müsa-vat esasına müstenid olmayan dam akkâmını değiştirmek istiyorlar.

Bağdaddaki darbe hükümetten İn-giltere endişe eylediğinden Mısırda ki ve Filistindeki askeri kuvvetlerinin mil-him bir kısmını tayyare ve kamyonlar ile İraka sevk etmeğe hazırlanmıştır.

İraktaki İngilterenin başına çıkan gal-leye Londrada çok ehemmiyet veril-yor. Çünkü bütün Arap âlemini hare-kete getirmek için bu kıyamın bir day-lanç olacağından korkuluyor.

İtalya, Yugoslavyaya
anlaşma teklif ediyorBütün İtalyan gazeteleri bu hususta
uzun makaleler neşrediyorlarYugoslav siyasi mahafilinde bu neşriyata karşı
çok sıkı bir ihtiraz gösteriliyor

Temps gazetesine Belgrad muhabiri bildiriyor: Yugoslavya matbuatı, M. Stoyadinoviçin Ankarayı ziyaretinin ehemmiyetini ve kendisine gösterilen fevkalâde samimi kabulü uzun uzadı-ya yazıyorlar.

M. Stoyadinoviçin Ankarada bulun-masından istifade ederek Türk hükü-met ricaille yalnız iki hükümeti değil, fakat bütün Balkanları alâkadar eden meseleleri tedkik etmiştir.

Mesud bir tesadüf eseri olarak kral Karolun M. Benese ziyareti, M. Stoya-dinoviçin Ankarayı ziyaretine rastlamış-tır. Küçük itilâf ve Balkan anlaşma-sının bu iki müteahhide noktasında aynı zamanda söylenen nutuklar, şimdiye kadar bu iki grupun takip ettiği siya-sete sadakalarını teyid etmiştir.

Kont Clanonun Berlinde yaptığı konuşmalar, İtalyan - Yugoslav münasebetlerinin inkişafında umulmadık neticeler doğuracak gibi görünüyor. İki gündenberi İtalyan matbuatı, Bel-gradia anlaşma lüzumunu ortaya sür-mekten geri kalmıyor. Yugoslavya matbuatı İtalyan efkârı umumiyetinin ve daha doğrusunu söylemek için İtal-yan siyasi mahafilinin bu tezahürleri-ni memnuniyetle kaydediyorlar. Yu-goslav gazeteleri Giornale d'Italia'nın bir makalesinden şu parçaları nakle-diyorlar:

«M. Stoyadinoviçin son beyanati İtal-ya ile Yugoslavya arasında sıkı ve mü-esir bir teşriki mesaiye zemin hazırla-yor. Bu anlaşma, Tuna havzasında sul-hü sağlamlaştıracak bütün kuvvetler arasında hayatlı bir âmilidir.»

Triyeste'de çıkan Piccolo gazetesi, aynı meseleye temas etmekte ve Adirya-tik denizinin iki memleketi ayıran bir deniz değil, birleştirilen bir deniz oldu-ğunu yazmaktadır.

Yugoslav siyasi mahafilinde İtalyan gazetelerinin bu neşriyatına mukabil, çok sıkı bir ihtiraz gösteriliyor. Yu-goslavyanın İtalya ile daima iyi münase-betler tesis etmek istediği ve Belgradın iki memleket için matluup ve lüzum-lu olan bu yakınlaşmayı kolaylaştıra-cak olan teşebbüsleri azami bir teve-cühle karşılamakta bulunduğu beyan edilmekle iktifa ediliyor.

İtalyan - Alman konuşmalarının ya-

Ankara
seyahatinin
neticeleriPetit Parisien
gazetesinin mühim
bir makalesi

Paris 2 — Petit Parisien gazetesi M. Stoyadinoviçin Türkiye'de gör-düğü husulî kabule dair bir maka-le neşrediyor. Bu makalede Yu-goslav Başvekilinin şahsiyetinin Türk hükümeti ve millet üzerinde çok iyi bir tesir yaptığı bildirilmektedir. Gazete diyor ki:

«M. Stoyadinoviçin seyahati, Küçük antant ile Balkan antantı arasında daha ahenkdar bir iş bir-liğine doğru çok iyi neticeler ver-miştir. İtalyanın, Yugoslavya ile münasebatını iyileştirmeye hasır olduğunu söylediği bir sırada M. Stoyadinoviçin faaliyetleri daha sı-yade ehemmiyet kesbetmektedir.»

Petit Parisien Atatürk ile M. Stoyadinoviç arasındaki mülakatın sulhperverane neticelerini garbi Avrupa'ya bir misal olarak göste-riyor.

kın beynelmîlî müzakerelerde akisleri görüleceği fakat her halde Küçük itilâfın Tuna havzasında Alman - İtal-yan teşriki meselesinden endişe edecek hiç bir ciheti olmadığı ilâve ediliyor. Zira Tuna havzasında Alman - İtal-yan teşriki meselesi muvakkat olsa bile itilâf sebeplerini ortadan kaldırmakta ve Küçük itilâf devletlerinin Roma ve Berlin ile iktisadi teşriki meselesini ko-laylaştırmaktadır.

Londra 2 — Deyli Telgraf gazetes-i-nin Roma muhabirine göre İtalya kendisine Yugoslavya arasında bir pakt yapmasını ve Macaristanla mü-sakereye girişmesi için Yugoslavya-ya tekliflerde bulunmuştur.

İnebolu faciası

Vapurun batmasına birinci
ve ikinci kaptanların
hatası sebep olmuş

İzmir 2 (Telefon) — İzmir yakını-larında batarak birçok yolcunun boğul-ması ile neticelenen İnebolu vapuru fa-ciasının muhakemesine bugün de ağır cezada devam edilmektedir. Ehli vukuf tarafından verilen rapor okundu. Ra-porda kazaya birinci kaptan Mehmed Ali ile boğulan ikinci kaptan Besimin hatalarının âmil olduğu vapurun üst güvertesine fazla havaaleli yük alın-masından battığı kaydediliyordu.

Rapora göre, diğer mazmun Deniz-yolları işletme müdürü Zekeriya, üçüncü kaptan Rami, çarkçı Salim ve Halidin vapurun batmasından dolayı suçları görülmemektedir.

Muhakeme bu ayın otuzuna talik e-dilmiştir.

İzmirde yağmurlardan
bir ev yıkıldı

İzmir 2 (Telefon) — Evvelki günkü şiddetli yağmurdan Efespaşada bir ev yıkılmıştır. Nüfusca zarar olmamıştır.

Japonya ile yeni bir ticaret
anlaşması yapılacak

Türk - Japon ticaret mukavelesi-nin 1 kanunusandan itibaren fes-hedilmesine karar verilmiştir.

Yeni anlaşma için Ankaradaki Jap-on sefirle hükümetimiz arasında te-maslara başlanmıştır.

Evlâd katili

Yakalanan Şerife
suçunu itiraf etti

İzmir 2 (Telefon) — Karşıyakada Turanda oturan Şerife adında bir ka-dın yeni doğan çocuğunu boğmuş ve deniz kenarında kumlar arasına gö-merken yakayı ele vermiştir. Şerife 30 yaşlarındadır. Yanında da Şefika a-dında bir kadın vardır. Şefika da suç ortağı olarak yakalanmıştır. Çocuğ-u boğan ana ve suç ortağı Şefika ad-liyeye teslim edilmişlerdir. Evlâd ka-tili ana suçunu itiraf etmiştir. Tahki-kata devam ediliyor.

İş meselesinden kavga

Üsküdar'da Paşalimanında bir tıl-tün deposunda çalışan Salâhaddin ve Rifat adlarında iki işçi dün iş meselesinden kavga etmişlerdi. Kav-gada Rifat bıçakla Salâhaddini iki yerinden tehlikeli surette yaralamış-tır. Zabıta yaralı Salâhaddini has-taneye kaldırmış, Rifat yakalanarak tahkikata bağlanmıştır.

Göynükte Cumhuriyet bayramı

Göynük 2 (Akşam) — Göynükte Cumhuriyet bayramı pek parlak teza-hüratla kutlanmıştır. Halk, millî kı-yafetlerle Cumhuriyet meydanında toplanmış ve Atatürk anıtı etrafında millî merasim yapmışlar.

Gece Halkevinde, hasılâtı Atatürk an-tının ve Cumhuriyet meydanının daha ziyade güzelleştirilmesine sarfedilmek için büyük bir balo verilmiş ve geç-geç vakte kadar eğlencilmiştir.

DÜNYADA neler oldu?
neler oluyor?

BEKÂRLIK SİGORTASI

Danizgede bir sigorta şirketi te-şekkül etti. Genç kızları 13 yaşından 40 yaşına kadar, evde kalmaya kar-şı sigorta ediyor.

Eğer sigorta olan kız 40 yaşına ka-dar koca bulamazsa, kumpanya ken-disine kaydı hayat şartile bir maaş bağlıyor. Eğer kırk yaşından evvel evlenirse, aldığı sigorta paralarını irad ve kâr kaydediyor.

7,000 SENE EVVEL LÂPONYA

İsveçli bir âlim, Lâponyadan ta-rihten evvelki zamanlara ait 3,000 obje getirdi. Orada yaptığı hafriyat neticesi isbat etti ki İskandinavya-nın şimalinde tarihten evvel büyük ve medenî şehirler varmış ve beş bin sene evvel on muntakada bağ yeti-liyormuş.

Demek ki oraları bir zamanlar bu-günkü gibi buz diyarı değilmiş. Zamanla Avrupanın iklimi değişmiş...

AKILSIZ BAŞIN DERDİ...

İki genç Hollandalı, bir gazeteci ile bir ressam bu hafta Amsterdamdan, Hindistana gitmek üzere yola çıktılar...

Bunda yapılacak bir şey yok değil mi? Eğer bu iki arkadaş vapur, tren, oto-mobil ile gidecek olsalardı yapılacak birşey olmazdı. Fakat bu iki genç 36,000 kilometrelik yolu yaya yürüyecekler-miş...

Aklsız başın derdini ayaklar çekeri.

UYUMASINI BİLMİYORUZ

Alman bilgileri uyku meselesini in-celediler.

Bu bilgilere göre, yeryüzündeki in-sanlar uyumak usulünü bilmiyorlar-mış.

Rahat etmek için her altı saatte bir kere yatıp iki saat uyumak en iyi uy-ku usulü imiş. Bu usul ile uyunan uy-ku vücud için, dokuz on saat faslana uyumaktan çok daha yararlı imiş.

Bu istikabilin uyku usulü mü dersli-miz?

Bayan Eribe ihtifali



Yukarıda bayan Eribenin ilk defa uçuşu Kalamışta tayyareci Vecihinin tayyare hangarına çelenk koyarken, aşağıda bayan Eribenin resmîni hürmetle taşıyorlar

Cumhuriyet bayramı sabahı An-karada yapılan telimlerde heyecana kapılarak parçatıldığını geç açığından dolayı yere düşmek suretile bir müd-den sonra hastanede ölen ilk ka-dın tayyare şehidi bayan Eribe na-muna dün Kadıköy orta mektebinde tören yapılmıştır. Bayan Eribe, ev-

velki sene bu mektepten çıkmıştı.

Toplantıda bayan Eribenin hatı-rası hürmetle anılmış, siyah tüllerle çevrilen fotoğrafı mektebin salonu-na taximen asılmış ve genç şehidin ilk defa uçuşu Kalamışta tayyareci Vecihinin tayyare hangarına bir çelenk konmuştur.

EV KADIN MODA

Çiçekler

Uzun müddet muhafaza için ne yapılmalıdır?

Çiçeklerin asaldığı ve pahalılandığı mevsime yaklaştık. Satın alınan çiçeklerin ömrünü uzatmak ve tazeliğini bir kaç gün daha muhafaza edebilmek için birçok usuller vardır. Bunların hepsi kolayca tatbik edilebilir:

1 — Her sabah çiçekliğin suyunu değiştirerek sapların ucunu bir santim kadar kesmek (Bu usul herkesin bildiği ve ekseriyetle tatbik ettiği surettir.)

2 — Çiçekliğin dibine bir parça kömür yahut bir miktar kömür tozu koymak. Hergün su değiştirilecek, fakat kömür muhafaza edilecektir.

3 — Çiçekliğin içine şeker ilâve etmek. (Bu tertip gül, karanfil ve kızılgüller için çiçekliğin içine yüzde on nisbetinde şeker koymak lazımdır. Karanfil için yüzde on beş kızılgüller için yüzde on yedi şeker koymalıdır.)

4 — Çiçekliğin dibine bir iki kase aspirin konulursa, bütün çiçekler, bilhassa kamelya çok taze kalır.

5 — Dört bardak su içine 30 gram rendelenmiş sabun atarak eritmeli. Sonra 3 gram tuz 2 gram boraks ilâve etmeli. Bu suda duran çiçekleri her sabah çiçeklikten çıkarmalı saplarını çeşme altında yıkadıktan sonra tekrar bu su içine koymalıdır.

6 — Çiçekliğin için hafif sabunlu su ile doldurmalı. Çiçeklerin üzerine su serpildikten sonra sabunlu su içine koymalı. Her sabah çiçeklere su serpilmeli ve temiz olarak yeniden sabunlu su yapmalı, çiçekleri içine oturtmalı.

7 — Çiçekler soğumağa yüz tutunca çiçeklerin saplarını üçte birini kırarak kaynar suya sokmalı. Su soğumağa başlayınca sıcak suda duran sap kısmını makasla keserek temiz soğuk su içine koymalı. Bu usul nergis, sümbül, fül gibi çiçeklere çok iyidir.

Eski yünü elbise nasıl yeni gibi yapılır?

Bu sene yünü elbiseler çok giyiliyor. Geçen seneden kalan siyah yünü bir elbiseyi temizleyerek yenilemek için sarmaşık suyu ile yıkamak kâfidir. Altı litre, yahut 24 bardak su içine iki avuç sarmaşık yaprağı atarak kaynatmalı. Ateşten indirmeli, ilik olunca içerisine yünü kumaş koyup çitiltilerek, yıkamalı. Bol ilik su ile çalkaladıktan sonra gölgeye asmalı ve hafif nemli iken altından ütümeli. Yünü elbise yeni gibi olur.

Bu sene tayör çok giyilecek



Bu kış en fazla giyilecek elbiseler tayörlerdir. Bunlar yünüden, kadifeden yapılır. Yakalarına kürkler ya rever halinde, ya dar bir şiriz gibi konacaktır. Bu tayörlerin boyu kısa, orta ve truskar olacaktır. Bunlarla giyilecek bluzlara bilhassa itina edilmelidir.

1-2 Yeşil yünüden truskar tayör. İçindeki bluzu siyah taftadandır. Yaka ve kollarının pillerini tutan düğmeler yeşildir.

3-4 Tüylü bej rengi yünüden tayör, bluzu saman renginde ince yünüdür. Düğmeleri kahve rengidir. Tayörün reverleri, cepleri ve düğmeleri kahve rengi kadifedendir.

5-6 Kahve rengi kadifeden tayör. Cepleri ve kollar aynı şekilde takılmıştır. Bluzu açık mavi krep satendendir. Düğmeleri, omuzlarında ve kol kapaklarındaki danteller kahve rengidir.

Eski kadifeler nasıl yeni gibi yapılır?

Kadife elbise ve garnitür bu sene o kadar moda ki evde sandıkta bulunan eski kadife elbiseleri çıkarıp tazelemek ve yenilemek bir vazife olmuştur.

Kadifeyi yenileye yakın bir hali getirmek güç bir iş değildir. Yalnız çok dikkat etmek lazımdır. İlk yapılacak iş kadifeyi temizlemektir. Aynı miktar amonyakla suyu karıştırmalı. Temizlenecek olan kadifeyi iki kişi gerekerek tersini üstte tutarak germeli. Üçüncü bir kimse temiz bir bez amonyaklı suya batırarak gerili olan kadifenin altını güzelce silmeli, sonra gölge bir yere asarak kurumaya bırakmalıdır.

Kadifeyi yenileye yakın bir hale gelince üstte tutarak germeli. Üçüncü yaşı bir bez üzerine yayarak kuzın üstü ile bez tamamile kuruyuncaya kadar ütümeli.

Yaş bez ve ütünden hasıl olan buhar kadifenin üst kısmındaki küçük tüyleri diktirir. Tamamile kuruyunca kadife yeni hâsini verir. Bu işler mutlaka kadife gerilmiş olarak ve hiç bir masa üzerine dayatmadan yapılmalıdır.

Kestane marmeladı

Bu sene kestane pek bol ve ucuzdur. Bu mugaddi meyveden istifade ederek çocukların pek hoşuna giden, besleyici ve lezzetli bir reçel yapmak mümkündür.

Kestaneleri çürüksüz olarak almalı. Keskin bir bıçakla çimdikten sonra hafif tuzlu suda haşlamalı. Sıcak iken üst ve iç kabuklarını ayıklamalı ve makineden geçirmeli. Bu püreyi terazi ile tartmalı, sonra aynı miktar kristallize şekeri az su ile bir tencereye ve ateşe koymalı. Şeker koyuca bir şurup olunca makineden geçmiş kestaneleri ve bir tutam toz vanilyayı içine atarak yarım saat pişirmeli, ve kavanoza boşaltmalı.

Bu marmelat esilmiş maron glase lezzetindedir ve çok mugaddidir.

diye yeni hâsini verir. Bu işler mutlaka kadife gerilmiş olarak ve hiç bir masa üzerine dayatmadan yapılmalıdır.

Tentür diyotun tazelesi nasıl anlaşılır?

Her evde kesiklere, yaralara sürülmek üzere bir şişe (teinture d'iode), tentür diyot bulundurmamak adet olmuştur. Teinture d'iode'un tazeleştiği ne kadar faydalı ise eskiyen o derece zararlıdır, sürüldüğü yeri yakabilir. Bunu da ayrıca tedavi etmek icap eder.

Teinture d'iode saar azar küçük şişe ile alınmalıdır. Şişe cam kapaklı ve sarı renkte olursa daha iyi muhafaza edilir. Teinture d'iode'u bir yaraya sürmeden evvel taze olup olmadığını anlamak için şişeyi sertçe çalkalamalı. Eğer teinture d'iode köpürürse bayattır kullanmak caiz değildir.

Boğaz ağrısına karşı

Boğazdaki gıcığı, ses kısıklığını, yutkunurken hissedilen sıkıntıyı veya ağrıyı geçirmek için bir bardak çok sıcak su içine dört damla teinture d'iode ile altı parça şeker atmalı ve karıştırmalı. Bu basit ilâç yumuşaklık verir ve dezenfekte eder. Arasına bununla gargara yapılmaz çok faydası görülür.

MUŞKULLERE CEVAP

Negüs denilen sıcak içki nasıl yapılır? Maçka Modern ap. A. D. (Negüs) denilen sıcak içki şöyle hazırlanır:

Büyük bir bardak içerisine iki parça şeker, dört damla küraso, bir kadeh porto şarabı yuvarlak halinde kesilmiş yarım parmak kalınlığında bir parça limon ve bir diş karanfil koymalı, sonra üzerine kaynar sıcak su ilâve ederek bardağı doldurmalı.

2 — Saçlarını (blond platine) denilen açık sarı renge boyamak için usta berbere gitmelisiniz. Bunu katıyken siz evde yapamazsınız. Zaten bu rengin modası geçmiştir. Neye buna üzeniyorsunuz?

3 — Evet ekseriyetle sofrada herkesin önüne bir küçük tuzluk ve bir küçük salata tabağı konuyor. Yeni çıkan salata tabakları hilâl şeklindedir. Yemek tabağının önüne konunca, tabağa yapışır ve fazla yer isgal etmez.

Ayva likörü

Bebek Süheyla R: Ayva likörü yapmak için olgun ve çürüksüz sulu ayva alınız. Bir peçete ile meyvaların üzerini yıkamadan siliniz. Kabuklarını soymadan rendeleyniz. Rendelenen bu meyvaları derin bir tabak içinde serin bir yerde üç gün bırakınız. Bu müddet geçtikten sonra bir tülbentten süzerek rendelenmiş ayvaları süzünüz.

Çıkan ayva suyunu üçünüz aynı miktar 45 derecelik ispirto karıştırınız. Bir litre ayva suyuna, bir litre ispirto, 600 gram toz şeker bir parça tarçın iki diş karanfil ilâve ediniz ve kavanoza koyarak iki ay hiç açmadan muhafaza ediniz. İki ay sonra likör berrak olmasın için filtre ediniz ve sıkı kapanan şişelerde muhafaza ediniz.

2 — Ayvadan komposto olur, parparçak rendeli reçelleri ve ayvadan murrabba da yapılır. Marmelat da pek nefisdir.

Yünü elbise

Ortaköy P. H: Yünü elbiseler ipekli elbiseler kadar modadır. Açık renk olmasınna rağmen, elbiseniz temiz olduktan sonra her yere gidebilirsiniz.

Doktora sorunuz

Sorduğunuz suallerin hepsine ancak bir doktor cevap verebilir.

İstanbul ve Ankara'nın en maruf dahiliyesi ve cildiyece doktorlarını, kendi aile doktorlarınıza sorup öğrenebilirsiniz.

Yünü elbisedeki parlaklık nasıl izale edilir?

Şikacı Ali T: Yünü elbisede ham olan parlaklığı gidermek için parlayan yerleri sıcak su buharına tutunuz, sonra fırçalayınız. Buhardan kalış nemlik zall olunca elbiseyi masa üzerine yayınız ve iki kat edilmiş yaş savasporu üzerine koyarak kuzın üstü ile ütölünüz. Savasporu kurumamalıdır. Bol duman çıkıncı savasporu çekiniz ve elbiseyi kurumaya bırakınız.

SEVENLER YOLU

Edebi Roman

Bürhan Cahid MORKAYA

Tefrika No. 11

Hattâ şimdiden bile bazı akşamlar apartmanına geç geldikçe takılıyor, türlü bahanelerle ona bu hareketinin şüpheler uyandırdığını ifşas ediyordu.

Yani bir kırı koca hayatının bağlanıcında idiler. Nazım Cemal'in buna tahammül etmesine imkân yoktu, gözünün önüne bazı evlî arkadaşlarının hali geldikçe soğuk terler döküyordu.

O günlerde bir Fransız operet heyeti Beyoğluna gelmişti. İçlerinde nefis mahiîkler vardı. Bunlarla şöyle bir âlem yapmak her halde pek keyifli olacaktı. Ahmed Melih beyin böyle bir âlem yapabilmek için günlerce plan kurduğunu, teklifis arkadaşlarına baş vurup:

— Allah aşkınıza beni ya telefonla ya mektupla davet edin. Mühim bir mesele bahane edin!

Diye yalvardığını gördükçe ellenden gitmek üzere olan hürriyetin keyfini anlamakta gecikmedi.

Bir sabah çıkarken Fatuşun: — Bugün anneme kadar gidece-

dim.

Diye müsaade istemesi imdadına yetişti. Genç kadın bu müsaadeyi yalnız gündüz için istediği halde o fırsatı kaçırmadı:

— Hay, hay, dedi. Zaten ben de akşam yemeğine bir arkadaşla davetliyim!

Zeki kadın onun bu teklifindeki maksadı anlamıştı. Her zaman müsaade istedikçe:

— Ne yapacaksın canım, hele bugün kalsın!

Diye ısrar eden Nazım Cemal'in böyle çarçabuk razı oluşu, kendisi ve akşamdan bahsetmediği halde onun geceyi de katarak yemeğe davetli olduğunu söyleyip vaziyeti anlatıyordu.

Ve genç kadın o gittikten sonra çantasını hazırladı. Yatak odasını topladı. İki küçük çiçek vazosunun arasına bir küçük puşa yastı bıraktı:

«Avdetimi arzusunun taharına bağlıyorum.»

Fatuş

Ve alıştığı, sandığı, ümidler bağladığı güzel apartmanını gözleri alıncak terketti.

Çok içkili ve çok kadınlı bir eğlence âleminde sabaha karşı dönen Nazım Cemal bey bu leylâk kokulu kâğıd parçasını öğleye doğru gördü. Okudu. Mide dolgunluğuna mahsus ağırlık ve iştihazsızlık esnedi. Gerindi. Sonra yavaş yavaş giyindi ve yanhanesine gitti.

Fatuşun küçük pusulasında beklediği arzu ancak yirmi beş gün sonra duymuştu. Arattı. Mektup yazdı ve genç kadının on gün evvel bir doktorla nişanladığını öğrendi. Müteessir oldu. Ve bu teessürle Maksimdeki Rus kızlarından birle vakit geçirmeye gitti.

Bankadaki mühim toplantıdan saat bire doğru kurtulan Ahmed Melih imza muamelesinin şerefine komisyon asından yemeği beraber yemelerini rica etti. Beyoğlunun büyük otellerinden birinin hususî salonunda hazırlanan bu ziyafet pek resmî idi. Oldukça uzun sürdü. Akşam için de arkadaşlarını davet etmişti. Bir eğlence yapacaklardı. Bilhassa Nazım Cemal mühendis Ragıp, avukat Rıza Sedad bu eğlentiye istemiyeler, hatta yerini kendileri tayin etmişlerdi. Böyle hususî eğlencelerin tertibini pek

iyi bilen Nazım Cemal programı çizmişti.

Sıraelvilerde Rühsar hanımefendinin apartmanında toplanacaklardı. Burada tabiat sahibi senginler arasında buluşur, poker oynar, alaturka saz âlemi yaptırılırdı. Rühsar hanım eski âlilerdendi. Yedi ceddî vesirdi. Ehil dil, iyiden, güzelden anlar. Gün görmüş bir hanımefendi idi. Dostları, tanıdıkları çoktu. Herkes hatırları sayardı. İstanbul kibar âleminin maruf çehreleri Rühsar hanımefendinin salonuna hiç yabancı değillerdi. Onun her yerde her köşede eli vardı. Genç ve güzel kadınlar hanımefendi ile tanışabilmek, onun salonuna kabul edilmek için can atarlardı. Zaten adı çok söylenmezdi. Hatta çocukları bilmeslerdi bile... Ona herkes sadece hanımefendi! derdi.

Ahmed Melih gibi sevk ve para sahipleri güzel ve genç kadınları hanımefendinin yardımı ile tanıdıkları için onlara da itibar görürdü.

Poker partileri, saz âlemleri hanımefendinin dair masrafları fazlasıyla çıkarıyordu.

Nazım Cemal, hanımefendinin bu muvaffakiyeti ile kendisini incitmeden alay etmek için ona «Monte Karlo prensesi» adını vermişti.

Monte Karlo prensesi de kumar ve eğlence sayesinde geçindiği için bu

benzetiş hiç te yanlış değildi. Ve çok geçmeden hanımefendinin adı prenses oluverdi.

Ahmed Melih beyin yeni palamut mukavelenamesi şerefine tertib edilen ziyafet için prensesin apartmanından münasip yer neresi olabildi.

Palamut kralı bir gece evvel karısının yıl dönümü için yaptığı masrafın on mislini bu gece yapacaktı ve onun için dün gece mümkün olduğu kadar az yorulmuş ve erken yatmıştı.

Şimdi bugünkü muvaffakiyetin müjdesini karısına verirken aynı zamanda gece için de müsaadesini istiyordu. Gece için de müsaadesini istiyordu. Zaten hanıya döndüğü zaman programını çizdi. Telefonu açacak, önce imza meselesini müjdeliyecek, sonra bankanın ileri gelenlerine bu akşam bir ziyafet vermeğe mecbur olduğunu, tanımadığı kimseleri evine davet etmektenze bunu münasib bir lokantada vermek daha doğru olduğunu söyleyecekti. Ve muhakkak ki zaten makul bir kadın olan karısı bunu pek doğru bulacaktı.

Ziyafeti nerede vereceğini sorarsa, vereceği cevabı da hazırladı. Her ihtimale karşı bunu meçhul bırakmak lazımdı. Belki de mühim bir şey çıkar, telefonla olsun aranabilirdi.

(Arkam var)

Beş oyun nesine?...

Kadınlar arasında günden güne daha fazla rağbet gören bir oyun: Tavla..

Erkek oyuncu genç kadına: "Karşınızda zar değil, duman atıyorum,, diyor

Fâdden pek ras gelmezdim. Lâkin bu müddettenberi dikkat ediyorum, birçok kahvelerde kadınlar da yan gelip oturuyorlar. Hem nasıl oturur? Sanki kırk yıllık «kahve müdavimi» imişler gibi...

Geçen gün, sık havadan istifade ederek şöyle Beyazıddaki Çınar altında oturdum. Bir karı koca geldi. Bayan ellini masaya birkaç kere tık tık vurarak garsonu çağırdı.

— Oğlum Ahmed... Bize bir tavla getir...

Tavla geldi.

Bayan kocasına:

— Ben... dedi, düz tavla oynamam...

Gülbahara var mısın?

— Varım karıcığım...

Pullar ıkkır ıkkır disildi. Hararetili bir gülbahar partisi başladı...

Kadınlar son zamanlarda tavla merakını pek ileri götürdüler. Bugün İstanbul birçok kibar salonlarında bile sedel kâkmalı bir tavluya ras geliyor. Sunuz ve tavlının hemen hemen poker kadar rağbette olduğunu görüyorsunuz.

Hattâ belki de «buhran, parasızlık» böyle devam eder giderse bir gün tavla pokerin pabuçlarını dama attıracak... «Buhranın iyilikleri» diye bir yazı okumuştum. Bu yazıda deniliyordu ki: «Buhranın bir iyiliği de erkekleri akşam olur olmaz parasızlıktan dolayı eve çekmektir. Herkes eğlenmesini evinin dört duvarı arasında arıyor.»

Tavlının kadınlar ve erkekler arasında günden güne fazla rağbet görmesinin sebebi de gene parasızlıktan dolayı olacak...

Salonlarda görüyoruz. Bayan pulları dizerken kocasına soruyor:

— Beş oyun.. nesine?

— Ben sana bir tpeklî çorap alırım.. sen bana?

— Bir kuravat..



Beyazıddaki Çınaraltı kahvesinde karı koca gelen bir çift, tavla oynayan bayanlar

— Mükemmel... Ver bakalım satın birini atalım.

Gene tpeklî çoraba, kuravata oynayanlar bol keseden atıyorlar... Birçok tavla partilerinin bazen en büyük mükâfatı 25 kurşukluk çikolata oluyor...

Sonra dikkat ediyorum. Kadınlar erkeklerden daha iyi, daha dikkatli

tavla oynuyorlar. Bütün gün işlerinden, güçlerinden kâfaları yorulan erkekler daha dalgın davranıyorlar ve yeniliyorlar...

Mesela bir erkekle tavla oynayan genç bir bayana ras geliyorsunuz. Bayan bütün taşlarını genç bayan kendi pullarıyla hapsedmiş. Erkeğin pullarını dışarıya çıkarmasına imkân yok. Mars olmaktan kurtulmak için ancak imdadına bir düşüş yetmesi lâzım... Lâkin düşüş nerede? Bay, bayana:

— Siz bana düşüş atırmıyorsunuz ki.. diyor.

Bayan gülüyor:

— Ya ne atırmıyorum.

Duman atırmıyorsunuz alimallah duman... Karşınıza oturdum oturalı hep duman atıyorum, zar değil...

Nihayet bayan gülüyor:

— Mars oldunuz efendim...

Bay da içi şakaya vuruyor:

— Biz hayatta mars olmuşuz, bir de tavlada olalım ne çıkar?

Sonra sık sık, genç genç bayanların tavla istihlalleri ve tabirleriyle oynayanların seyretnmek oldukça zevkil bir şey... Mesela bayan atıyor ve arkasından bir beyit söyleyerek oynuyor:

«Çıharce..»

«Severler güzeli..»

«Genç ise..»

Sonra yeni yeni bir takım tavla tabirleri çıkarmışlar:

«Düşüş»

«Fatma Ahmed»

«Güzel bir es..»

Tavla merakı bazı bayanların ruhuna o kadar işlenmiş ki, dostlarına tavla istihlallerinden isim koymuşlar...

Mesela daima yalnız, daima tek geçen ihtiyar bir bekar.. güzel bir isim bulmuşlar: «Hep yek...» Daima tek geçen bir bekar için «yep yek» ismi pek münasiptir sanırım. Fakat bir de derler ki: Erkekler çok sinirlerine hâkim insanlardır... Kadınlara nazaran çok büyük bir itidali demle hareket ederlermiş... Ne münasebet?..

Tavla önünde bir kadının karşısında üst üste yenilen başı kocaların ne kadar sinirlendiğini görüyoruz da erkekler hakkında evlerce verilen notun ne derece yanlış olduğunu anlıyorum. Hele bazı erkeklerin oyuna başlamadan evvel:

— Üstüne yoktur, tavla şampiyonuyum ben.. diye bir hayli atıp tutuktan sonra cayır cayır yenilmeleri pek kıraklı oluyor. — H. F. Es

VENEDİKLİ BAFFA
"Safiye Sultan,,

Yazan: Ahmed Râfik

Tefrika No: 11

İbrahim paşanın Mısırdan getirdiği hediyeler gözler kamaştırdı. Bunlar iki milyon altın kıymetinde idi.

— Senin elçilikle münasebetin yokmuş. Fehim ve ferasetin bu mudur? Var, anda gördüğün öyle. İşte ben dahi üstüne varmağa hazırım. Qafil bulunduk demiyeyim. Götme gerek idin çöketi hüsnârmızı seni serdar hazretleri yanına varmak buyurdu, dedi.

Ve fazla hiç bir ittifatta bulunmadı. Elçi İbrahim han, ezile büzüle, veziri azamın huzurundan çıktı.

Sokollunun karısı Esma sultanın yeni kocası Kalaylı Koz Ali paşa, sultana nişanlanır nişanlanmaz Rumeli beylerbeyi olmuştu. Ali paşa, Bendere hücum eden kazakları tedbir için, daha güvey girmedi. Bender kalesi üzerine memur oldu. Bir sene sonra İstanbul'a geldi. Sokollunun sarayına kurulu. Üç gün sonra da, kanunu kadim üzere, hediyelerini padişaha takdim etti. O gece sarayda bütün vezirler hazır oldukları hâlde parlak bir ziyafet verildi. Ali paşa, Esma sultana güvey girdi. Sokollunun karısı, daha o gecenin gece kalmadı. Fakat çocuğu doğururken «Mizacı şerif» i bos olup öldü. Çocuğun adı Mahmud konulmuştu. O da ancak elli gün yaşayabildi. Esma sultan babası İkinci Selimin yanına, Ali paşanın oğlu Mahmud da, hiç münasebeti olmadığı halde zavallı Sokollunun yanı başına, üvey kardeşlerinin yanına gömüldü. Ali paşaya zorla boşatılan bir kade kadının şuh tuttu. Ali paşa İstanbul'da duramadı. Gene Beduni istedi. Beduni gitti, ve iki yıl sonra orada öldü. Ölüsü Bedun varışında bir tepe üzerine gömüldü. Ali paşanın mezarını Evliya Çelebi de görmüş: «Varoşunda bir bayır üzerinde medfundur» diyor.

İstanbul'da hastalık eksik oluyordu. Veba gene baş gösterdi. Ortalık kurtulmadı. Çiğirli yanmadık kimse kalmadı. Ölen ölene... Mirahor Hüseyin ağa da vebadan öldü. Hatta vebaya tutulup ta yattığı sırada yerine göz dikenler bile oldu. Kapı kethüdâhından çıkarılan Hüseyin ağa, veziri azam Özdemiş oğluna koştı. Hüseyin ağanın yerini istedi. Veziri azam çağırdı:

— Ölmeden nasıl verilir, dedi.

Hasan ağa:

— Kalkacak değildir.

Diye cevap verince, Özdemiş oğlu:

— Calz ki sen andan mukaddem ölesin, dedi.

Özdemiş oğlunun dediği çıktı. Mirahor Hüseyin ağadan dört gün evvel kendi de vebaya yakalanarak yuvarlanıp gitti.

Özdemiş oğlu Osman paşanın İran elçisine söylediği de çıktı. Evvelâ Kırım hanının talebi üzerine Kırım taraflarını yatıştırmağa gitti. Oradan İran seferine memur oldu. Bu esnada Kılıç Ali paşa da donanma ile Keleş taraflarına gitmişti. Özdemiş oğlu şark seferine memur olunca, Ferhad paşa İstanbul'a çağırıldı ve parlak bir surette karşılandı.

Bu esnada bütün nüfus Ermeni Mehmed paşanın elinde idi. Hele Üçüncü Muradın odalığıyla evlendikten sonra büsbütün şınarmıştı. Keza Özdemiş oğlu da, onun padişah yanındaki itibarını görmüş, kendi işlerini arazı onu memur etmişti. Fakat Mehmed paşa Özdemiş oğlunun emniyetini sulstimal etti. Veziri azam, kazaskerler ve defterdarlar ne arzederlerse, padişaha aksini söyler, onları daima yalancı mevkiline sokmaya çalışırdı.

Venedikli Baffanın damadı İbrahim paşa Mısırdan döndünce, iş değişti. O gün Üçüncü Murad, Mimar Sinan sarayda yaptığı odanın, bahamın ve havuzun bittiğini haber alınca, germeğe geldi. Aynı zamanda, Mısra giden damadı İbrahim paşanın Yedikule önünde lenger bıraktığını haber aldı. İbrahim paşa, vezirler tarafından karşılanarak merhum Ferhad paşa sarayına götürüldü. Paşa, erted gün, Mısırdan padişah için

getirdiği hediyeleri düzeltirmeye başladı. Bu işe memur olanlar, Mısır ümerasından ressam Derviş bey ile müteferrikalardan kuyumcu İbrahim beydi.

İbrahim paşa, Mısırdan seksen bin miskal altınla yapılmış bir zümrüd taht getirmişti. Taht, en kıymetli cevahir ile öyle tazyin edilmişti ki, üzerine yumurta büyüklüğünden aşağı zümrüd ve firuze taşı konmamıştı. Yakutlar ve zümrüdlar hep seçme idi. Yakutun sarısı ve mavisi, zümrüdün en âlân göze hoş görüncecek yerlere konmuştu. Hele kalemler ve savad işleri o kadar mükemmeldi ki, şimdiye kadar imsalı görülmemişti. O gün ressam Derviş bey ile kuyumcu İbrahim bey tahtı kurarlarken orada bulunanlar tahta kıymet takdir etmekten âcis kaidılar. İbrahim paşa, tahtı kurdurduktan sonra, taht ile beraber altmış üç yüz haşinayı; yüz yetmiş üç bin üç yüz beş altın yani yirmi milyon yedi yüz doksan altı bin altı yüz kırk dört üçüncü Murada gönderdi. Kendi saraya gelerek padişahın eteğini öptü. Üçüncü Murad memnundu. İbrahim paşaya pek fazla ittifak ettiği gibi devlet işlerine dair de biras görülmek lûtfunda bulundu. Maiyetinde gelenlere hıliatler ihvan etti.

Araya bayram girdi. İbrahim paşaya, kanun üzere, peşkeş takdimi emredildi. İbrahim paşanın getirdiği yakutlu ve elmas kabuğu kılıçlar, altın legeler ve ibrikler, tepaller ve güllaplanlar, tavafl, habesli ve beyaz köleler, tavla tavla altın eğeril, gümüş rikkâh en cins atlar hayret edilecek bir derecede idi. Kanunî zamanında bile, ne Yemen fatihî Süleyman paşa, ne Yemen beylerbeyisi Mahmud paşa, böyle hediye getirememişlerdi. İbrahim paşanın Üçüncü Murada takdim ettiği hediyeler tamam iki milyon altın kıymetinde idi.

Üçüncü Muradın bu parlak ve kıymetli hediyelerle güleri kamaştı. İbrahim paşaya Atmeydanında Kanunînin veziri makbul İbrahim paşa sarayının bir kısmını verdi. Bir kısmında iç oğlanları oturuyordu. Mimar Sinan, sarayı derhal tamir ettirmeye başladı.

Özdemiş oğlu Osman paşa bu sırada Tebriz önlerinde parlak saferler kazandı. Fakat askerini yağmacılığı zaten sayıf olan mızacı sarış ve muharebe meydanında ruhunu teslim etti. Özdemiş oğlu Osman paşanın nağı Diyanbekire gömüldü. Kendisinin bir anasından ve bir de kından başka kimse yoktu.

Üçüncü Murad, safer haberini aldığı zaman, kahraman vezirin ölmüşünü akına bile getirmeydi. Kendisi için yeni bir sevk ve eğlence vesilesi zuhur etti. İstanbul, tamam üç gün üç gece, sabahlara kadar şaz ve ahenk, sevk ve iştiele vakit geçirdi. belki bu zevklerden olsun Özdemiş oğlunun ruhu şad oldu. Çünkü kendisi de çok içirdi.

Özdemiş oğlunun içkiye düşkünlüğünü İstanbulda bilmiyen yoktu. Bunu Üçüncü Murad da duymuştu. Hatta Ferhad paşa şark seferine memur olup ta kendisi İstanbul'a geldiği zaman Üçüncü Muradın pek fazla ittifakını gördü. Dışarı çıktığı zaman Üçüncü Murad kızlar ağasına:

— Çok şükür. Bir şüphemiz vardı. Onu da defettik, dedi.

Kızlar ağası sordu:

— Ne makule şüphe padişahım?

— Bize Osman paşa için keyfe müptelâdır. Daima aludel badei hamradır. Veziriazam olsa, divan sürmeğe kadir değildir, demişlerdi. Tamam dört saat oldu ki, harşunda durdu. Bu kadar dedikodunun hiç bir eseri görülmedi. Keyfe müptelâ olsa elbette yorulur, badeye düşkün olsa elbette alâmeti sahr olurdu. İyice anladım. Hiç birine müptelâ değilmiz.

(Arkası var)

Uşak halıcılık yerini dokumacılığa bıraktı



Uşaktan bir görünüş

Uşak (Akşam) — Uşak, Kütahyanın en sevgin ve halıcılıkla meşhur 22 bin nüfuslu birlikt kazasıdır. Burası sanayi şehri olmakla beraber Ziraate de ehemmiyet verilmektedir.

Kazada üç tane mensucat fabrikası olup dokunan kumaşlar sağlamlık ve desen itibarıyla rakibine sahiptir.

Bir zamanlar piyasada pek beğenilen Uşak halıları umumî buhranın başlangıcı tarihinden beri imal edilmemektedir.

Bu yüzden tezgâhlarını işletemeyen çalışan Uşak halkı halı tezgâhlarında ufak bir tadilatın sonra ehven fiatlarla satılabilen pamuklu kumaşlar dokuyarak istifade etmektedirler.

Köylünün belli başlı zeriyağı buğday, arpa, yulaf, mısır, nohut ve sair olup piyasada dolgunluk ve temizlik itibarıyla buğdaylarının ehemmiyeti vardır. Bunlardan maada şehrin belli başlı gelir membaı olan şeker fabrikasından pancar zeriyağıyla geçinen zürra büyük istifadeler etmektedir.

Haza bir vilâyet kadar halka lâzım

bütün medenî ihtiyaçları temin edilebilir.

Şehrin imarı ve güzelleşmesi hususunda gece gündüz çalışan belediye reisi Hakkı Doğan pek kısa zamanda öteden beri pek noksan olan elektrik tesisatını başarmış, halkın pek siyade memnuniyet ve sevgisini kazanmıştır.

Kazada birçok teşekküller olduğu gibi üç spor klübü ile pek çok üyesi olan ay klübüne binicilik, atıcılık klüplerine de sahiptir. Sporcu gençler mütemadi ekzersisler ve komşu vilâyetlerle ile sık sık temaslara yapmaktadır. Gençlerin spor sahasında bu kadar faaliyetine önyak olan eski muntaka başkanı B. Yusuf Ziya Ayselden bahsetmeden geçmeyeceğiz: Halkevi başkan bulunması dolayısıyla de Halkevinin musiki, ve temsil komitelerinin faaliyetine usanmadan koşan bu arkadaş bütün Uşak gençliğinin hürmet ve saygısını toplamıştır.

Kazada Halkevinin çok güzel bir de seali sineması olup halkın ihtiyacını karşılamaktadır.

SİNEMA

Hollivutun en meşhur kadını Adrienne Ames, Joan Cravfordu göl- gede bıraktı, herkes onu taklit ediyor

Bir kaç seneberi Hollivutun sex-
apeli en fazla kadını Joan Cravford
olarak kabul edilmişti. Halbuki son
günlerde (Adrienne Ames) Joan Crav-
fordun yerini tutmağa başlamıştır.
Adriennenin büyük gözleri, ve büyük
bir ağız vardır. İlk film çevirmeğe
başladığı zamandan beri kendisine bir
tip "şahsiyet yaratmağa uğramış ve
nihayet bu arzusuna nail olmuştur.
Şimdi her yerde Adriennenin gözlerin-
den, ağzından, giydiği elbiselerden,
yeddiği yemeklerden, gövdesiği kimse-
lerden bahsedilmektedir.

Adriennenin sinema artisti olması
bir tesadüf eseridir. Zengin bir fabri-
katörün karısı iken kocası ile seyahate



Adrienne Amesin son resimlerinden biri

çıkıyordu. Hollivutta bulundukları sıra-
da yalnız meşhur sinema artistlerinin
resmini çeken bir fotoğrafçıya kendisi-
nin de resmini çekmesi için telefonla
müracaat etmişti. Fotoğrafçı çektiği
resimlerin birer tablo kadar güzel ol-
duğunu, bunun için resmini çekeceği
kadının gayet güzel olması icap etti-
ğini söyleyince Adrienne bu fikrinden
vaz geçmişti. Fakat kocasının ısrarı
üzerine fotoğrafçının atelyesine gitmiş,
fotoğrafçı kendisini görünce hemen
resmini çekmiştir.

Elde edilen resimler o kadar muvaf-
fak olmuştur ki, fotoğrafçı hiç Adrienne
bahsetmeden bir sinema şirketine
bu resimleri göndermiştir. O aralarda
Maurice Chevalier'ye (Monsieur Be-
be) isimdeki filmi çevirmek için bir
kadın artist arıyorlardı. Hiç bilinmeyen
bu güzel kadını görünce şirket mü-
dürü kim olduğunu tahkik etmiş ve
zengin bir fabrikatörün karısı oldu-
ğunu anlayınca Adrienneyi ikna için pek
yüksek bir ücret teklif etmiştir. Adri-
enne bu teklifi kocasının muhalefetine
rağmen tereddüt etmeden kabul etmiş,
ve ilk filmde şöhret bulmuştur.

Adrienne Amesin en çok yediği mey-
va, içtiği sütür. Sabah kalkınca, her
yemekte ve gece yatarken bol meyva
yer ve süt içer. Alkol hiç kullanmaz, et
pek nadir yer. Adriennenin yegane ip-
tilâsı levantadır. Çeşit çeşit levantaları
almak için müthiş para sarfeder. Adri-
enne göre levanta sürünmenin de kal-
desi vardır. Vaporizator içine konulan
levantayı daha giyinmeden omuzlara
enseye, kol altına ve bileklere bol bol
sıkmalı. Elbise giyildikten sonra kat-
yen levanta sürmek celsa değildir. Sağ-

lara ve mantonun kürküne aynı levan-
ta sürülürse uzun gün levanta koku-
su henüz sürdümüş gibi sabit kalır.

Cecile Sorel

Film çevirmek için Amerikaya gidiyor

Uzun seneler Fransanın birinci ti-
yatrosu olan (Comedi Francaise) ar-
tistliği yapan, sonra müzikhola geçen
varyete numaralarına çıkan meşhur
Cecile Sorel nihayet sinema artistliğine
başlıyor.

Dünyaca tanınmış olan büyük artist
Sarah Bernhardtın hayatını filme çe-
kecek olan bir Amerikan film şirketi
bu rolü Cecile Sorele teklif etmiştir. Ce-
cile çevireceği bu ilk film «Sinema
yıldızı» hayatının başlangıcı olduğunu
söylemiştir. Cecile 17 kânunnevelde
Amerikaya hareket edecektir.

Bir müsabaka

İngilizler en çok Marlene Dietrichi beğendiler

Bir İngiliz gazetesi sinema artistle-
ri arasında en çok beğenilen hangisi
olduğunu anlamak için bir müsabaka
yapmıştır. Karilerine (Hangi artistin
yüzünü, hangisinin ebdamını, hangi-
sinin gövdesini, elini, bacağına en casip
buluyorsunuz?) diye sormuştur.

Verilen cevaplarda en güzel çehre-
nin Katherine Hepburn ile Norma She-
arerde, en güzel gözün Claudette Col-
bert ile Marlene Dietrichde, en güzel en-
damın Jean Harlow ile Marlene Dietrich-
te, en güzel bacağı Ginger Rogers ile
Marlene Dietrichde, en güzel elin Gre-
ta Garboda olduğu anlaşılmıştır. En
güzel gös endam ve bacak sahibi olan
Marlene Dietrich en çok beğenilen si-
nema artisti diye ilan edilmiştir.

Sinema haberleri

★ Fransız artistleri arasında en çok
sevilenlerden Femand Gravey'nin A-
merikada beş altı film çevireceğini ya-
mıştık. İlk filmi garışın artist Joan
Blondell ile çevirecektir. Bu filmin is-
mi (Kral ile dansöz)dür.

★ Kocası İrving Thalbergin ölümün-
den sonra hastalanarak hayatı tehlike-
ye giren Norma Shearer nihayet iyileş-
miştir. Nekahat devresinde bulunan
Norma artık hiç film çevirmeyeceğini
film şirketlerine bildirmiştir.

★ Hollivutta eski Viyana hayatına
aid bir film çevrilecektir. Filminde vale-
ler ve eski eğlenceler başlıca mevki tu-
tacaktır.

TIYATRO KONUSMALARI

Bu gece Şehir tiyatrosu "Ayak takımı arasında,, yı oynuyor

Ayağınızda lüştik çizme, sırtınızda
postlu gocuk.. elinizde ucu sivri demir-
li Asa yürüyorsunuz; göz alabildiğine
uzanan uçsuz bucaksız alan bitip tü-
kenmiyor.

Kızağa biniyorsunuz; kurbac altında
şahlanan üç atın var hızla, uçsuz bu-
caksız, göz alabildiğine uzanan atepte
günlerce yol alıyorsunuz. Önünüz kar
ve arkanız kardır.

Bulutlar sıyrılıyor, şimal rüzgârla-
rile donan güneş, ayakların altına san-
ki bir ay ışığı seriyor, buzlu vadî, meh-
tap altında ıspıdayan durgun deniz gi-
bi parlıyor; gök yüzü kararıyor, tipi
baş döndürüyor, ayakları yerden kesil-
yor da, stratosferde gibi yolculuğu boğu-
yor... Lâpâ lâpâ yağan kardır, kuşbaşı
yağan kardır ve kesilen kardan sonra
serilen gene kar, görünen gene kar, du-
yulan gene kardır...

Nihayet ta uzaklarda köyümüşi bir
şehir belirir. Bu diyarı, dört nalla gi-
den bir kızak karavânının ayağından
kurşun gibi fırlayıp oracığa düşmüş
bir tomar kar sanırsınız.

1868 de oradan geçseydiniz, henüz
doğmuş bir çocuğun vıyıklaralarını
iştirtiliniz. 1878 de geçenler, aynı ço-
cuğun ağlamalarını duydular, çocu-
ğun yanaklarında saklayan tokatın,
karlı gök bitimindeki aksı sadasını
dinlediler. Her an kalın, nemrut bir ses
yükseldi: «Neye işri baktın Aleksi?..
Neden doğru baktın Maksimoviç?.. Ne-
dir bu yaptığın Peşkov?..» ve çocuk ne
yapsa, nereye baksa, işriye doğruya
dayak verdi.

Aleksi Maksimoviç Peşkov (Maksim
Gorki) sıfırdan aşağı derecede ateş
püsküren bir büyük babanın yumruğu
altında büyüdü...

Gorkinin çocukluk ve gençlik intiba-
larını şöylece kısıtlatabiliriz: Yeryüzün-
de, sözün tam mânâsile «hak kavinin»
demek seririndir..en celli hikmet ezme-
yen ezilir..» Fazusuna güvenen karşı-
ındakini tepeler. Çenesi kuvvetli olan
komşusunun ipliğini pazara çıkarır.
İnsan diye bir mahlûk vardır, fakat
insaniyet yoktur. Para, insanlıkta alâ-
kası olmadığı için sevilir. İnsandan
tiksinmek gerektir. Kadın ruhsuz bir
kulçe ettir, erkeğe zevk verdiği sırada
yüzüne bakılır, geri kalan zamanlarda
dövülüp sövülür, kocanın dayağı ile
kıvrılmak için yaradılmıştır. En bü-
yük zevk, hemcinsine kötülük etmek-
tir.

Ve her duyguya hakim olan da can
sıkıntısıdır, herkesi boğan, geberten
can sıkıntısı. Günün sövüp sayma,
dayak, dedikodu hâdiselerinden son-
ra herkes bol bol esner, kollarını kopar-
ıp atmak, göğsünü deşmek ister gibi
gerilir, can sıkıntısından patlar, Katil
canı sıkıldığı için öldürür, hırız canı
sıkıldığı için çalar, kadın canı sıkıldı-
ğı için kahbelik eder. Rüzgâr, soğuk,
yeknesak esen rüzgâr bile can sıkın-
nın nefesidir; görülen rüyalar mana-
sız, can sıkısı veren şeylerdir ve günün
bin bir günahını affettirmek hülyası-
le gece yatmadan Allaha dinletilen du-
alardan Allahın da canı sıkıldığı mu-

hakkaktır...

Aleksi Maksimoviç Peşkovun büyük
babası can akısından büyük annesini
dövüyordu.İkî amcası can sıkı ile karı-
larını dayaktan öldürmüşlerdi. Üvey
babası canı sıkılıyor diye annesini
kameçliyordu. Kendisi de büyük ba-
basının dayağından kaç kere bayılmış-
tı... Arkadaşları, şaka diye sırtına çam
kıymıkları sapladılar, dostları barutlu
sigara verip yüzünü yaktilar. Aleksi
Maksimoviç Peşkov herşeye katlanır-
ken, ruhunda yaşayan Maksim Gorki
herşeyi inceliyordu. Herşey ona ders o-
luyor, herşeyi görmek, bilmek, anla-
mak istiyordu: Niçin? Fakat her «ua-
line gülüyorlardı, onu adam yerine
koymuyorlardı. Çocuk nihayet hakare-
te, can sıkıntısına dayanamadı, iste-
diklerini öğrenemeyeceğini kavradı, ba-
şını alıp yollara düştü.

O çağlarda Rusyada bir inkılâp çı-
rı açılmıştı. Köylü şehirlere akın edi-
yor, amele sınıfı teşekküle başlıyordu.
Yollarda serserilere, baldırı çıplaklara
ve bunlar arasında köylülere, işçilere,
yarı münaveverlere raslanıyordu. Bun-
lar her fırsatta ruhlarını, duygularını,
düşüncelerini kolayca dışa vuran
insanlardı. Gorki, Volgayı, Don'u, Uk-
ranyayı, Kırmı, Kafkasyayı; bu serser-
ler, baldırı çıplaklar gibi doladı, on-
larla düşüp kalktı; üniversitesi hayat,
profesörleri içlerini dökten sefil mahlûk-
lardı. Gorki, hayat okulunda tahsilini
bitirdikten sonra harekete geçti. Bir-
kaç hakiki münavever, gazeteci, ihtilâl-
ci, üniversite talebesi, muharrirle ta-
nişti ve ilk yazılarını yazdı. Serserile-
rin, baldırı çıplakların hayatını anla-
tan ilk hikâyeleri Malva, Çelkas çok
beğenildi ve birkaç sene zarfında Gor-
ki ismi dillerde destan oldu.

Gorki meşhur olduktan sonra genç-
liğinin, serserilik çağlarının bir bilan-
çosunu çizdi ve bu bilançodan, bu ge-
ce İstanbul Şehir Tiyatrosunda stye-
deceğimiz, Valâ Nuredin'in «Ayak ta-
kımı arasında» ismini verdiği «benim,
izmi ile bu ismi değiştirip- «Baldırı
çıplaklar» diyeceğim sahne eseri ortaya
çıkı.

«Ayak takımı arasında...» - Baldırı
çıplaklar» Gorkinin en kuvvetli sahne
eserlerinden biridir. Bu eserde «son de-
fa- Çarlık Rusyanın sefaletini, ruh dü-
künlüklerini inceden inceden tahlil et-
miştir. Eser okunurken, eşhas birer
aşına kesilip gözlerini önünde canlanı-
yor ve kitap sahifelerinde kabartılma-
şıyorlar; her şahsa el ile dokunuluyor
sanki... «Ayak takımı arasında...» -
Baldırı çıplaklar»da hiç bir kahraman
yok, hep âciz, sefil, zavıf birer mah-
lûk ve bu mahlûkların çok büyük bir
kudretleri var, bu Gorkinin en büyük
kudretidir: Herşeyi gayet sade söyle-
yebilmek.

Bu gece İstanbul Şehir Tiyatrosun-
da değerli ve bizim için yepyeni bir e-
ser seyredeceğiz ve tercüme Valâ Nu-
reddinin kaleminde çıktığı için güzel
bir manzume dinleyeceğiz.

Selâmi İzzet

İzmir Kızılay kurumu bir Aşevi açtı



Vali İzmir Kızılay aş evini açıyor

İzmir (Akşam) — İzmir Kızılay
merkez kurumu, Halkapınarda men-
sucat fabrikalarında bir aş evi aç-
mıştır. Aş evinin açılma merasimi
cumhuriyetin 13 üncü yıl dönümü
günü yapılmıştır. Merasimde vali
Fazlı Güleç ile belediye reisi doktor
Behçet Uz Kızılay kurumu merkez reisi
Dr. Cevdet Fuad, sıhhat müdürü Dr.

Cevdet Saracoğlu, fabrikaların mü-
dürleri bulunmuşlardır. Fakir işçile-
re günde beş kuruş mukabilinde bir
tabak sıcak yemek ve ekmecek verilecek
olan Kızılay kurumu aş evlerini İz-
mirde çoğaltacak ve diğer fabrikalar-
da da açacaktır. Hatta cezaevindeki
mahkûmlara da bu suretle sıcak ye-
mek verilemesi için bir tasavvur vardır.



Adrienne Ames süvare elbiseleri

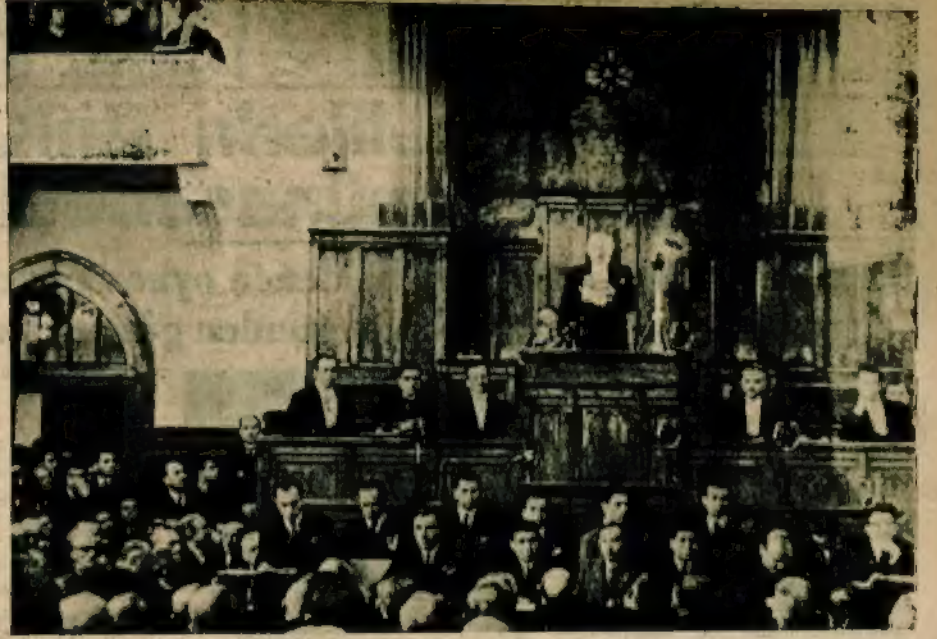


Adrienne Amesin iki resmi





Kamutayın açıldığı gün Meclis önündetoplanan halk



Atatürk nutkunu irad ederken



Meclisin açılış oturumunda: Atatürk Meclisi açıyor, reisliğe seçilen Abdülhalik Renda riyaset mevkiinde, salondan bir görünüş

M. Stoyadinoviçin İstanbuldaki ziyaretlerine ait iki resim

Fenerbahçenin Ankaradaki maçından bir kaç enstantane: Seyirciler ve kale önünde heyecanlı bir dakika



Ankarada polislere verilen ziyafette Başvekil, Meclis reisi, yekiller ve Ankara ve İstanbul polisleri

AKŞAM SPOR

Fenerbahçelilerin Ankara seyahati münasebetile

Sarı lacivertliler Ankarada beklenen oyunu neden gösteremediler? Ankara futbolü günden güne yükseliyor

Fenerbahçeliler bundan evvelki Ankara seyahatinde beklenen neticeleri alamamışlar ve bu fena neticeler spor eikarı umumiyesinde hayretle karşılanmış. Bazı kimseler Fenerbahçe fena oynadı onun için diyor. Bazıları artık Ankara futbolü İstanbul futbolü seviyesine yükselmiştir diye fikirler yürütüyorlar. Bizce bu ikinci iddianın doğruluğu aynı takımların İstanbulda karşılaşarak alacakları neticelerle meydana çıkar. Vefayı 8-0 gibi büyük bir farkla yendikten sonra Çankaya ve Ankaragücü takımlarile karşılaşmak üzere Ankaraya giden Fenerbahçeliler bu defa da beklenen neticeleri alamadılar. Çankaya ile berabere kaldıktan sonra Ankaragücünü de bir sıfır gibi az bir farkla mağlûp edebildiler.

Bu son seyahatteki muvaffakiyetliliklerin sebebini şurada biz bir dereceye kadar izah edelim.

1 — Saha meselesi: Ankaragücü stadı İstanbuldaki stadlara nazaran çok küçüktür. Fenerbahçe açıklarla oynayan seri bir takımdır. Halbuki bu küçük stadda buna imkân yoktur. Yenmekten ziyade, yenilmemek için oynayan Çankaya'lar bu küçük stadda kapalı bir oyunla Fenerbahçeye açıklarla ve seri bir oyun oynamak imkânı bırakmamışlar ve tabiiile sarı lacivertliler de oyunda müessir olamamışlardır. Bizce sahanın küçüklüğü Fenerbahçelilerin beklenen neticeleri alamamasında başlıca âmîl olmuştur.

2 — Çankaya'ların Fenerbahçelilere karşı sert bir oyun oynamadılar. Zor oyunu bozar derler. Bu şekilde bir oyun karşısında teknik bir oyun oynamaya da imkân yoktur. Meafile bu noktada hakemin de fena idaresi başlıca sebeptir. Hakemin müsamaha ettiğini gören Çankaya'lar cesaret olarak çok sert bir oyun oynamadılar. Hakem oyunun hakikaten fena idare etmiştir. Biz burada eski bir sporcu olan Beşiktaşlı Nurinin şu veya bu takımı sahadan galip çıkarmak hissiyle hareket ettiği düşüncesini ileri sürmek istediğimiz anlaşılmaması bunu hiç bir suretle aklımızdan bile geçirmeyiz.

Fek büyük bir tesiri olmamakla beraber havanın da bu fena oyunda müessir olduğu kanaatindeyiz. İstanbula nazaran deniz seviyesinden yüksek olan Ankaranın havası İstanbulluları gevşetti ve cansız bir oyun oynadılar. Buna mukabil bu havaya alışmış Ankaralı'lar çok enerjik bir oyun oynayarak neticede muvaffak oldular.

İkinci maça gelince: Ankaranın Ulus gazetesi Çankaya maçından sonra yazdığı bir yazıda «Bugünkü Ankaragücü Fenerbahçe maçının neticesini kestirmek dünkü oyunu gördükten sonra hiç de güç değildir, Ankara kazanacaktır» diye bir fikir yürüttü.

Çankaya'ya karşı Fenerbahçe çok bozuk ve fena bir oyun oynamış. Çankaya ise belki o güne kadar görülmemiş güzel bir oyun çıkarmıştı.

Bir takım gayet güzel ve harika dercek kadar güzel, diğer bir takımda her zamanki oyunu ile mukayese edilemeyecek hayret uyandıracak kadar fena bir oyun oynar ve neticede berabere olursa iki takım arasındaki kuvvet farkı açıkça meydana çıkar. Ve böyle bir maçtan sonra netice kestirilebilir mi? Kesirilemez mi orasını biz okuyucularımızın takdirine bırakıyoruz.

Ankaragücü maçında sarı lacivertliler birinci maça mukayese edilemeyecek kadar güzel bir oyun oynadılar. Ve Ankaragücü'ler de Fenerlilerin oyununa açık ve güzel bir oyunla mukabele ettiler. Oyun açık olunca Fenerbahçelilerin oyun üzerindeki üstünlüğü daha ilk dakikadan görülmeye başladı. Ve bir gün evvel güzel bir oyun beklenden inkısa'ı hayale uğrayan Ankaranın sporcu halkı bu ikinci maça çok zevkli ve güzel bir oyun seyrettiler.



Kamutay İdare Amirliğine tekrar seçilmesi sevinçle karşılanan T. S. K. İkinci başkanı B. Halid Bayrak

Bir gün evvel çok fena bir oyun oynayan Fenerbahçe muhacim hattı kombine bir oyunla Ankaragücü kaleini mütemadiyen tasvîk etti. Burada Ankaragücü müdafaasının canlı ve güzel oyununu da takdir etmek lâzımdır. Bu canlı ve güzel oyundur ki, Ankaragücü'leri kendileri için muvaffakiyet denebilecek kadar bu güzel neticeye ulaştırmıştır.

Çankaya maçında fena bir oyun oynayan Niyazi bu maça sakatlandığı dakikaya kadar Ankaragücü için daima bir tehlike oldu. Bir taraftan Fikret diğer taraftan Niyazinin birlik akımlarile kale önüne inen Fenerbahçe muhacimlerini durdurmak için Ankaragücü'ler çok müskülât çektiler fakat muvaffak oldular. Eğer oyunda bazı arzular olmamış olsaydı oyun daha zevkli olacaktı. Çok sert esen rüzgâr bir zaman oyunun tatiline sebebiyet ve

recek kadar müthiş bir bora, maalesef bu oyunun daha güzel olmasına mani oldu.

Şimdi şurada bir parça da Ankara futbolünden bahsedelim. Ankara futbolü son senelerde çok yükselmiştir. Bundan beş altı sene evvel Fenerbahçeliler B takımlarile Ankaraya gitmişler ve Ankara muhtelitini 7-0 gibi büyük bir farkla yenmişlerdi. Ondan sonra Ankara futbolü yükselme devresine girmiş ve bugün İstanbulun birçok takımlarile boy ölçüşecek bir dereceye gelmiştir. İstanbuldan birçok futbolcuların Ankarya yerleşmesi, ve İstanbul'a sık sık temas yapmaları, antrenörle çalışmalarları bu yükselmeye başlıca âmîl olmuştur. Bugün Ankara yeni yapılan stadla dünyanın en güzel stadları arasına girecek bir stada sahip olmuş bulunuyor. Milyonlar sarfile yapılan bu çok güzel stad birçok ecnebi ve bilhassa gelecek sene Türkiye'de yapılacak tekarrur eden Balkan kupası maçlarına sahne olacaktır. Ecnebi takımların sık sık gelmesi ve bu karşılaşmalar Ankara futbolünü hiç şüphe yok ki, günden güne yükseltecektir. Bugün değilse bile yarın Ankara İstanbul için en çetin rakip olacaktır.

Yazının bitirmeden evvel şurada Türk spor kurumunun bilhassa ikinci başkan Halid Bayrakın Türk sporunun kalkınması için büyük yardımlarını da kaydetmeden geçemeyeceğiz. Bu kıymetli idarecinin büyük yardımı ile yapılan millî kûme İstanbuldan ziyade Ankara futbolünün yükselmesine hizmet edecektir.

Yalnız şunu da ilâve edelim ki, Ankarada çok yakından gördük orada da küpçükle dalaveralar günden güne fena bir şekle almıştır. Hatta bir idareci de sporculuğa aykırı hareketinden dolayı haklı olarak müebbed boykotla tecziye edilmiştir. Eğer Ankaralı'lar sporda daha çok yükselmek istiyorlarsa bunları bir yana bırakarak yalnız Ankara futbolünün yükselmesini düşünerek çalışmalıdırlar. — M. Kemal

DIŞARIDA:

İNGİLTERE VE DÜNYA KUPASI

Dünya kupası maçlarının 1936'de Paris'te yapılacağı malumdur. Bu münasebetle İngilterenin bu maça iştirak edip etmeyeceği kendisinden sorulan İngiltere futbol federasyonu ikinci reisi Pickford demiştir ki:

— Zannetmiyorum. Lig maçlarında futbolcülerimiz o kadar yoruluyorlar ki mevsim bitince âdeta futbol sarhoşu oluyorlar. Hem Avrupa'daki maçlar için klüplerimizin her birinin en aşağı otuz bin liralık futbolcülerini almak doğru değil. Onlar sakatlanırsa klüpler zarar görürler. Sonra bir de Avrupanın millî takımları çok enerjik oynuyorlar. İşe fazla milliyet karıştırıyorlar. Vatan ve bayrak düşünceleri güzel şeylerdir amma oyunu da bu düşünceler bozar.

AVRUPA KUPASI TASNİFİ

İtalya millî takımının İsviçre millî takımına galebesinden sonra Avrupa kupası tasnifi şu şekli almıştır: Çekoslovakya: İki maç, üç puan, İtalya: Bir maç, iki puan, Macaristan: İki maç, iki puan, Avusturya: İki maç, bir puan, İsviçre: Bir maç, sıfır puan.

Avrupa kupasını ilk defa İtalya, ikincisinde Avusturya, üçüncüsünde gene İtalya kazanmıştı.

İÇERDE

Türk spor kurumu başkanı istirahatate çekiliyor

Türk spor kurumu başkanı general AH Hikmet Ayerdem birkaç günden beri rahatsız bulunmaktadır. Fazla yorulan general birkaç ay istirahat etmek üzere bugünlerde Balıkesre gidecek ve ayrılığı zamanlarında kendisine ikinci başkan bay Halid Bayrak vekâlet edecektir.

Balkan kupası büyük paskalyada yapılacak

1937 senesi Balkan kupası maçlarının büyük paskalyada yani nisan ayında Atınada yapılmasına karar verilmiştir. Evvelcede bildirdiğimiz gibi 1938 senesi Balkan kupası maçları Türkiye'de olacaktır.

Futbol oynarken bir kişi yaralandı

Kaşımpaşa spor klübü oyuncularının dün o civarda bir meydanlıkta futbol oynarlarken bunlardan Faruk bir tekme ile yere yuvarlanarak tehlikeli surette yaralanmıştır.

Zabita yaralıyı hastaneye kaldırmıştır. Faruğa tekme kimin vurduğu anlaşılamamıştır. Zabita tahkikata devam ediyor.

Akşam'ın millî kûme müsabakası

Ankara (İki klüp)
İzmir (İki klüp)
İstanbul (Dört klüp)

İsim
Adres

SARAY ve BABİÂLİNİN İÇ YÜZÜ

Yazar: SÖLEYMAN KÂNI İRTEM — Tercüme iktibas hakkı mahfuzdur.
Tefrika No. 773

Sudanda yeni bir Mehdi çıkıyor, ilk İngiliz sefer heyetini mağlûb ediyor

Fas hududundan Mısır Sudanına kadar yirmi milyonluk bir kütile Sünusi nüfuzuna tabi olmuştur.

Seyyit Mehmet Osmanlı sultanının Cezayiri Fransızlara kapırmaması için İslamiyet itibarile bir cinayet addeyliyordu. Bir İslâm halifesi buna usaktan tesirle bir protesto ile nasıl iktifa edebildi?

Bu hareket, daha doğrusu hareketlilik, Osmanlı padişahına karşı şeyhin kalbine bir infial uyandırmıştı.

Gerek bu, gerek hilafetin peygamber sülâlesinden gelmiyen birisinde bulunmasını kabul etmemek gibi düşünceler Seyyit Mehmedî Osmanlı padişahından ve Türklerden tebaide ve ihtiraza sevkiliyordu.

Şeyh, Türkleri kendi emellerine, ısratına engel gördüğü gibi Mehmet Ali paşanın Mısır ile geçirmesini de Türkiyânın Araplığa tahakkümü ve Araplığın millî menfaatlerinin mahvı addeyliyordu; Mehmet Ali paşanın ıslahatını ise İslamiyeti istihfaf, Araplığı istihkar mahiyetinde buluyordu.

Seyyit Mehmedî azim ile girdiği bu işte nereden kadar ilerleyebileceği kestirilemeden 1858-1274'te vefat etti.

Oğlu Mohammed Elmehtî 16 yaşında babasının yerine geçti. O da babasının mesleğinde devam etmek istedi. Fakat babasının dirayetine, teşebbüs fikri ve cüretine tevarüs edilememişti.

Osmanlı hükümeti Arabistanda Vahabîliğin esasları kuruluğu zaman nasıl gafil davranmış idise Sünusiliğe karşı da aynı lâkaydıyı takip ediyordu. Seyyit Mohammed Elmehtî babasının şahsiyeti ve cüretile hareket edebileceği kabiliyette bir adam olsaydı Cerub'ta bir (Mehdi) saltanatı kurulmak imkânı da hasıl olacaktı.

Mohammedülmehdi bütün sünusi ihvanı arasında müstümanlarca muhtazar mehdi olarak telâkki edilmeye başlanmıştı. Hele Afrika müstümanlarının avam kısmı onun cahir zaman mehdîsi olduğuna tam bir kanaat hasıl etmişlerdi.

Fakat bu «kutbüzaman faaliyet hassasından mahrum idi.

Mehdi Rus muharebesinde şimalde bir çok yerler kaybeden, Kıbrıs adasını, Tunusu, hatta Mısır elden çıkaran Osmanlı devletinin artık belini doğrultamayacağına kanıdı; babası gibi o da Türkleri sevmiyordu; ancak Afrika sünusilerini Avrupalılara mukavemet edebilecek yolda harekât için ciddi hiç bir teşebbüste bulunmuyordu.

Mısırın İngilizler tarafından işgalinden sonra Mısırda olduğundan ziyade Mısır Sudanında ecnebi aleyhtarlığı kuvvetlenmişti; hele İngilizler aleyhine umumî bir nefret uyanmıştı.

Ezaretin, zencî ticaretinin ılgamı bu işle geçinen nüfuzlu yerli tacirleri hükümet aleyhine çevirmişti.

Yapılan tasaddiler baştan aşırıyordu; yerlilerin malları ve şahısları için emniyet kalmamıştı.

Nil adalarından birinde münzevi Emür geğren Mohammed Ahmed isminde birisi halk arasında kazandığı şöhrat ve itibar ile efcârı umumiyede hasıl olan galeyandan istifadeye kıyam etti; pek az vakitte strafında büyük bir cemiyet peyda oldu. Sudan ile ticaret eden araplar Mohammed Ahmedî takviye ediyorlardı.

Mohammed Ahmed (Mehdi) unvanını alıncaya kadar sünusilerden de müveddet gördü. Bu suretle Mısırın cenubunda kendi hesabına büyük bir kuvvet toplamağa muvaffak oldu.

Fakat onun da Mehdi unvanını takınması sünusi mehdîsile aralarını açtı. Sudan mehdîsine mütemedi denildi. Mütemehdi üzerine gönderilen Mısır kuvvetlerini mağlûb ediyordu. İngilizlerin gönderdikleri ordu da Mütemehdinin kumandanı Osman Dinga tarafından aynı akıbete uğratılmış. İngiliz Gordon paşa Hartumda Mütemehdinin askerî tarafında sarılmış, imdad almasına meydan bırakılmadan ordusu ve kendisi doğrultılmıştı. (1895).

İngilizler için Sudanda Mütemehdinin zuhuru Mısırda iyice yerleşmelerine kuvvetli bir sebep göstermeğe vesile oldu. Mütemehdiyi «tedib» edebileceklerdi. Fakat bunun için hazırlık ve zaman lâzımdı!

İngilizler evvelâ Mısır hükümetine mağlûbiyeti itiraf ile Nil kaynaklarından, Mısırın yukarı kıyısından el çektiler. (1) Mısırın Sudan ile hududu Nilin ikinci şâlesinden tayin olundu.

Bu kararın İngilizlerin Sudandan Mısırın ilgisini kestikten sonra müsaide bir zamanda Sudan meselesini kendi hesaplarına halletmek fikrile ihtiyar olunduğu iddia edilir.

Bu senelerde İngilizlerin alyal ve mülki düşünceleri arasına bir de iktisadi mesele karışmakta idi:

Pamuk meselesi.

(Beyaz altın) denilen pamuk artık yalnız endüstrinin bir ilk maddesi olmaktan ziyade bir ehemmiyet kazanmıştı. Pamuktan patlar maddede de yapılıyordu. Pamuk cephanesi endüstrisinin de temellerinden biri olmuştur.

Mütehasşaslar Sudan kıtasının muazzam bir pamuk hazinesi olabileceğini söylüyorlardı. Beyaz ve mavî Niller arasındaki (Cezire) ovaları dünyanın pamuk ekimine en müsaid yerlerinden biri idi. Mütemehdi ile harbi şimdi (beyaz altın harbi) demek olacaktı. (Gordon) vakasından on sene sonra İngilizler Sudan istilâsına Kıçneri memur ettiler ve bu defa muvaffak oldular. (1896 - 1898).

Kıçner ilerlerken (Fapoda) da kendisinden evvel gelen 350 kişilik Fransız Marchand sefer heyetini buldu. Bu, Fransa ile İngiltere arasında harbe kadar meydan verebilecek şiddetli bir ihtilâl intac etti. Fransa nihayet heyeti çekmeğe mecbur kaldı. Bir kaç sene sonra Fransa ile İngiltere aralarında Mısır - Fas ihtilâfı akdile (1904) Nil kaynakları ihtilâfına netice verdiler.

Mısır Sudanında Mütemehdinin zuhuru sünusi Mehdisinin mehdillğine büyük bir darbe indirmişti.

Afrika müstümanlarında Mehdi'lik fikri bu inkısam ile zâafa ve teşebbüste uğramıştı.

Sudan mehdîsi Bingazi mehdîsine ittifak teklif etmiş, fakat kabul ettirememişti. Aynı zamanda iki mehdi olabilir miydi?

Mütemehdi Sudanda mağlûb olmuştu. Mısırlı Zübeyir paşanın Rabih isminde bir kölesi bir avuç sereri ile sünusi muhiblerinden Börnu sultanını mağlûb ederek yerine geçmişti. Bu da sünusiliğin nüfuzunu kirdi.

Diğer taraftan Fransızlar da adım adım ilerliyorlardı. Kendisine İslâm ittifadı alyaseti atfollanan Abdülhamid Afrika İslamlarının hristiyan idaresine geçmelerine karşı bilhaber ve lâkayd davranıyordu.

İstila nöbetinin kendi yerlerine geldiğini anlayan ve sünusiliğe merbut bulunan küçük üç Afrika emiri sünusi şeyhinden kendilerine maddî bir fayda olamayacağını görünce hilâfet makamına dehalet ve memleketlerini Osmanlı himayesine tevdi etmeğe lüzum gördüler. İstanbulla fevkalâde bir sefaret heyeti göndermeğe karar verdiler.

Deve kuşu tüylü, altın tozu, il dişi gibi yerli mahsul ve mallarile yüklü bir kafil tertib ve her biri birer elçi tayin ederek İstanbulla müteveccihen yola çıktılar. Kafilâ selâmetle Osmanlı hududunda (Gat) kasabasına kadar geldi.

Burada bir Osmanlı kaymakama vardı. Fakat hükümetçe bu kaymakama maaş verilmezdi. Kendisinin «Eba Eyyubi ansarı» sülâlesinden olduğunu iddia eden bu kaymakam (Gat sultanı) unvanını da taşırdı! (Arkası var)

(1) Sir Alfred Miller: L' Angleterre en Egypte.

Ondüle saç düşmanları

Amerikada genç kızları döğerek saçlarını kesen garip bir cemiyet keşfedildi



Saçları kesilen kızlar ve beyaz maskeli bir genç kızın saçı kesen ve bunların saçlarını kesenler, saçlı batakın kenarında kılıbe

Amerikanın North Carolina eyaletinde Whiteville şehrinde çok garip bir vaka olmuştur. Bu şehirde bir muhakeme esnasında hakim bir kadın şahide şapkasını çıkarmasını söylemiştir. Kadın reisin sözlerine ehemmiyet vermeyince hakim sert bir sesle:

— Şapkasını çıkarmazsanı söyledim, niçin çıkar mayorsunuz?...

Diye sormuştur. Bu sert sözden şaşkınlıkla kadın kekeleyerek şu cevabı vermiştir:

— Geçen hafta evimde yüzleri maskeli birkaç kişi geldi. Beni yatağımdan kaldırıp ormana götürdüler. Orada arkama birkaç sopa vurduktan sonra saçlarımı kükünden kestiler. Şimdi başımda hemen hiç saç yoktur. Onun için şapka çıkaramıyorum.

BEYAZ MASKELİLER DE KİM?

Bu sözler üzerine hakim asıl vakayı unutmuş ve beyaz maskelilerin kim olduğuna dair kadın isticvaba başlamıştır. Miss Faulard adındaki kadın demmiştir ki:

— Geçen hafta bir gece odamda yatıyordum. Birdenbire kapı açıldı. Beyaz parçılara sarımsı 20-25 kişil göründü. Bunlar beni yatağımdan çekip aldılar. Komşularımın Berta ile inisi de bunların ortasında gördüm. Biz, üç kız orman kenarındaki bataklıkta yanına götürdüler. Orada sopa ile dövüldükten sonra saçlarımızı tıraş eder gibi, kükünden kestiler.

Yalnız inisi: «Bizim ne kabahati mi var? Bizi niçin dövüyor saçlarımızı kesiyorlarmış?» diye sormak cesaretini gösterdi kalın bir erkek sesi şu cevabı verdi:

— Terhisesizliğinizden... Siz yaptıklarınız hisden iyi bilirsiniz. Burada olan biteni kimseye söylerseniz öldürüldüğünüz gündür.

TAKKİKAT BAŞLIYOR

Üç kadın o kadar dayak yemiş ve öyle korkmuştu ki bu hadiseden kimseye bahsetmemişlerdi. Hakim şahidin şapkasını çıkarmasında ısrar etmese yine bir şey duyulmuyacaktı.

Hakim şahidin ifadesi üzerine hemen bir zabıt tutturdu ve iş müddetini umumiğe havale etti. Müddetini tahkikata başlandı.

İlk tahkikat bu üç kızın saçlarını kesenlerin gizli bir cemiyete mensup olduğunu göstermiştir. Bu cemiyet ahlâksızlıkta mücadele için tecrübe etmiştir. Cemiyete bir çok kadın ve erkek dahildir.

TAKKİKAT İLERLEYİNCE.

Tahkikat ilerleyince dayak yiyen ve saçları kesilen kız ve kadınların pek çok olduğu meydana çıkmıştır. Karolin adında bir kız şu sözleri söylemiştir:

— Beni öyle dövüldüler ki günlerce yerimden kalkamadım. Kesilen saçlarımıza daha iki gün evvel ondülasyon yaptırılmıştı. Hırsları yakalar-sanız bu parayı isterim. Çünkü saçlarımızı büyüylene tekrar permanent yaptıracağım.

İP UÇLAD

Adliye ve polis uzun tahkikattan sonra nihayet bir ip ucu yakaladı, beyaz maskelilerden birinin kim olduğunu anıladı. Bu adam gısl surette isticvab edildi. Hakikatı söylese kendisine bir sarar gelececeği anlatıldı. Bunun üzerine mesele meydana çıktı.

Meğer genç kızları döven ve saçlarını kesen cemiyetin başında da bir papasla ihtiyar bir kadın varmış. Bunlar ahlâksızlıktan siyade temiz giyinen, saçlarını ondülasyon yaptıran genç kızlara düşman imişler. Ne kadar namuslu ve kendi hallerinde olurlarsa olsun bu kızları geceleyin yakalayıp dövüyor ve saçlarını kesiyorlarmış.

GÜZELLİK DÜŞMANLARI!

Bunlar bilhassa güzel kızlara mu-sallat oluyordular. Gerek papas, gerek ihtiyar kadın güzelliklerin baş-ha düşmanı imişler. «Ahlâki tasfiye» namı altında bir cemiyet kurarak bir takım kimseleri bu cemiyete yazmış-lar. Cemiyet gizlice çalışıyor ve genç kızlara bu suretle taarruza bulunuyorlarmış.

Mesele bu suretle meydana çıkınca papas ve ihtiyar kadın yakalanmış-lar, diğer alâkadarlar da tutulmuş-lardır. İşin garibi güya ahlâk namına mücadele eden bu cemiyet mensup-ları arasında bir çok ahlâksızlıklar vukua geldiğinin anlaşılmıştır. Po-lis bir tafattan da bunları araştırıyor.

Kekeleymeyi nasıl tedavi etmelidir?

İki ay sabırlı ve ısrarlı bir tedaviye dayanacak kekemelik yoktur

Geçen yazında kekeleyme hakkında malûmat vermiştim. Bugün de bunun tedavisinden bahsedeceğim.

Tuhafur, her hastahga ilaç salık vermek bilde bir vicdan borcu telâkki edildir. Mide sancısına Peijn menkuu, karacığer taşına ravend, öksürüğe havli-can, inkıbaşa hubbûselaftin tavsiye edenler nasıl çoksa kekeleyenin de salık-cısı o kadar çoktur. Yüksek sesle oku-mak, bağırarak konuşmak, derin derin nefes almak, şarkı söylemek tavsiyesinde bulunanlardan tutunus da hafızlığa çalışmayı öğretenler de var-ır.

Vakıa başlarında böyle yüksek oku-ma iyi gelir, fakat bazı kekeleyenlere de bilâkis tamamen fena tesir eder. Ba-ğırarak konuşmak, başa gelmeyen bil-mez, kekeleyekten daha kolay bir şey değildir. Söz arasında derin nefes al-mak da güç tatbik edilir bir şeydir, şarkı söylemek adım başına, bir su is-tarken bile yapılacak şey midir?

Eskiler kekeme çocuklarını hafızlığa sevk ediyorlarmış. Bu her halde tavsiye edilen çarelerin en makulü: Uzun tamirler ve ahenkli okumak olduğu için. İşin esası keşfedilip tedkik edilmeden geçen asırlar içinde, ben de ke-keme olsaydım böyle yapardım. Fakat bugün kekeleyenin sebebi tamamen tek-kik edilmiş, arızanın mevkii tayin edil-miş, ve tedavi yolları da bütün vuzuh ve sarahatle meydana konmuştur.

O halde kekemelik nedir?

Kabahat zannedildiği gibi ne dilde, ne kükük dilde, ne gırtlakta, hattâ ne de dudaklardadır.

Kekeleyenlerin alt çenelerine hiç dikkat ettiniz mi? Mütemadiyen tit-rer. Doğru konuşanların alt çenelerinde ise böyle gayri tabii bir şey yoktur. Evet alt çene titrer. Sağa sola sallanır, lüzumsuz yere sallanır, ağız açıktır, dil bu açık ağzın içinde ilk harfi, ilk heceyi, ilk sesi bulup çıkarabilmek için çırpınır durur. Bir kelime ile alt çene, tabii konuşanlardakinden aksine, bir-çok gayri tabii hareketler içindedir. İste kekeleyenin akl yerli, konuşma-manı sebebi bu alt çenedir.

Bunu biraz izah edip anlatmam lâ-zım geliyor: Alt çeneyi üst çeneye bağ-layan, çiğnemeye yarayan sağda ve solda iki adelemiz vardır. Üstte bu a-dele kulağın önünde bir kemiğe yapı-şır, aşağıdaki ucu da alt çenenin yan-larına yapıştırmıştır. Bu adelere adele-ti mudgiye derler ki çiğneme a-deleleri demektir, alt çenenin oynama-sı, hareket etmesi bu adeler vasıta-sıdır. Bu saği sollu iki adele, tabii konuşan insanlarda, aynı zamanda gevşer ve aynı zamanda sıkışır ve aynı zamanda gevşediği zaman ağız açılır, aynı zamanda tekalûs ettiği sa-man ise çeneler ve ağız kapanır. Bi-rliz ki, adelerimiz gevşetene veya geren sinirlerdir. İnnellere bakınız, ellerini, kollarını oynatamazlar, bunun mânası hastalık sinirlerdir. Yoksa a-delelerde yani etlerde değildir. Adelerimiz hareket ettiren sinirlerimiz ise beyne gider.

Şimdi izaha devam ediyorum: Çene-mizin sağ ve soldaki bu çiğneme a-deleleri de iki sinir vasıtası ile ağız ka-panmasını yapar. İki adelenin iki sinirinin ise gene beynimizde bir mer-kez vardır. İşte asıl kabahat da bu merkezdedir. Doğru ve arızasız konu-şanlarda sağ ve sol çiğneyici adeler aynı zamanda gevşer yani açılır, aynı zamanda tekalûs eder, yani sıkışır. Halbuki kekeleyenlerde sağdaki adele ile soldaki çiğneme adelerleri hemze-man olarak gevşememekte ve sıkıma-maktadır. Biri tekalûs ederken öteki gevşiyor, öteki gevşerken beriki sıkış-ıyor. Bunun mânası her iki sinire di-mağdan emir aynı zamanda gelmiyor. İşte kekemeliğin asıl sebebi!

Son teddikat bunu şu suretle mey-dana koymuştur: Her iki çiğneme a-deleleri üzerine elektrikli ibreler konmuş ve tamamen yeni ve hususi bir alet ile tirasesi çilmiştir. Düzgün konu-şanlarda sağ ve soldaki ibrelerin çle-diği hat birbirinin ayndır, fakat ke-kemelerde bu hatlar karmakarıktır.

Görülüyor ki, öyle eskiden zannedil-diği gibi kabahat, ne gırtlakta, ne dil-de, ne dudaklarda, ne de hançerede ki ses veren tellerdedir. Derdin nerde ol-duğu meydana çıktıktan sonra, düşma-nın nerde olduğunu biliyoruz demektir. Binaenaleyh tedavi de ona göredir.

Ben kekeleyenleri nasıl tedavi ediyorum?

Arıza çiğneme adelerinin hemze-man olarak işlememesinde olmasına göre bu iki adelenin, tabii hayattaki müşterek çalışmasını gayri tablide de temin etmek birinci şarttır. O halde okutuyorum, söyletuyorum.

Nasıl okutuyorum:

Evvelâ hecelettiriyorum. Bir su is-temeği bile büyük bir kulfet gibi güç görenler, hecelemekte, bazı pek mü-saameleler hariç, güçlük çekmezler. Bu güçlük mevcut bile olsa, hususi u-sullerle larar ve sabır ile giderilir. İki hece arasındaki mesafe evvelâ biraz u-zun iken yavaş yavaş, zamanla kısaltı-lır. Bu kısaltılan mesafeler o kadar yaklaşıp ki, kelimelerin hecelendiği ile süratle telaffuzu arasındaki fark artık farkedilmez olur. Öyle ki, hasta hece-liyor mu, yoksa söylüyor mu? Ahşma-yan kulak bunu anlayamaz. Bu he-celemek usulü ile sözü bir araya ge-tiremeyenlere kolayca derdini anlata-bilmek imkânını vermek biraz azım, biraz sabır, biraz gayret ıstıdır. Hiç söy-leyememekten ise, heceliyerek konu-şmak az bir şey değildir.

Tedavide ikinci devreyi birdenbire kelime söylemek, artık hecelemeği bırakarak, tam kelimeyi bir darbede söy-lemek hususu teşkil eder. Hecelemek-ten sonra kelime söyleyebilmek terbiye ve idmanı kendi kendine tahsil etme-ğe başlar, hasta muvaffakiyetini gör-dükçe, diğer insanlarla müsavi oldu-ğunu anlamasını verdiği yeni bir şevk ve heyecanla kendisinde bile tahmin edemeyeceği mesafeleri aşmaya alır. Her yeni muvaffakiyet cesareti artırır, arzuyu körükler, merhaleler birer bi-rer aşılmaya başlanır. Azın arkasın-dan gelen muvaffakiyet sihirli, tilsim-li bir şeydir. Kekeme başarmadan başarmaya gittikçe söylemekteki güç-lüklerinin birer iskambil asker gibi dev-rildiğini gördükçe çektiklerine şaşar ve acı gibi bir hallet ruhiye içinde, ar-tık dümelere başlar.

Oynar, kıvrıntılı ahenkli vesinlerle yazılmış bilhassa aruz- ufk manzume-leri birer çırpıda, hiç güçlük çekmeden, hattâ selâsetle okumaya muvaffak ol-duka bu muvaffakiyeti konuşma sa-hasına da nakledip getirmek, artık gün veya hafta meselesidir.

Gaye ve vusul aralarında çokkilen güç-lükler, felâkitten kurtulmanın verdiği ruhi hasar arasında unutulur, gider. Yalnız çalışmak esastır. Öyle ki her gün yedi sekiz saat sürecek temrin ve idmanlar hastada yeni bir konuşma tarzı, öyle mübalâğasız, jestsiz bir konuşma tarzı tekin ede-cek bir tarzda olmalıdır. Bu sıkı oku-ma temrinleri, farkında olunmuyarak artık konuşmaya müessir olmaya baş-lar. Bu yapılan şeylerin hepaine birden hastada yeni bir tabiat, eski bir tabiriye bir tabiatı saniye tesisine çalışmak-tır diyebiliriz. Küçükükten beri zaten söyleyemiyen bir adamın alacağı bu ye-ni söyleme tavrı evvelâ biraz suhl, he-kim bir nevi taklid olacak ise de ehem-miyeti yoktur.

Sıkı bir vücud muayenesinden ki bu pek mühimdir- meselâ hastanın di-linde gayri tabii bir yapışıklık var da harekete mani oluyor mu, veya çene kemiğinde bir bozukluk var mı? çene kemiğinin oynak yeri tyico iliyor mu, yahud da damakta bir arıza, meselâ damak deliği, filhakika damagi de-lik olmak frenginin alâmetlerinden bi-ridir, baş kemiğinde dimağı içerdien tazyik eden bir şış var mı? Ayrıca aran-dıktan sonra hastanın asıl arızasını meydana çıkarmak güç değildir.

Kekemelerin sesin tanzimi o kadar mühimdir ki, yüksek, bağırarak konu-şmaya alışmış kekemeleri bir iki perde aşağıdan konuşturmak bakarsınız, şa-

(Devamı on ikinci sayıfede)

Paris civarında bir hadise

Bir ıslahhanedeki genç kızlar kaçtılar bir kısmı kenüz yakalanamadı

Paris civarında kâin genç kızları ıslah müessesesinde bir kıyam hare-keti vuku bulmuş, ıslahhanede bulu-nan genç kızlardan bazıları kaçmağa muvaffak olmuşlardır. Paris gazete-lerinde okunduguna göre Bellancoust ıslahhanesinde bulunan kızlar, ye-niek yerlerken arkadaşlarından biri ayağa kalkarak:

— Arkadaşları! Bizim için kurtuluş zamanı geldi, diye bağırması ve kızları kapıları kırarak kaçmağa teşvik et-miştir. Bu teşvik üzerine yemekhane-de bulunan kızlar, yerlerinden fırla-mışlar, müessesede bulunan mubas-sar kadınları bağlamışlar, telefon tel-lerini kesmişler her nasılsa tedarik ettikleri anahtarla ıslahhanenin ki-litli kapılarını açarak kaçmışlardır.

Müesseseden yakayı kurtarmağa muvaffak olan mubassar kadınlardan biri, en yakın polis karakoluna ko-şmuş ve oradaki jandarmalara:

— Müessesemizde isyan çıktı, kızlar kaçtı, koşunuz, arkadaşlarımızı kur-tarınız diye bağırmıştır.

Bunun üzerine jandarmalar derhal harekete geçmişler ve kaçan kızlar-dan yedisini o civarda yakalamağa muvaffak olmuşlardır. Jandarmalar bunları müesseseye zorla götürürler-ken halk ıstraftan toplanmağa başla-



Paris civarındaki ıslahhane ve müdür Matmanel Geniat

mıştır. Bunu gören yaramaz kızlar:

— Biz halk cephesindeniz diye ba-ğırmağa ve ahaliden imdad istemeğe başlamışlardır. Genç kızlar bu kar-gaşalıktan istifade ederek kaçmışlar-dır. Bunun üzerine jandarmalar fi-rarlı genç kızları bırakarak sükün ve huzuru iadeye mecbur olmuşlar, son-ra kaçan kızlardan bazılarını tekrar yakalamışlardır. Fırarı genç kızlardan sekizi henüz yakalanamamıştır.

Bir akşam
bir hikâye

Batıl fikirlerim yoktur...

Galatasaray - Fener maçı bitmek üzere idi. İki tarafın ateşli taraftarları oyun kendi lehlerine döner gibi oluncu avazları çıktığı kadar bağırıyorlardı. Bir kadın ses bütün kuvvetle:

— Yaş Galatasaray!

Diye haykırdı. Zeyneb ile Fahri başlarını çevirdiler. Zeyneb:

— Ben bu ses tanıyacağım, diye murıdanurken birdenbire sesi mektep arkadaşını hatırladı:

— Şükran! diye haykırdı.

İki genç kadın hemen birbirlerine atıldılar, kucaklaştılar. Şükran, Fahriyi işaret ederek sordu:

— Kocan, değil mi?

Mağtan sonra Zeyneb o kadar se-nedenberi görmediği Şükranı bırak-madı, evine götürdü. Birbirlerine söyleyecek, soracak o kadar çok şey-leri vardı ki bir türlü aynı mevzu üzerinde konuşmakta devam edemi-yorlar, muttasıl daldan dala atıyan kuşlar gibi türlü bahislere temas edi-yorlar, lâkırdaya doymuyorlardı. Bir aralık söz gene mektebe intikal etti. Günün birinde Şükran mektepten birdenbire kaybolmuş, bir çok dedi-kodular olmuştur. Zeyneb şimdi bu-nun esasını anlamak istiyordu.

— Bilsen, diyordu, arkandan ne-ler söylediler, Şükran. Ben hiç birine inanmak istemiyordum. Fakat, neden bir daha hiç görünmedin? Ortadan kayboldun, âdetâ!

Şükran, dalgın dalgın cıgarasını yakıyordu. Bu sırada telefon çaldı. Fahri telefona koştu. Fakat derhal geri gelerek karısına:

— Seni istiyorlar, dedi.

Zeyneb odadan çıktı. Şükran, yarı kısılmış göz kapakları arasından par-hıyan göz bebekleriyle delikanlıya sor-du:

— Geçmişe dair her şeyi söyleyebi-
li miyim?

Fahri dikkatle Şükrana baktı. Ca-garanın dumanı onun kumral başını garib dalgaları sarıyor, taze ve ha-ris dudaklar arasından dişleri parlı-yordu.

— Bende batıl fikirler yoktur, her şeyi söyleyebilirim, dedi.

Şükran, ince ahlak düşüncelerine tâbi olmaktan ziyade işvekarlık sev-kile sordu:

— Ama ya Zeyneb ne der?

— Ben onu modern olmağa aştı-
rıyorum.

Birbirlerine tatlı tatlı bakıştılar. Tam bu sırada odaya giren Zeyneb kocasının gözlerindeki garib parıltı-ya dikkat etti. Birdenbire titredi. Şükranın yanına oturarak:

— Ey, söyle bakalım, dedi.

— Kolejdeki dedikoduların hep-i yalan olmayacak. Beni kaçtı demiş-lerdir, değil mi? Doğru. Öyle açma gözlerini, beni korkutuyorsun, hanı bızım bir edebiyat hocamı vardı,

hatırlar mısın? Şair. Kendisine evli-ya diyorduk. İşte ona kaçtım. Ne ya-payım? Onsu yayıyacağım san-
nediyordum. Kolejden yolunu bu-lup kaçınca doğru onun evine gittim.

— Aman Yarabbi! Demek sahiy-miş.

— Sahi ya! Görsen ne perişan bir odası vardı. Her taraf kitap dolu. hem darmadağın. Beni görünce şa-sırdı. Nasilhate başladı. Ben kendimi bir kahraman telâkki ediyordum. İs-rar ediyordum. Seni seviyorum, çı-dırıyorum diye boynuna sarıldım. Tehdid para etmedi. Okumağa, yü-zünü gözünü öpmeye başladım.

— Beni mahvedeceksin, ekmeğim-den olacağımı!

Diye haykırdı, itti. Bunun üzerine büyük bir hayal sukutuna uğradım. Ben aşkım uğrunda o kadar kahre-manlık yaparken o ekmeğini ayırdı-nıyordum! Hemen yanından ayrıldım. Çaresiz teysemim evine döndüm. On-lara vakayî anlatmağa mecbur ol-dum. Bağurdılar, çağurdılar. Öteden-beri beni istiyen çok sevgin bir ihtiy-ar vardı. Hemen ona verdiler. Bir cıgara verir misin, Zeyneb?

Şükranın güzel yüzü şimdi alev gibi görünüyordu. Fahri kibriti bir-denbire söndürmüştü genç kadının yüzündeki lemaları seyrediyordu. Zeyneb dikkatle kocasına bakıyordu, Şükran hikâyesine devam etti:

— Bu ihtiyar adamla rahat rahat oturmuş olacağımıza ihtimal vermez-sin, ümid ederim. Bir kaç ay sonra, doktorumuz beni mutlaka bir seya-hate göndermek için ettiğini koca-ma söyledi. O romantizmalarını tede-
vi edecekti. Ben de Avrupa'ya gide-
cektim. Tabii, doktor da arkamdan geldi. Çok güzel bir adamdı. Onu ger-
çekten sevdim. Fakat maatteessüf, bir aydan fazla Avrupada kalamıyordum. Vazifesi başına dönmeğe mecburdu. Beni de İstanbul'a götüremi diye zor-luyordu. Ama seyahat o kadar tatlı gelmişti ki razı olamadım. Pek sem-patik bir Meksikalı muskikinas var-dı. Onunla seyahati tercih ettim. Ama ne güzel erkekti bilsen, Zeyneb!

Zeyneb cevap vermiyor, fakat tavrı değişiyordu. Bu bir istikrah eseri mi idi? Yoksa bu türlü sözlerden utanı-yor muydu? Hiç bir şey söylemeden başını salladı ve sakın sakın dinle-mekte devam etti.

— Ama bu Meksikalı ile rahatım as sürdü. Onun memleketine dön-mesi icab ettiğini, orada karısı ve ço-cukları olduğunu anlayınca ne hale girdiğimi tasavvur edebilirsiniz. O da benim kocalı bir kadın olduğumu öğ-rendi. Ayrıldık. O kadar müteessir oldum ki sahiden hastalandım. İyileştikten sonra benim Meksikalı çoktan gitmişti. Onun İtalyan bir ressam dostu vardı. O beni deli gibi seviyordu.

Nöbetçi eczaneler

Bu akşam nöbetçi eczaneler şun-lardır.

Şişli: Pangaltıda Nargileciyan, Taksim: Limonciyan, Beyoğlu: İsti-lâkî caddesinde Dellasuda, Gala-ta: Karaköyde Hüseyin Hüsnü, Kasımpaşa: Müşşed, Hasköy: Ase-o, Eminönü: Agop Minesyan Hey-bellada: Halik, Büyükdada: Halik, Fatih: Şehzadebağında Asaf, Ka-ragümrük: Ahmed Suad, Sakır-köy: İstapan, Sarıyer: Asaf, Ta-rabya, Yeniköy, Emirgan, Rume-ihisarında: eczaneler, Akşaray: Ethem Pertev, Beşiktaş: Vidin, Ka-dıköy: Pasaryolunda Rifat Muhtar, Modada Alideddin, Üsküdar: Mer-kez, Fener: Emiliyad, Beyoğlu: Kumkapıda Belkis, Kükükpazar: Hasan Hüsi, Samatya: Yeditekle-de Teofilos, Alımdar: Ankara cad-desinde Eref Neşet, Şehremini: Topkapıda Nazım.

Eski mektep arkadaş ile araların-da bir yabancılık rûğarı esmeğe başladığını hissederek Şükran:

— Zeyneb! Diye haykırdı. Ne olu-yorsun? Neden bana bunları anlatti-
ryorsun? Hiç hoşlanmadığını anlıyo-rum. Ne ise, ben kusa keseyim. Bugün artık serbestim, rahatım, kocam bir arada yaşamak kabli olamayacağını anladım. Şimdi husul surette ayrıldık. Bana ayda muayyen bir para veriyor. Ben de kendi başıma, rahatça yapı-yorum

Şükran bir kahkaha attı. Şuh bir tavırla başını arkaya eğdi. Zeyneb titrek bir sesle sordu:

— Şimdi ne yapacaksın? Gene se-yahate mi gideceksin?

— Hiç niyetim yok. Hele seni bul-
duktan sonra...

— Ya!

Zeyneb kocasına bakıyor, onun ha-li hiç hoşuna gitmiyordu. Derhal ka-rarını verdi:

— Sana sorusum, bız gideceğiz de...
Fahrinin ağzından pek hayretle bir:

— Gidecek miyiz? Sual çıktı. Şim-di Zeyneb ona birdenbire pek değiş-miş bir kadın gibi görünüyordu. Zey-neb devam etti:

— Kaynanam çoktandır bizi davet ediyor.

Şükran istikallî anlıyarak birden-bire yerinden kalktı. Kepal içlerinde bir rahatsızlık duyuyorlardı. Şükran cıvıltı bir kahkaha ile havadaki bu al-nirli hali dağıtmağa çalıştı. ve çıktı.

Yalnız kaldıkları zaman Zeyneb yarı mahcup, yarı korkak, kollarını kocasının boynuna doladı:

— Beni affediyor musun?

— Affedecek ne var iki gözüm? Kimi istersen onunla konuşursun.

— Onun peşine düşümiyeceksin ya... Çünkü senin batıl fikirlerin yoktur, bilirim ama... Benim var!

Hikâyeci

Radyo

3 Teşrinisani 1936 Salı

İstanbul: Öğle neşriyatı: 12,30 Plâk-la Türk musiki, 12,50 Havadis, 13,05 Plâkia hafif müzik, 13,25-14 Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 18,30 Caz, plâkia, 19,30 Konferans Bayan Suat Derviş ta-rafından, 20 Vedia Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musiki ve halk şarkı-ları, 20,30 Türk musiki heyeti, 21 O-peret temsil heyeti, 21,30 Orkestra, 1-J. Strauss: (Tarasa üvertür), 2- Saint-Saens: (Gümüş zil) süit, 1. Romans, 2. Venedik valsi, 3- Rimsky - Korsakoff: (Antar) Senfoni Poem, 4- Chopin: (Noct urne) No. 5, 5- Mendelsohn. (Ba-har şarkısı), 6- Yvain: (La Haut) ope-ratinden parçalar, 7- Pease: (Değir-men), 22,30 Ajans haberleri, 23 Son.

4 Teşrinisani 1936 Çarşamba

İstanbul: Öğle neşriyatı: 12,30 Plâk-la Türk musiki, 12,50 Havadis, 13,05 Plâkia hafif müzik, 13,25-14 Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 18,30 Caz: Plâkia, 19,30 Bayan Bedia ve bay Vasfi Rıza tarafından diyalog, 20 Sine kemani: Nuri ve arkadaşları heyeti, 20,30 Cem-al Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musiki ve halk şarkıları, 21 Plâkia sololar, 21,30 Orkestra, 1- Ke-ler-Bela: (Komik) üvertür, 2- Fuçik: (Tuna ezaneleri), 3- Bizet: (İnci avcı-ları), 4- Haydn: (Finale, 5. Senfoni), 5- Tschalkowsk: (Melodi), 6- Tellam: (Ensaourine) Vals, 7- Kalman: (Baya-der) operatinden parçalar, 8- Viyana ev şarkıları memleketi, tango, 22,30 Ajans havadisleri, 23, Son.

Satılık kıymetli kütüphane

Fransızca iltihadî ve mali en ceah ve muhim eserlerden ve mec-mua koleksiyonlarından mürekkep kıymetli bir kütüphane satılıktır. Alâkadarların (Akşam) ilan me-murluğuna müracaatları. Telefon: 24240.

Kekeleme

(Baş taraf 11 inci sahifede)

yanı hayret bir tesir yapar, hasta ko-layca söylemeğe adım atar.

Bazı kekeleyenler de inadına anlaşı-lır anlaşılmas dercede ağır söylerler, nefesleri sathıdır, konuşmaları dışlar arasındandır. Bunların sesini bir iki perde yükseltmek şaşıllacak neticeler tevild eder.

Kekeleyenlerin birçoğları da teşennü-ef, yani kendini sıkı sıkı, gayri tabii sesler çıkara çıkara konuşmayı âdet etmişlerdir. Bunun derhal önüne geç-mek lazımdır.

Kekeleyenin lâkırda söylemekleki müşkûlât yüzünden peyda ettikleri fe-na tavirler alimlerinin dudaklarına fe-na vaziyetler vermelerinin de önüne geçmek şarttır.

Yaş meslesinin hiç ehemmiyeti yok-tur. Elveriş ki hasta söylenen şeyleri anlayacak kadar reşid olsun. Yani tek-rar izah etmek isterim ki, günde bir saat muntazam ders alarak, aldığı der-si yedi sekiz saat tekrarlayarak çalış-tırmakla, ıkd ay sabırlı ve ısrarlı bir te-daviye dayanacak kekemelik yoktur.

Doktor Fahri Celâl Oktuğu

AKŞAM

Ahbabı Üzerleri

	Türkiye	Ekvival
SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750 "	1450 "
3 AYLIK	400 "	800 "
1 AYLIK	150 "	—

Posta itihadına dahil olmayan ecnebi memleketleri: Seneliği 3600, altı aylığı: 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.


Adres tebdili için yırmı beş kuruşluk pul göndermek lazımdır.

Şaban 17 — Ruzuhur 182

E. İsmak Cüney Öğle İkinci Akşam Yarı E. 11,49 1,30 6,54 9,41 12,06 1,33 Ya. 4,33 6,32 11,50 14,45 17,04 18,37

İdarehane: Babüli divan

Acumuluk Sok. No. 13



PASLANMAZ HASAN TIRAŞ BIÇAĞI

Çeliğin en sert olduğundan çok kolaylıkla ve tatlılıkla bir dakikada tıraş eder. Dünyanın en kuvvetli ve hassas mikroskop ile mükerrer surette tedkik olunduktan sonra piyasaya çıkarılmıştır. Ne Fransızlar, ne İngilizler, ne de Amerikalılar, ne de bütün dünya aynı yapamaz. Alâmeti farikası ile tıraş berati vardır.

Paslanmaz Hasan tıraş bıçağı rakiplerini şaşırtmış ve her tıraş bıçağı fabrikası paslanmaz yapmak istemiştir. Fakat bu iş kolay olmadıktan hiçbir fabrika muvaffak olamamıştır. Yalnız Almanyada Fazen ve Türkiye-de yalnız Hasan tıraş bıçağı muvaffak olabilmektedir. Hasan markasını ara-yınız; ısrar ediniz. Hasan deposu: Ankara, İstanbul, Beyoğlu.

KEMAL REİSİN İSPANYA DÖNÜŞÜ

Yazan: İSKENDER F. SERTELLİ

No 4

Salih reis limana doğru biraz daha sokulmuş, düşman gemilerini biraz da-ha seçilebilecek bir halde görmeğe baş-lamıştı.

Limanın önünde seksene yakın ge-mi yatıyordu. Bunların otusdan fas-ları yüklerinden belliydi ki, harp leva-sını taşıyan yelkenli mavnalardı. Ge-milerin arasında iki yüksek kalyondan birinin amiral gemisi olduğu direğin-deki işaretten anlaşıyordu.

Salih reis bu gemiyi görünce içi tit-remişti. Bir kuş olup oraya kadar ya-kayı ele vermeden- uçabilseydi.. amiral gemisinin deniz dibine göçmesi işi mu-hakkak ki, çok sürmüyecekti.

Bir aralık Salih reislin dümençisi ses-lendi:

— Usaktaki gemilerden birinde bir kumldayış seziyorum. Dümen kırıp li-manın arkasına doğru uzansak fena olmas.

Salih reis:

— Ben ve gözçülerim bir şey gör-müyörler... Sen ihtiyar gözünle na-sal seziyorsun bu kumldanış?...
Diye cevap verdi.

Beş on dakika böylece deniz orta-sında konuşmalar yapıldı. Şehir önün-de yatan İspanyol donanmasına çok iyi ve muvaffakiyetli bir baskın yapıla-bileceğine inandıktan sonra, Salih reis dümençiyi bağırdı:

— Haydi batıya doğru dümen kır.. kimseye görülmeyen uzaklaşalım.

Salih reis Malka limanındaki donan-manın durumunu ve şehrin varuqları-na yaklaşan düşman askerinin çadır-larını uzaktan gözle gördükten son-ra, bu tehlikeli liman önünde daha fazla durmak istememişti.

Gemi yelkenlerini şişirdi.. rüzgâr do-ğudan batıya doğru esiyordu.

Ve Türk denizcileri batı yolunu tut-muşlar, engine doğru açılmışlardı.

O gece, Malkadan ayrıldıktan bir sa-at sonra, Salih reis birdenbire karınla-rına çıkan küçük bir İspanyol yelken-lisini çevirmeğe mecbur olmuştu.

Küçük yelkenlide bir kaptanla dört tayfadan başka kimse yoktu.

Salih reis canını tehlikeye koyarak asfer yaptığı Malka açıklarından boş

dönmek istemiyordu. Türk donanma-sının işine yarayacak bir gemi yakala-makla Salih reis büyük bir iş görmüş o-lacağına kani değildi. Ancak İspanyol-lar hakkında doğru malûmat alama-mak müşkülâtı karşısında bütün Türk denizcileri gibi Salih reis de merak ve üzüntü içinde bucalıyordu.

Endülüslüler neden umumi bir kal-kınma halinde varıklarını düşmana göstermek ve istiklallerini kurtarmak istemiyordardı?

İşte Kemal reis de, Salih reis de dö-ğündüren bir nokta..

Salih reis çevirdiği küçük yelkenli-nin kaptanını kendi gemisine aldı:

— Nerden geliyorsun.. nereye gidi-yorsun?

— Malkadan geliyorum.. Mayorka adasına gideceğim.

Yelkenlinin kaptanı otuz beş yaşla-rında bir İspanyol denizcisiydi.

Salih reis bu adamın gözlerine dik-katle baktı ve onun Mayorka adasına giden bir casus olduğuna hükmetti.

— Mayorka adasında ne yapacak-sın? diye sordu.

Kaptan bundan fazla malûmat ve-remiyeceğini, kendisinin bir balıkçı ol-duğunu söyledi. Halbuki küçük yelken-linin donanmaya mensup bir gemi olduğuna bir bakışta anlaşıyordu.

— Balıkçı gemisi herşeyden önce ba-lık kokar. Halbuki sizin yelkenlide bö-

le bir koku yok. Ve sen bu kıyafetle bir balıkçıdan ziyade, asil ve mağrur İspanyol şövalyelerinden birine ben-ziyorsun!

Dedi. Kaptanın ağzını sanik göze gö-rünmeyen meçhul bir el, bir anda kilid-leyivermişti. O artık başı önde.. hiç bir soruya cevap vermiyordu.

Salih reis kaptanın omuzlarında bir-kaç kamçı darbesi dolandırdı.. fakat, kaptan istiflini bozmuyor ve itidalin-i kaybetmiyordu. Kamçı şakırtısı arasın-da sadece Salik reis sordu:

— Siz Türksünüz, değil mi?

— Evet.. Türk donanmasının üç haf-tadan beri İspanyol sularında dolaştı-ğımı duymadın mı?

— Duymaz olur muyum? Her İspan-yol gibi, benim de haberim var.. fakat, bana ne bundan?.. Ben kaçakçıyım. İspanyol donanması ve İspanyol hükû-metle hiç bir alakam yok benim..

— Adın ne senin?

— Gaston...

— Nerelisin?

— Salinativim...

— Bıraz önce balıkçı, şimdi kaçakçı olan Gastonun ensesini acaba birkaç kamçı daha okşayacak olursa.. bıras sonra hakkiki hüviyetini bize söylemek-te tereddüd gösterecek mi?

— ...

— Niçin susuyorsun? Kamçıdan son-ra, seni, boynuna yağlı urganı takıp

direğe astırırsam.. gene böyle susacak mısın?

Salinalı kaptan inatçılığında devam edince, Salih reis güvertede duran le-vendiere yüksök sesle şu emri verdi:

— Bacaklarına sincir vurun... Ve atın şunu ambaral!

İspanyol kaptanını ambara attılar ve diğer dört gemicili de yakalayıp gemi-ye getirdiler. Türk gemisi, küçük yelkenliyi arkasına bağladı.. yoluna do-vam etti.

...

SALINALI GEMİCİLER NELER ANLATIYORLAR?

Salih reis Mayorka adasına döner-ken, Salinalı gemicilerden çok şeyler öğrenmişti. Bunlardan biri -kamçı falan değil. Bizi başkumandan Don Petro idama mahkûm etmiş. Bunu duyduk-tan sonra enginlerde dolaşmağa başla-dık.

Salih reis hayretle soruyor:

— Ne gibi insanlar kaçıyorsunuz? Ve başkumandan sizi neden idama mahkûm etti?

(Arkası var)



AKŞAMIN KÜÇÜK İLANLARI



KÜÇÜK İLANLAR

«Akşamın Pazar, Salı ve Perşembe nüshalarında çıkar.

1 — İş arayanlar

İNGİLTEREDE BULUNMUŞ — İngilizce (yüksek derece), Fransızca ve Türkçeyi bilen matmazel ciddi bir ailenin çocuğunun tahsiline bakabilir. Yakın Anadolu şehirlerine gider. Akşam'a (315) e yazılmalı. — 3

BİR FRANZIZ MADAM — 4 yaşında bir çocuğa Fransızca öğretmek üzere bir eyde mürettebiye olmak istiyor. Arzu edenlerin Beyoğlu, Yeşil sokak No. 11 Madam Martinoya müracaat. — 5

TÜRKÇE, ALMANCA, İNGİLİZCE, FRANZIZCA — Dört lisans iyi bilen tecrübeli muhaseb iş arıyor. Günde bir kaç saat veya bütün gün çalışır. Adres: Galata posta kutusu No. 1923.

2 — İçel arayanlar

HASTABAKICI ARANIYOR — Zeytinburnu askeri hastanesine bir hemşire lazımdır. İsteklilerin hastane başhekimliğine müracaat etmeleri. —

3 — Satılık eşya

KELEPİR SATILIK TAKSİ OTOMOBİL — 1930 model Hudson-Essex, az kullandığı ve temiz halde. Son tamir muayenesi yapılmış, tabealı hamur. Elven fiatle satılacaktır. Müracaat: Sabahları Yeni Postahane arkasında Baker Han No. 38, ikinci kat. — 2

SATILIK OTOMOBİL — 931 dölük model gayet temiz spor bir Ford otomobili satılır. Taksim çarşısı sokakları yeni garaja müracaat. Tel. 40802 — 8

SATILIK BLARDO — Bir adet Fransız salon bütünü istek ve bilahare birlikte satılır. Görmek isteyenler Maltepe'de postane yanında kahveci Mustafa Şene müracaat. — 1

SATILIK ALMAN MAMULATI EŞYA — Azimet dolayısıyla kıymetli Alman mamulâtından yemek salonu, çabucuk odasındaki mobilyeler, yatak odası takımı, müteaddit mobilyeler, gramofon, plaklar, kitaplar, borselenler, hardıklar ve sair satılır. Bebek rıhtım boyunda Cevad bey apartmanında Şulze müracaat. —

4 — Kiralık-Satılık

KIRALIK YALI — Bebekte Sağlık apartmanı 4 oda, kalorifer, elektrik, havagazi, sıcak su, banyo, kayıkhanesi. Tel. 20107. — 4

KIRALIK APARTIMAN — Ayaspaşa, Cami sokak, Ülkü apartmanı 4 oda, bir sofa, kalorifer, asansör, sıcak su, banyo. Tel. 20107. — 4

UCUZ SATILIK APARTIMAN — Karaköyde Beyazıt mahallesinde Vekilharç sokakında 7 numaralı apartman satılır. Ucuz fiatle satılacaktır. Talip olanlar kapıdaki adrese müracaat. — 3

ACELE SATILIK EV — Gedikpaşa caddesinde 145 No.lu hane: Deniz ve Adalara nazır yedi büyük oda, salon, elektrik, terkos, sarnık, tulumba, bahçe, iyi havi ev. Pazarları sabahdan akşama kadar, sair günler sekizden ona kadar müracaat. — 5

SATILIK EV — Fatih İrfan'ın yanında İmam Niyazi efendi sokakında bir salon, yedi oda, boyalı, bahçeli, tramvaya yakın 9 No.lu kâğır ev satılır. İçindekilere müracaat. — 4

BÜYÜK FIRSAT — Acele satılık büyük bir bina: Tarabya, Tarabya caddesinde deniz kenarında ve vapur iskelesine yakın 4 No.lu ve büyük bahçeli Mısır Otel binası inşaatı yapılmış dercede çok ucuz fiatle satılır. Görmek için içindekilere, şerait için 43356 telefon numarasına müracaat. — 3

SATILIK ECZANE — İstinye'nin Bogazici'nde Tarabya caddesine müracaat. — 2

BULUNMAZ BİR FIRSAT — Çok işlek bir yerde büyük ve lüks bir bakkaliye mağazası sahibinin tagraya gideceğinden devren satılır. Şerait uygundur. Akşamda FD-6 rûmuna mektupla müracaat. —

KADIKÖYÜNDE SATILIK HANELER — 1. Moda caddesi 9 No. iki dükkânla beraber kâğır hane satılır. İçindekilere müracaat. 2. Şifada 20 numarada müfrez iki kâğır hane, bahçe, havagazi, su, elektrik. İki taksitle de verilir. İçindekilere müracaat. — 8

BEYOĞLU BALIK PAZARINDA — Üzerleri asırlı betonarme iki dükkân birden kiralık ve satılır. Müracaat için, sabahları sekiz buçuğa kadar Harbiye mektebi karşısında 293 numaralı evde Bay Leona öğleden sonra üçten beşe kadar Sadıkiye han 16 numarada Bay Leona. — 7

KONFOR — Divanyolu binbirdirek Klod Farer caddesinde yeni inşa edilen gayet lüks apartmanın iki dairesi kiralıktır. Bekçisi Bay Avniye müracaat. — 4

KELEPİR ve ACELE SATILIK — Kadıköyde Cevizlikte Aftap sokak No. 3, banyo, elektrik, havagazi, terkos ve bahçeli 7 oda her tarafı güneş görür kâğır ev acele satılır. Paraca kolaylık gösterilir. Görmek için bekçi Akife, görüşmek üzere Galata Ada han 17 ya, Telefon: 43837 — 7

DAİRE — Gayet iyi bir mekide üç odalı içinde banyosu, kaloriferi ve sıcak suyu bulunan bir daire 1 kânunusani 1937 de kiralıktır. İsteyenlerin Bekbeke Bay Cevad apartmanında Şulze müracaat etmeleri. —

KIRALIK EV — Şehzadebağında Feyziye caddesinde 28 No. 1. üç ve altı odalı iki dairesi hamam ve bahçeli ahşap ev kiralıktır. Bekçiyeye ve bayazıda Elektrik şirketi yanında diş hekimisi Hüsamettine müracaat Tel. 22502 —

SATILIK ECZANE ARANIYOR — İstanbulda işlek bir eczane araniyor. Yeni postane caddesi Ananyadi hanında Zaman ecza deposuna müracaat. — 2

KIRALIK — Beş oda, banyo, kapıcı, su beraber 42 liraya kiralıktır. Beyoğlu Melek sineması karşısında Kuloglu sokakında 7 numaralı Fevziyade apartman kapısına müracaat. — 2

KARAKÖYDE — Matbaa, ardiye, fabrika, garaj, han inşasına ve her türlü ticarete elverişli iki caddeye yüzölçümü olan arsa ve dükkânlar toplan ve ayrı ayrı (satılık ve kiralık) çok ucuz, çok güzel, tarife müstahil değil, menfaatli bir iş için bir defa görmek ve doğrudan mal sahibine görüşmek lazımdır. Karaköy Topkapı Necatibey tramvay caddesi 110-112-114-116. —

KIRALIK APARTIMAN DAİRELERİ — Beyazıtta Mercanda Örtücüler Örtücüler yolu başında her tarafı yakın köşe başında Mercan apartmanında bütün konforu tamam küçük ve büyük daireler kiralıktır. Kapıcıya müracaat. — 3

SATILIK KOŞK — Paşabahçe'de Şekerpazı sokakında beş numaralı levkâlde nezareti dışı kâmil, dahili kısımları yağlı boyalı 7 odalı iki büyük sofalı bir büyük taşlı ve büyük bir mutfak, hamamı, 3 beldi, kileri, büyük çok muntazam bir bahçe, kuyusu, ahır, odunluk ve kömürlükleri, bahçesinin önünde demir parmaklıkları çini döşeli denize nezareti büyük bir tarakası, elektriki ve telefonu bulunan köşk satılır. Taliplerin görmek ve görüşmek üzere Akşam gazetesinde Kışık atelyesinde bay Fuada müracaatları. Telefon 20113. — 8

KIRALIK APARTIMAN — Yüksek-kaldırım Lülecihender sokakı köşedeki apartmana müteah 131 No. Hacı Ali paşa apartmanı denize nezareti mükemmel beş oda 38 lira, üç odalı 20 lira içindekilere müracaat. — 1

SATILIK MANDRA — Zeytinburnu civarında büyük ve modern bir mandra satılır. Bir çok müstemilâ ve 10 dönüm arazi ve dört odalı bir evi vardır. Satış almak isteyenler Akşamda M. B. rûmuna mektupla müracaat. — 1

KIRALIK HANE — Fatih tramvay caddesi, köşebaşı piyango bayii üzerindeki 28 numaralı beş oda, banyo, elektrik, havagazi, terkos ve muşambalı hane. — 6

KIRALIK — İyi bir alle nezdinde mobilyalı bir oda kiralıktır. Manzarası mükemmeldir. Huzur ve rahat temin edilmiştir. Her gün saat 17 den sonra ve pazar günleri sabahdan akşama kadar görülebilir. Kirası ehvendir. Ayaz paşada mezarlık sokak Bay Bekir apartman No. 27 dahili No. 3 adrese müracaat. — 2

1500 LIRAYA SATILIK KÂĞIR HANE — 9 oda 1600 arşın bahçe Kurguncukta Bozaci sokakında 4 numaralı ev satılır. Yanındaki haneye müracaat. — 4

5 — Müteferrik

FRANZIZCA DERSLERİ — Kolay bir metotla, çabuk ilerletirim. Talebeler herhangî derslerde yardım edebilirim. Fiatlar gayet uygun. Akşamda 10 rûmuna mektupla müracaat. — 6

BİR ALMAN MADAM — Yalnız Bayan ve çocuklara Almanca dersleri vermektedir. Ücreti müteaddirdir. Akşamda S. S. rûmuna mektupla müracaat edilmesi. — 1

UCUZ DERS — Bir Alman profesörü en son üsullerle az bir zamanda Almanca, Fransızca ve İtalyanca lisansları öğretmektedir. Ücreti gayet müteaddirdir. Bu lisanslar üzerine tercüme ve buhabere yapmağa vakti müsaittir. Akşam gazetesine O. S. rûmuna mektupla müracaat. — 3

RIYAZİYE VE FEN DERSLERİNDEN — İmtihanlarda muvaffak olmak için şimdiye kadar hazırlanmış. Yüksek riyaziye tahsilini bitirmiş bir genç lise, orta, ecnebi mektep talebelerini riyaziye ve fen derslerine hazırlamaktadır. Akşamda R. T. rûmuna yazılı müracaat. — 7

DANS DERSLERİ — Hususi ve müferiden (asri dans dersleri) Beyoğlu, Karıman karşısında eski Polonya Nur Ziya sokak No. 3. Müracaat saatleri: (12 - 14) (17 - 20) ye kadar Profesör Panosyan. — 4

DANS BİLMEYENLERE MÜJDE — En kısa bir zamanda iyi dans öğrenmek isterseniz ve ucuz bir fiat ile vakit kaybetmeden Bay Yorgoşa müracaat ediniz. Adres: Beyoğlu Tokatlıyan arkası Topçekenler sokak No. 31, 1. ci kat. — 2

ALMANCA DERSLERİ — Berlin üniversitesinden edebiyat ve felsefe öğretmenine malik ve İstanbul üniversitesinde lisans tedarik eden - Fransızca ve İngilizceye vakıf - genç bir Alman profesörü (hususi veya grup halinde) Almanca dersleri vermektedir. Muhtelif ticaret şubeleri ve bakaletorya imtihanlarına hazırlık dersleri. Esaslı ve en seri yeni usullerle tedris eder. Fiatlar müteaddirdir. «Prof. M. M.» rûmuna (Akşam) a mektupla müracaat. — 5

ALMANCA DERSLERİ — Almanyada tahsil görmüş bir Türk Bayan, en modern metotlarla Almanyayı kısa bir zamanda öğretmektedir. Akşamda A. M. rûmuna mektupla müracaat. — 5

FRANZIZ MATMAZEL — Fransızca ders veriyor. Fiat müsaittir. Lux Ap. 8 Beyoğlu Galatasaray Yeniçarşı, Matmazel Dressy'ye müracaat. —

ALMANCA, İNGİLİZCE VE FRANZIZCA — (Bahusus ticaret şubeleri için) İstanbulun mühim resmî müesseselerinden birinde vazifeli diplomalı bir Alman öğretmeni tarafından gayet seri ve hakiki metotlarla ders verilmektedir. Şerait rekabet kabul etmeyecek derecede müsaittir. (Akşam) da «Terakki» rûmuna mektupla müracaat ediniz. — 2

Lisan müteahhası Prof. Albert Anjel: Hususî FRANZIZCA DERSANESİ — Esas program: Mükâleme, tercüme, imla, tahrir usulü. Ayhıkları: (A) kursu 3 - (B) kursu 4 ve (C) kursu 5 liradır. Adres: Köprübaşı Eminönü Hanı. —

Mektuplarınızı aldırınız

Gazetemizin idarehanesini adres olarak gösterilmiş olan kardeşlerimizden MP - RT - İT - AM - MK G F V mektuplarına gelen mektupları idarehanemizden aldirmaları mercudur.

İstanbul Harici Askerî KITAATI İLANLARI

Tümen birlikleri için 9000 kilo fasulye 4/11/936 saat 14 de pazarlıkla alınacaktır. Muhammen bedeli 1170 lira ilk teminatı 88 liradır. İstekliler şartnâmeyi görmek üzere hergün eksiltmeye iştirak için belli gün ve saatte kanunun 2, 3 üncü maddelerindeki vesikalarla Lüleburgazda Tümen satınalma komisyonunda bulunmaları. (436) (2641)

★

Kırklareli Tümen ihtiyacı için kapalı zarf usulüyle 25 ton benzin alınacaktır. Beher kilonun muhammen fiatı 34 kuruştur. Tutarı 8511 liradır. İlk teminatı 637 lira 50 kuruştur. Şartnâmesi Tümen satınalma komisyonundadır. İhalesi 20/İkinci teğrin/936 cuma günü saat 15 dedir. Talip olanların ihale saatinden bir saat evvel teklif mektuplarını komisyonumuza vermeleri. (437) (2642)

★

Müstehkem mevkiin göstereceği yerlerde yapılacak olan 39939 lira 4 kuruş bedelli keşifli telefon hatları kapalı zarf ile eksiltmeye konulmuştur. İhalesi 19/11/936 perşembe günü saat 16 da İzmir kışlada Mst. mevki satınalma komisyonunda yapılacaktır. Teminat akşası 2920 lira 46 kuruştur. Keşfi şartnâmesi ve plânları ancak komisyonunda her gün görülebilir. Eksiltmeye iştirak edeceklerin Ticaret odasında mukayyet oldukları şart olduğu gibi lâakal bir hafta evvel bu işin ehli olduklarına dair Nafia fen heyetinden vesika almaları ve bu vesikaları komisyona ibraz etmeleri lazımdır. Eksiltmeye iştirak edeceklerin 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 üncü maddeleriyle şartnâmesinde yazılı vesikaları ilk teminat makbuz veya mektupları ile teklif mektuplarını ihale saatinden en az bir saat evvel komisyona vermiş bulunmaları. (435) (2640)

İstanbul komutanlığı Satınalma Komisyonu İlanları

Catalca Müt. mevki için 100 ton leva kömürü 5/11/936 perşembe günü saat 14 de açık eksiltme suretiyle alınacaktır. Muhammen tutarı 1500 liradır. Şartnâmesi komisyonunda görülebilir. İsteklilerin 113 liralık ilk teminat makbuz veya mektupları ile beraber Fındıklı komutanlık satınalma komisyonuna gelmeleri. (2638)

İstanbul Levazım Amirliği Satınalma Komisyonu İlanları

Piyade atış okulunun altı aylık ekmek pıdırilmesinin açık eksiltmesi 5/2. teğrin/936 perşembe günü saat 14 de Tophanede satınalma komisyonunda yapılacaktır. Tahmin fiatı beher kilo ekmek pıdırilmesi iki kuruştur. İlk teminatı 216 liradır. Şartnâmesi komisyonunda görülebilir. İsteklilerin kanuni vesikalarıyla belli saatte komisyona gelmeleri. (172) (2316)

Zayı — İstanbul İthalat gümrüğünden 28 Ağustos 933 tarih ve 6014 numaralı beyanname ile deposu suretiyle ihale ettiğim FM marka altı balya İtalya malı ipliğin 9/9/934 tarih ve 218157 numaralı irad makpuzunu zayı ettim. Yenisini çıkartacağım den eskisinin hükenü olduğunu ilan ederim. Mehmed Rasim

AKŞAM NEŞRİYATI İskontolu Satış Listesi

No	Kurş
1	Küçük İlanlar 75
2	Kivircik Paşa 75
3	Dehi 30
4	Yalı Çapkını 30
5	Bu Perdenin Arkasında 40
6	Düğün Gecesi 100
7	Somer Kızı 125
8	Asyadan Bir Güneş Doğuyor 80
9	Dipsiz Kuyru 25
10	Kadın Asker Olursa 80
11	Pembe Maslahalı Hanım 70
12	Pembe Pirlanta 25
13	İki cinayet gecesi 25
14	İtalyadan Amerikaya nasıl Uçtular 35
15	İlk mektepler için Yardımcı Tarih Hülâsa 10
16	İttihat ve Terakki Tarihinde Esrar Perdesi 150
17	Karacahmedin esrarı 25
18	Arzun Mevzisine Seyahat 25
19	Doğ Kışot 25
20	Kardeş katili 25
21	Hayvanlar Alemi 150
22	Sinema Yıldızları 100
23	Bir kadın geçti 20
24	İstanbuldan Londra'ya Şileple bir yolculuk 75
25	Nereden geliyoruz 40
26	İstiklâl Savaşı Nasıl Oldu 80
27	28-33 Arsen Lâpen (Bir Cildi) 80
28	Tarih Öğreniyorum 30
29	Cografyada İlk Adım 50
30	Çocuklara Cografya Kiraatleri 50
31	Fazıl Ahmet 80
32	Devler Kaldırımı 75
33	Aşk Fırtınası 50
34	Yeryüzü Gökyüzü 150
35	Cüceler ve Devler memleketinde Gülliverin Seyahatleri 75
36	Edebi Hatalar 60
37	Bir Türk Kızının Amerika Yolculuğu 75

AKŞAM okuyucularına mahsus % 20 İSKONTO KUPONU

Bu kuponu kesip «Akşam Matbaası Kitap Servisine» getirir veya gönderirseniz, yukarıdaki listede beğeneceğiniz kitapların fiatından size yüzde 20 iskonto yapılacaktır.

CAFER FAHRİ nin eserlerinden



	Kurş
YENİ HARFLERLE	
Savaş ve Polis köpeği	50
Tavuk hastalıkları	25
Tavukları çok yumurtlatmak için ne yedirmeli?	25
Ne zaman civciv çıkarmalı?	5
Tavukçulukta muvaffakiyetin sırrı?	25
Tavukçuluktan nasıl para kazanılır?	25
Nasıl tavukçuluk yapılmalıdır?	25
ESKİ HARFLERLE	
Mufassal yeni tavukçuluk	100
Keçi beslemek usulü	25
Av ve salon köpekleri	25
Satış yeri: İKBAL kitabevi	

MERAKLILARA

Modern ve gayet nefis mavi renkte bir SALON TAKIMI ve yazıhane satılır. Taksim ciyadomu arkasında 37 No.lu Macar marangoz atölyesine müracaat.

Dr. FETHİ LABORATUVARI CERRAHPAŞA HASTANESİ BAKTERİYOLOGU

Kan, idrar, balgam, cecahat, mavi gaita gibi tıbbi tahliller ve bütün biyolojik teamüller gayet dikkatle yapılır. Beyoğlu : Taksim giderken Meselik sokakı Fethi apartmanı Tel. 40534

Grip, nezle, baş ve diş ağrılarının kat'i ilacı KESKİN Kaşeleridir. - FOSFATIN NECATİ

Cok kıymetli bir bebek gıdasıdır. Bununla beslenen yavrular tombol ve kuvvetli neşeli olur.

Dr. İhsan Sami

İSTAFİLOKOK AŞISI

İstafilokoklardan mütevellit (orgazm, kan çirami, koltuk altı çirami, arpacık) ve bütün cilt hastalıklarına karşı pek tesirli bir aşıdır.
Divanyolu No. 113

SIHHİ KANZUK BAL-SAMIN KREMLERİ



Esmer, sarımsı, kumral her tene tevafuk eden güzellik kremleridir. Sihhi usullerle hazırlanmış olduğundan cildi besler ve bozamaz. Çil, leke, siville ve buruşuklukları kâmilten giderir.

4 şekilde takdim edilir:

- 1 — Krem Balsamın yağlı gece için pembe renkli
- 2 — Krem Balsamın yağlı gündüz için beyaz renkli
- 3 — Krem Balsamın acıbadem gece için
- 4 — Krem Balsamın acıbadem gündüz için

Kibar mahfellerin takdir ile kullandıkları yegâne sihi kremlerdir.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ

Beyoğlu - İstanbul

TURAN TUVALET SABUNLARININ EN YÜKSEK MARKASIDIR



T.H.K. BÜYÜK

PIYANGO

200.000 İKRAMIYE
200.000 MUKAFAT VAR.

1. CI KEŞİDE	1 LİRA
2. CI	1,50 "
3. CI	1,50 "
4. CI	1,50 "
5. CI	1,50 "
6. CI	2 "
	9 "

Bir verişen Bin kazanabilirsin. Biri kaybedersen paran heba olmuştur. Hem yüzlerce vatandaşımızı zengin etmiş hem de yurdunun göklerine bir kaç Filo katmış olursun. Bu yüzlerce zenginden birinin de senin olmayacağını kim iddia edebilir.

İstanbul Üniversitesi Rektörlüğünden:

Tetris
Fizyoloji
Mikrobiyoloji
Hijyen
Marazi Tetris
Umumi Emraz
Farmakodinami
1 inci dahiliye
2 inci dahiliye
1 inci hariciye
2 inci hariciye

Kadın ve doğum
Kulak, Boğaz
Göz hastalıkları
Akıl hastalıkları
Radyoloji
Fizikoterapi
Çocuk cerrahisi
İdrar yolları

Tıp Fakültesinin yukarıda yazılı laboratuvar ve kliniklerinde 19 asistanlık açılır. İsteklilerin Fakülteye baş vurmaları. (2412)

İstanbul Üniversitesi A. E. P.

Komisyonundan:

Universite Fen ve Edebiyat Fakülteleri Dişçi ve Eczacı Okullarına kurulacak sınıflarla alınacak boru ve teferruatı için 5/11/936 perşembe günü saat 15 de pazarlık yapılacaktır. Taliplerin ünvan tezkerelele 36 lirahık muvakkat teminatları beraberinde Rektörlüğe gelmeleri.

İstekliler pazarlıktan evvel soba kurulacak mahalleri görebilirler ve alınacak malzeme listesini hergün Rektörlükten görürler. (2551)

Sümer Bank

Umumî Müdürlüğünden:

Liselerin 1930 - 1936 mezunlarından imtihan ile

25 - 30 memur alınacaktır.

İmtihan 25/11/936 çarşamba günü yapılacaktır. Matbu izahnamenin Ankara'da umumî müdürlükten, İstanbul'da Sümer Bank şubelerinden ve diğer mahallerde Sümer Bank müesseselerinden istenmesi ilân olunur.

İstanbul Üniversitesi Rektörlüğünden:

Tıp Fakültesi klinikleri için eHasta bakıcı mektebinden diplomalı altı hemşireye ihtiyaç vardır.

İstekli olanların Fakülteye baş vurmaları.

(2413)

PERTEV DİŞ MACUNU



Diş hastalıklarının en büyük düşmanıdır.

İşçi Kız Aranıyor

Sabahları saat sekizden akşamları saat sekize kadar hafif fabrika işinde istihdam olunmak ve haftada 350 kuruş ücretle çalışmak isteyenler Postahane arkası Basiret han 27 numaraya müracaat etsinler.

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum İdaresi İlanları

15000 kilo yakımlık zeytinyağı 7200 lira tahmin bedeli üzerinden 19/XI/936 perşembe günü saat 15 de Haydarpaşada gar binası dahilindeki 1 inci işletme komisyonu tarafından kapalı zarfla eksiltmeye konmuştur.

Bu işe girmek isteyenlerin 540 lirahık muvakkat teminat ile 2490 sayılı kanunun 4 üncü maddesi mucibince bu işe girmeye manii kanunî bulunmadığına dair beyanname ve ehliyet vesikaları ile teklif mektuplarını muhtevi zarfların eksiltme günü saatinden bir saat evvel komisyonunda bulundurmak üzere ya bizzat veya teahhütlü mektupla komisyon reisliğine göndermeleri lâzımdır. Bu işe ait şartnameler Haydarpaşada 1 inci işletme komisyonu tarafından parasız olarak dağıtılmaktadır. (2597)

Vakıf Paralar Direktörlüğünden:

Yüzde üç nisbetinde alınmakta olan komisyon miktarının Vakıflar Umum Müdürlüğü İdare meclisince ittibaz edilen kararlar, kârgir emlak karşılığında yapılacak ikrazlarda yüzde bir buçuğa indirilmiş olduğu talimatnamenin ikinci maddesi uyarınca ilân olunur.

Bu tensilattan, muamelelerini yenilemek suretile kârgir emlak sahipleri eski müşterilerimiz de istifade edeceklerdir.

Adres: İstanbul - Dördüncü Vakıfhan. Telefon No. 23654

(2639)

İstanbul Deniz Ticareti

Müdürlüğünden:

Bolayır açığında mağruk Barbaros ve Helâs feneri açığındaki Majestik zırhlıları üzerine konacak iki şamandıranın mahalline vazıları işi pazarlıkla talibine ihale edilecektir.

İsteklilerin 4/11/936 çarşamba günü saat 14 de komisyona müracaatları ilân olunur. (2646)

İstanbul Komutanlığının:

Çorluda yapılmakta olan hastane inşaatına nezaret etmek ve 111 kon. inşaat şubesinde inşaat işi için çalışmak üzere ayda (200) lira ücretli çoraiti kanunıyeyi haiz ve mesleğinde ihtisas sahibi ve bilhassa betonarme işlerini bilir bir mimar veya mühendis ihtiyacı vardır.

Bu gibilerin komutanlık ikinci şubesine müracaatları ilân olunur. (2631)

Silko

ROMATİZMA
LUMBAGO
SIYATİK
ağrıları TESKİN
ve izale eder.



Her eczanede arayınız.



Maruf saat fabrikaları arasında yalnız REVUE Saat fabrikası Türkiye'de kendi satış şubelerini bulundurmaz ve yüksek derecede birçok markalar arasında deha ucuz fiata satılan yalnız

REVUE saatleridir.

REVUE saatleri her bir mahalde yalnız aynımsı saatçilerde satılmaktadır.

Umumi satış deposu:

İstanbul, Bahçekapı, Taş han No. 19 (22). Telefon: 21354.

Üsküdar Aa. şubelerinden:

Şubeler münhalında istihdam edilmek üzere rütbesi muhassasatı ile (ücretli değil) emekli binbaşı ve yüzbaşılardan alınacaktır. Üsküdar şubesinde kayıtlı bulunan emekli binbaşı ve yüzbaşılardan isteklilerin hemen şubeye müracaat etmeleri ilân olunur.

Sahibi Necmeddin Sadak
Umumi neşriyat müdürü: Enis Tü
Akşam matbaası

İnce ve kibar kadınların meftun oldukları Türkiye ve bütün Şarkta eşi olmayan

HASANİTRİYATI

Kremler

Cildi temizliyen ve beyazlatan çirkinleri güzelleştiren ihtiyarları gençleştirir. Yağsız kar ve yağsız acıbadem, yağlı acıbadem, yarı yağlı gene gece Hasan Kremleri Tüp 20, Vazo 50 kuruşa.

Ruj ve Allıklar

Koti ve Mişel tertibi yağlı ve yağsız rujları kadınlara mukavemet edilmez bir güzellik verir. 60 kuruşa Blondinet Mandarin, Brünet. Hasan Allıkları 35 kuruşa.

Pudralar

Koti Origan kokulu, günlerce sabit beyaz, ork, Ork roze, pembe 1-2, Raşel 1-2, natürel, Kadınların mabudesi Hasan Pudraları kutusu 30, büyük 50 kuruşa.

Briyantinler

Saçları parlatan, düzgünleştirir, ince kokulu yağlı ve yağsız adragana ve likid nevilelerle gençlerin ve kadınların hayat arkadaşları. Hasan Briyantinleri 30 - 40 - 50 kuruşa.

Lavantalar

Yasemin, Leylak, Menekşe, Şipr, Kar-yoka, Nergis Fulyalar, Bahar çiçekleri, La Rumba, Pompadur, Dağ çiçekleri, Kukaraça, Nadya, Suar de Paris, Lâle, Revdor, Kadıneli, Amber, Pupi, Şanel, Zambak, Origan, Neroli kokuları 25 - 50 - 75 - 100 kuruşa Hasan lavantaları

95 dereceli limon çiçekleri Hasan ve 75 dereceli Nersin kolonyaları losyonları süme ve sabunları, saç, diş ve tıraş müstahzaratını, çiçek ve gül su ve yağları. (Hasan deposu: İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Eskişehir.)

KIŞLIK KÖMÜRÜNÜZÜ ALDINIZ MI?

Kömürün cinsinden, tartısının doğruluğundan, fiyatının ucuzluğundan

Emin olmak isterseniz

**ANKARA MEMURLAR KOOPERATİF
ŞİRKETİNİN**

halis Alman teshin kokundan alınız.

Adres: Sirkeci, Mühürdar Zade Han No 32, Telefon: 23074

Deposu: Kuruçeşme, Defterdar caddesi, Altın Çapa
Kooperatif Deposu, Tel. 40456

DIKKAT: Mikdarı çok az kalmıştır.

KUMBARA

BİRE,
1000
VEREN
TARLADIR



**TÜRKİYE
ZİRAAT
BANKASI**

Sıhhat ve içtimai muavenet vekâleti iskân umum müdürlüğünden:

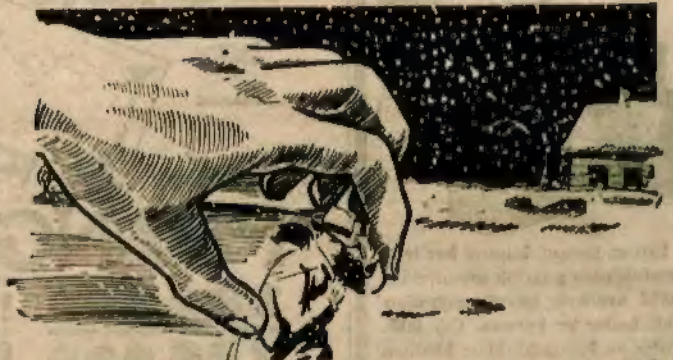
1 — Orta Anadolu vilâyetlerine yerleştirilen göçmenler için fennî şartnamesi dahilinde (5000) adet pulluk imali eksiltmeye konulmuştur. Bu pulluklara ait fennî ve idari şartnameler Ankara'da İskân umum müdürlüğünde ve İstanbul'da İskân müdürlüğünde mevcut olup talimler resmi tatil günleri hariç olmak üzere her gün saat dokuzdan on yediye kadar bu şartnameleri alabilirler.

2 — Pazarlıkla ihâlenin 10/11/936 Salı günü saat 15 buçukta Sıhhat Vekâletinde hususî komisyonda yapılacağı. (2625)

Mütemasip bir Endam



En korkunç düşman ve
en mükemmel silâh



Soğuk algınlığı tehlikesine karşı kendinizi GRİPİN
kaşelerile koruyunuz.

SOĞUK ALGINLIĞI: Baş, diş, bel, kulak ağrılarına sebep olur. GRİPİN bütün ağrıları dindirir. SOĞUK ALGINLIĞI: Nezle, Grip ve birçok tehlikeli hastalıklar doğurur.

GRİPİN ışıltımeden mütevellâ hastalıklara mâni olur. SOĞUK ALGINLIĞI: Kırıkkık, neğ'entallik tevitt eder. GRİPİN: Kırıkkıkı geçirir, neğ'entallik inde eder.

GRİPİN

RADYOLIN Diş Macunu fabrikasının mütehasşis kimyagerleri tarafından imal edilmektedir.

İzahı gayrikabil; fakat hakikat

Cidden gişesinin ismi gibi, biletlelerinin taliinde yaver olan

KADER GİŞESİ

Her keşide muhakkak müşterilerini zengin ve mes'ut etmektedir. Kader ve talin bu sırrı izah edilmez; fakat hakikattir. Siz de diğer bahtıvarlar gibi zengin olmak isterseniz yeni tertip biletinizi

KADER Gişesinden

Alnınız. Devamlı biletler 1 liradan satılıyor.

Tahtadan sipariş kabul edilir ve derhal gönderilir.

Adrese dikkat: İstanbul, Eminönü, Valde hamı yanında No. 4
Tel. 23970 Beyoğlunda Parmakkapı, No. 109 Telefon: 43606

YERLİ MALI GISLAVED

Dünyanın en sağlam
lâstikleri



GISLAVED

Yerine başka marka veriyorlar.

Aldanmayınız,

GISLAVED

Markasına dikkat ediniz.

VE EN SON MODA
ŞOSONLAR

Türkiyenin Yerli Mallar Pazarlarında ve umum kundura satan mağazalarda arayınız.

Malî bir müesese için

İngilizce, Almanca lisanlarından biri veya her ikisinden Türkçe ve mükabilen bu lisanlara mükemmelen tercüme edebilir, makine ile yazar bir Bayan veya Baya, Ankara'da ihtiyaç vardır. Sarıh adres ve vesaikle İstanbul'da posta kutusu 448, Ankara'da posta kutusu 196 ya müracaat edilmesi.